

PHILIPS

Lighting

Éclairage public

Collection lumière

Des solutions d'éclairage
complètes pour embellir
votre ville



Collection **lumière**

Sommaire

Inspiration urbaine

Systèmes urbains



CitySoul gen2 LED

28



Ocean LED LED

56

Éclairage d'ambiance : solutions contemporaines



Metronomis LED

68

CitySphere

76

CityCharm

80

CristalCity

84

UrbanStar

88

Linea LED

92



FreeStreet

98

Éclairage d'ambiance : solutions classiques



ClassicStreet

104

Micenas LED

108

Jargeau 400 LED

112

Éclairage des voies urbaines



MileWide² LED

118

Harmony LED

126

Harmony Classique

LED 140

Éclairage fonctionnel urbain

Éclairage fonctionnel résidentiel



Stela+ gen2
154

TownGuide
Performer 164

Éclairage fonctionnel des voies urbaines

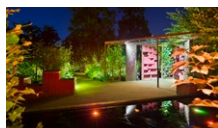


Luma
170

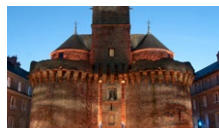
DigiStreet
178

Iridium gen3
186

Illumination architecturale



Parcs, jardins & fontaines 198



Patrimoine & architecture 202



Aménagement lumière de la ville 206



Centres commerciaux 210



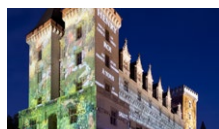
Infrastructures 214



Édifices 218



Stades & enceintes sportives 222



Événementiel 228

Informations techniques

Luminaire	234
Projecteurs d'illumination	264
Crosses	286
Crosses dédiées	289
Crosses standard	299
Mâts	312
Mâts dédiés	315
Mâts standard	333
Index	342

Un brillant avenir

Urbanisation croissante, défis environnementaux, territoires fragmentés, intégration sociale, évolution des modes de vie, attractivité économique et résidentielle, gouvernance : autant de défis que les villes doivent aujourd'hui relever. Au cœur de la cité, la lumière est plus que jamais devenue partie prenante de ces nouveaux enjeux. En effet, les usages de la lumière intelligente se multiplient pour embellir et sécuriser les espaces, animer la vie des quartiers et finalement participer durablement à l'identité distinctive de chaque ville.

La lumière, un nouvel enjeu pour les villes

Améliorer le cadre de vie de ses habitants, veiller au développement harmonieux de ses quartiers tout en répondant aux contraintes sécuritaires, environnementales, réglementaires et économiques, tels sont les nouveaux enjeux auxquels doit répondre chaque collectivité locale.

La nuit, la lumière est indispensable au bien-être et à la sécurité des habitants. Elle participe à l'attractivité et à l'embellissement de la ville par la mise en valeur du patrimoine et l'illumination des animations commerciales, festives, culturelles et sportives. La lumière renforce l'identité de la ville grâce à l'intégration harmonieuse de l'éclairage public dans le paysage urbain, favorisant ainsi une meilleure cohésion sociale.

De jour, les mâts, crosses et luminaires jouent également un rôle important : ce sont de véritables mobiliers urbains qui agrémentent les rues.

Pour aider les élus et les responsables techniques de l'aménagement et de l'urbanisme à répondre à cette problématique, nous avons développé une approche globale alliant la maîtrise technologique de l'éclairage à une gamme complète de services.

Être fier de sa ville

Favoriser la qualité de vie en ville afin que ses habitants puissent se l'approprier avec plaisir est une volonté réelle de la part des citoyens et des élus. De ce fait, les solutions d'éclairage ne sont pas seulement perçues comme des points de lumière fonctionnels, mais également comme du mobilier intégré au paysage urbain. La lumière participe également à la mise en valeur de la ville en soulignant son architecture et en lui conférant une atmosphère particulière. L'esthétique des

luminaires compte désormais autant que leurs performances techniques. Associés à des mâts et crosses, ils doivent former des ensembles cohérents partageant une même identité visuelle pour une parfaite intégration.

Liberté de création

Parce que chaque ville a une histoire et une culture spécifiques, les architectes paysagistes, urbanistes, collectivités locales, concepteurs lumière et maîtres d'ouvrage doivent opter pour les solutions d'éclairage les plus adéquates. En tant que partenaire de vos projets d'éclairage, nous souhaitons, avec ce catalogue, vous présenter une sélection de nos solutions complètes. Source d'idées et d'inspiration, il vous aidera à effectuer les bons choix. D'autres ensembles « clé en main » s'ajoutent à cette offre. Nous vous invitons à prendre contact avec votre représentant Philips Lighting pour découvrir toute l'étendue des possibilités qui vous sont proposées !

Enjeux énergétiques

L'éclairage public représente près de 35 % de la consommation d'électricité des collectivités locales (source : ADEME). La technologie LED permet aujourd'hui de réduire significativement le coût de l'éclairage, tout en améliorant la perception du paysage urbain. Associées à un système de gestion, les solutions d'éclairage LED permettent de réaliser jusqu'à 80 % d'économie sur votre facture d'électricité et de maintenance.

Une offre unique

Afin de répondre aux enjeux de votre collectivité, nous mettons à votre disposition un grand choix de solutions bénéficiant des toutes dernières technologies respectueuses de l'environnement et économes en énergie.

Applications

Grands espaces
& transport

Architecture
& paysage

Centre urbain

Zone résidentielle

Route & autoroute



Services et outils

Concevoir une solution d'éclairage au meilleur coût pour nos clients répond à un processus simple et rationnel. C'est l'avantage de notre approche globale, qui repose sur notre parfaite compréhension des besoins de votre collectivité et nous positionne comme votre partenaire privilégié en la matière. Nous pouvons vous fournir tout ou partie de votre solution d'éclairage. En nous confiant sa mise en œuvre dans son intégralité, vous bénéficiez d'une double garantie : la réelle mise en valeur de vos espaces urbains et l'assurance d'une performance maximale avec un minimum d'aléas. Nos mobiliers d'éclairage s'accompagnent de services, solutions et outils exclusifs, dédiés à la parfaite réussite de votre projet.

Services

1. Des conseils pour vos projets d'éclairage

Nos experts vous accompagnent dans votre projet et vous aident à définir la solution d'éclairage idéale à mettre en œuvre en fonction de vos objectifs, de vos exigences et de vos contraintes. Ces services incluent des contrôles de compatibilité technique et mécanique en 2D et 3D, la mesure des proportions adéquates, l'étude et la conception de la solution de mise en lumière, ainsi que des conseils en matière d'installation, de sécurité et de maintenance des ensembles d'éclairage. Ils vous permettent de bien appréhender, dans son ensemble, l'investissement à réaliser.

2. Un partenaire à vos côtés

Chaque projet d'éclairage s'accompagne de contraintes qui lui sont propres. Or, de nombreuses solutions (techniques, technologiques, financières, etc.) peuvent être employées aujourd'hui pour transformer vos idées en réalité. Vous pouvez également compter sur nos équipes dédiées au

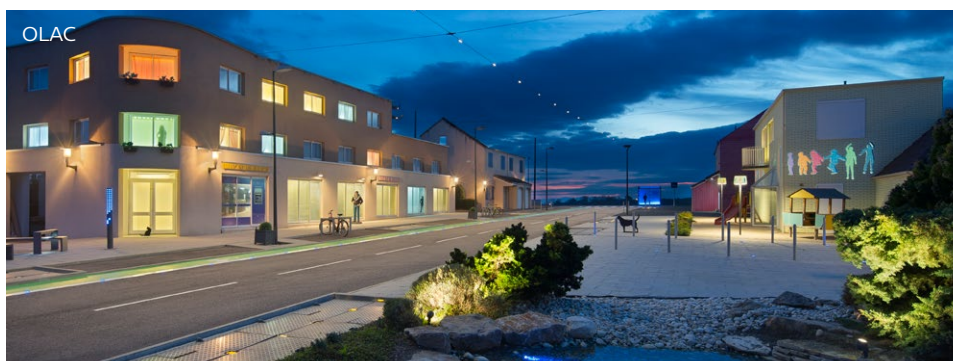
développement de produits et d'applications pour vous aider. Elles prennent part activement à tous les projets d'illumination de lieux emblématiques, du patrimoine architectural ou de paysages comme aux programmes locaux d'urbanisme portant sur l'éclairage urbain et les systèmes de gestion de l'éclairage, tant intérieur qu'extérieur. Avec nos spécialistes, la solution lumière pensée pour votre ville se concrétisera dans les règles de l'art.

3. OLAC

Occupant 47 000 m² à proximité de Lyon, le centre de démonstration OLAC vous fait découvrir, dans un environnement réaliste, les dernières technologies d'éclairage renforçant la digitalisation, l'attrait et la sécurité des villes.

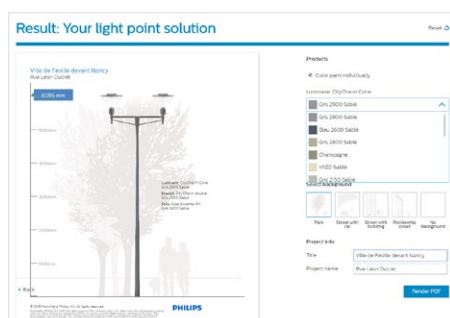
4. Présentation du projet client

En plus du conseil technique en matière d'éclairage, nous vous apportons une aide pour réaliser les présentations de vos différents projets, qu'ils soient confiés à nos équipes dédiées, à un architecte paysagiste ou à des urbanistes de votre choix. La présentation complète s'articule autour



de différents modules que vous pouvez vous-même sélectionner. Ces modules incluent des conseils techniques, le détail des solutions d'éclairage adaptées, le devis, l'estimation du coût total d'utilisation, la configuration de la solution préconisée en 2D, accompagnée de simulations en 3D, voire des études complètes du plan directeur. Véritables aides à la décision, ces présentations vous fournissent une vision aussi précise que complète du rendu final de votre projet.

Outils



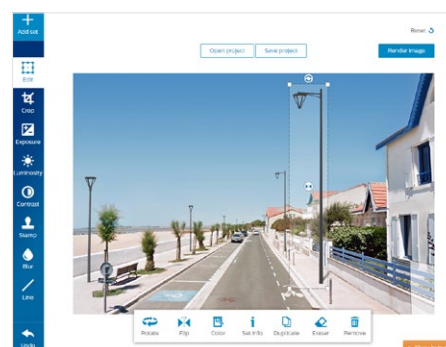
1. Composez la ligne d'éclairage de votre ville

Grâce à notre outil de configuration **Light Set Creator**, vous pouvez créer vos propres compositions d'ensembles d'éclairage en 2D en choisissant votre luminaire, la forme ou le design du mât et les croixes compatibles. Une fois cette première configuration effectuée, vous pouvez encore la personnaliser à travers le choix des finitions et de différentes hauteurs de feu. Le résultat final vous fournira un aperçu de la solution d'éclairage complète correspondant à votre projet.

2. Visualisez votre projet

Un ensemble complet réunissant luminaire, crosse et mât ne répond pas seulement à des exigences fonctionnelles. Le mobilier lumière contribue à façonner le paysage urbain. Son impact sur l'aspect du lieu de jour constitue un critère essentiel. Néanmoins, sur le papier, il reste difficile d'imaginer le rendu final de l'ensemble d'éclairage une fois installé. C'est pourquoi nous avons développé **RenderTool**. Gratuit et d'une grande simplicité d'utilisation, ce logiciel vous permet de visualiser nos solutions complètes en situation réelle. Il vous suffit de photographier l'environnement de votre projet, de transférer l'image sur votre ordinateur, d'ouvrir l'application, de sélectionner votre solution préférée dans notre base de données, puis de placer tous les points lumineux aux endroits souhaités. Grâce à ses vues 3D,

RenderTool peut mettre en perspective les ensembles d'éclairage. Il vous donne également la possibilité de modifier les finitions pour un plus grand réalisme.



3. Formez vos équipes aux métiers de l'éclairage



Le marché de l'éclairage évolue sans cesse et de plus en plus vite. L'IFEP, notre centre de formation agréé, vous propose plus de 60 modules de formation qui vous permettent :

- d'enrichir vos connaissances et de renforcer votre professionnalisme dans le domaine de l'éclairage ;
- de mieux conseiller vos clients ;
- d'optimiser un projet d'éclairage en prenant en compte le bilan énergétique et le compte d'exploitation d'une installation ;
- de mettre en application les normes environnementales.

Visuels, interactifs et participatifs, les modules de formation de l'IFEP sont basés sur des travaux pratiques et la mise en situation.

Depuis 2005, déjà plus de 18500 professionnels ont fait confiance à l'ifep.

Depuis début 2017, l'IFEP est l'unique centre de passage référencé par le Syndicat de l'éclairage pour mettre en œuvre les parcours de formation éligibles à la période de professionnalisation et au CPF.

4 certifications sont inscrites à l'inventaire de la CNCP (Commission Nationale de la Certification Professionnelle) :

- 1) Conception de projets d'éclairage Éco-efficace - Niveau 1 ;
- 2) Conception de projets d'éclairage Éco-efficace « Tertiaires ou industriels » - Niveau 2 (A) ;
- 3) Conception de projets d'éclairage Éco-efficace « Commerces » - Niveau 2 (B) ;
- 4) Conception de projets d'éclairage Éco-efficace « Architectural » - Niveau 2 (C).

Pour en savoir plus : www.philips.fr/ifep

Expertise

Grâce aux savoir-faire de Philips Lighting, nous faisons bénéficier les collectivités locales d'une expertise sans égale pour répondre à leurs défis de plus en plus complexes. Ainsi, en utilisant les dernières innovations technologiques en matière d'éclairage LED et leurs systèmes et services associés, nos experts ont élaboré des solutions spécifiques qui offrent un double avantage : simplifier les problématiques de gestion et d'exploitation de l'éclairage tout en garantissant des performances énergétiques optimales.

L'expertise lumière à votre service

Après analyse de votre parc d'éclairage existant, nos spécialistes étudient l'ensemble des solutions envisageables en fonction de vos objectifs, de vos contraintes et des innovations technologiques les plus récentes.

Qu'il s'agisse d'effectuer le recensement technique précis de votre patrimoine d'éclairage public, de définir votre nouveau plan lumière ou de réaliser une mise en valeur architecturale, nos experts disposent d'outils digitaux puissants dédiés à la maîtrise de la lumière. Ils vous feront également part de leurs recommandations

en termes d'embellissement, d'efficacité énergétique et d'exploitation opérationnelle et vous accompagneront tout au long de votre projet.

Simplification opérationnelle

Nos équipes d'ingénieurs peuvent prendre en charge la gestion complète de votre projet. En coordination avec l'ensemble des parties prenantes intervenant sur le site, nos chefs de projet dirigent l'ensemble des opérations nécessaires à la réalisation de votre nouvelle solution d'éclairage, depuis la conception jusqu'à l'installation, la programmation et la formation des opérateurs.





Optimisation des performances

Nos contrats de service avec engagement de performance vous assurent la pérennité de votre installation d'éclairage ainsi que sa performance énergétique pour de nombreuses années. En fonction de la technologie choisie, vous pouvez contractualiser le niveau de consommation énergétique sur toute la durée de votre contrat. Conçus pour s'adapter à vos besoins, les nouveaux logiciels de télégestion et les options de services à distance (Cloud) vous permettent également de libérer des ressources tout en optimisant la gestion de votre parc d'éclairage.

Financement par les économies d'énergie

Les économies d'énergie de votre nouveau système d'éclairage peuvent en grande partie participer à l'auto-financement de votre investissement.

Ainsi, dans le cadre d'un marché public en location avec option d'achat, les échéances mensuelles sont directement couvertes par les économies générées par la réduction des dépenses énergétiques. Quel que soit votre cahier des charges, nos partenaires financiers sont à même de vous conseiller la solution la plus pertinente.



Projets **sur-mesure**

Personnaliser un espace, créer une ambiance, intégrer le design au paysage, révéler l'architecture, participer à l'identité urbaine, améliorer le bien-être... les possibilités de mise en lumière sont sans limite et les catalogues n'offrent pas toujours la solution idéale.

Pour réaliser votre mise en lumière personnalisée, nous mettons à votre disposition une plateforme de co-développement pour répondre précisément aux contraintes techniques, esthétiques et émotionnelles de vos projets en vous donnant accès à une technologie de pointe, durable et à l'épreuve du temps. Grâce à ce partenariat, un dialogue permanent s'engage entre vous et nos équipes de R&D jusqu'à la finalisation de votre « expression lumière ». Ensemble, concrétisons vos idées !

Pour chaque projet, nous vous faisons bénéficier de notre savoir-faire en termes de dernières technologies LED, d'optiques, de matériaux, de systèmes de gestion et de services associés. Grâce à l'expertise de nos spécialistes, combinée à vos exigences et votre créativité, vous obtenez la meilleure solution lumière, garante d'une expression unique et respectueuse des normes en vigueur.

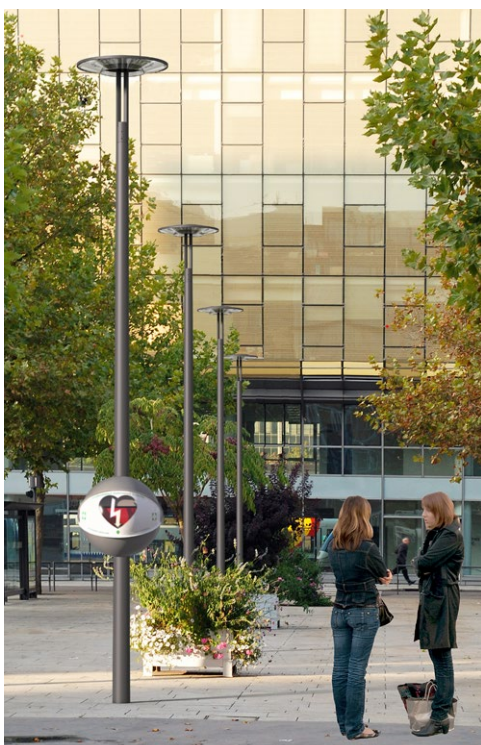
Au service de vos projets

Un département dédié au développement du sur-mesure. Philips Lighting met à disposition de ses clients les compétences de son département « demandes spéciales » dédié au développement de produits sur-

mesure. Ses missions s'articulent autour de la gestion complète des demandes spécifiques et la fourniture de solutions clé en main.

L'équipe « demandes spéciales » s'appuie sur les solides connaissances techniques et la complémentarité des experts qui la composent. Réunissant managers de projet, architectes produit et ingénieurs mécanique, optique et thermique, l'équipe prend en charge chaque projet et en assure le suivi. De l'intention initiale jusqu'à la mise en production, vous bénéficiez ainsi d'un accompagnement hors pair qui vous assure une maîtrise optimale de la technologie, des coûts et des délais.





Projet «Urban Spark» : dialogue avec l'association RMC/BFM, création Nathalie Bozzi.

Le besoin exprimé : permettre à tous les habitants d'accéder en cas d'urgence à un défibrillateur opérationnel 24h/24.

La réponse : l'intégration d'une station d'accueil communicante pour défibrillateur automatisé externe (Philips HS1) sur un mât d'éclairage public. Cette solution clé en main inclut le matériel, les services de surveillance et de maintenance, les consommables, la formation, le financement...



Projet «LunaVision» dans le centre-ville de Malines : dialogue avec une collectivité, création Philips Design.

Le besoin exprimé : réduire l'impact visuel du luminaire dans le paysage urbain.

La réponse : la création d'un luminaire LED compact qui s'intègre harmonieusement en applique sur les façades. Discret en journée, très efficace la nuit, il combine confort d'éclairage, haute efficacité énergétique, faible consommation et évolutivité.



Technologie LED

Très économes en énergie, respectueuses de l'environnement, contrôlables et d'une très longue durée de vie, les LED ont ouvert un univers de possibilités d'éclairage sans précédent. Au cours de la dernière décennie, leur technologie a progressé à un rythme exceptionnel. Désormais adaptée à tous les styles d'espaces, la technologie LED permet de créer des ambiances créatives et évolutives via des lumières blanches ou colorées de haute intensité. Le tout, en ne consommant qu'une fraction de l'énergie nécessaire aux sources conventionnelles !

Jusqu'à 80 % d'économies d'énergie

Comparés aux sources d'éclairage conventionnelles, nos luminaires LED permettent d'économiser jusqu'à 80 % d'énergie, contribuant ainsi à la réduction des émissions de CO₂. Les LED se caractérisent par une haute efficacité énergétique, une durée de vie extrêmement longue et des opérations de maintenance réduites. En les associant à des systèmes de gestion ou de télégestion dédiés, les économies d'énergie sont pleinement optimisées.



Préservation de l'environnement

La technologie LED apporte des performances tout aussi exceptionnelles en termes de pollution lumineuse, en assurant un niveau minimal de dispersion de la lumière, d'éblouissement et de perturbations. Elle couvre également une gamme d'applications d'éclairage extérieur considérablement plus étendue que les sources conventionnelles.

Une solution à l'épreuve du temps

Grâce à la technologie LEDGine, nos luminaires sont des solutions à la fois durables et évolutives. Elles vous permettent ainsi d'accroître dès à présent l'attractivité de votre ville tout en vous offrant la possibilité de bénéficier des futures innovations LED. Idéaux pour faire face aux éventuels changements de réglementation, vos luminaires à LED représentent un investissement de qualité et d'avenir.



Une quantité de lumière précise, en utilisant uniquement l'énergie nécessaire

Grâce à une large gamme de modules LED et à des drivers (appareillages d'alimentation) extrêmement flexibles, notre technologie LED vous permet d'obtenir le niveau d'éclairage précis que vous souhaitez, tout particulièrement dans le cadre des projets de rénovation. Ce qui signifie que vous consommez uniquement l'énergie nécessaire à vos besoins.

Une grande qualité d'éclairage

Voies de circulation primaires, voies urbaines, centres-villes, zones résidentielles... nos optiques spécifiques à LED autorisent des solutions personnalisées pour toutes les applications. La technologie LED fait également preuve de performances incomparables en termes de confort d'éclairage avec un minimum d'éblouissement et une préservation optimale du ciel nocturne grâce à un excellent contrôle de la dispersion de la lumière.

La technologie LED offre de nombreux avantages :

- économies d'énergie substantielles vis-à-vis des solutions traditionnelles ;
- télégestion précise et modulaire ;
- conception simplifiée pour un entretien facilité ;
- modules LED évolutifs (en fonction des luminaires) ;
- technologie à l'épreuve du temps ;
- qualité d'éclairage élevée tout au long de la durée de vie des LED ;
- choix de la température de couleur ;
- design exclusif ;

- capacité de répondre à toutes les applications d'éclairage public (urbain et routier) ;
- jusqu'à 10 ans de garantie standard.

La technologie Tunable White

Parmi les nouvelles technologies, notre luminaire CitySoul gen2 LED propose une innovation unique pour créer des ambiances lumineuses qui s'adaptent au rythme de la vie urbaine. En effet, CitySoul gen2 LED offre la possibilité de changer la température de couleur de l'éclairage de façon dynamique. Lorsque l'espace urbain est animé et qu'il devient un lieu d'échange, un éclairage d'ambiance chaleureux favorise le sentiment de bien-être. Pour ce faire, CitySoul gen2 LED peut diffuser une lumière confortable avec une température de couleur chaude (3000 K). Quand les espaces urbains se vident et redeviennent des lieux de circulation, le luminaire s'adapte en proposant une lumière plus blanche et plus efficace (4000 K ou 5700 K). Disponible avec deux pré-réglages standard, cette solution peut aussi être pilotée en fonction de différents scénarios d'éclairage.





Gestion de l'éclairage

Les villes attirent de plus en plus d'habitants et d'activités commerciales. Ce phénomène implique d'accroître régulièrement la ressource électrique et d'éclairer de nouveaux quartiers. Une meilleure gestion de l'éclairage permet de répondre de manière optimale à ces contraintes croissantes, ainsi qu'à vos exigences en termes d'économies d'énergie, de sécurité et de bien-être.

Télégestion

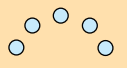
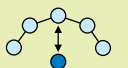
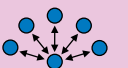
Grâce à la technologie LED, aux systèmes de contrôle et aux plateformes informatiques, les luminaires de dernière génération peuvent être efficaces, connectés et entièrement pilotés par vos soins. En vous permettant de fournir la quantité de lumière adéquate, au bon endroit et à l'instant choisi, ils vous apportent de la flexibilité et réduisent votre consommation énergétique de manière conséquente!

Forts de plus de 125 années d'expérience dans l'éclairage, et ce, dans le monde entier, nous œuvrons en partenariat avec

les collectivités, les autorités routières et les opérateurs d'éclairage en vue d'apporter les solutions les plus intelligentes en fonction des objectifs visés :

- solutions de contrôle autonome au point lumineux : ballasts intelligents, détection de présence LumiMotion ;
- solution de gestion à l'armoire : CityTouch à l'armoire (gestion par groupe, principalement pour les installations existantes) ;
- solution de télégestion au point lumineux : CityTouch.

Trois familles de solutions de gestion pour répondre aux différents besoins

Gestion autonome au point lumineux	Gestion centralisée à l'armoire	Télégestion au point lumineux
Définition locale d'un niveau d'éclairage adapté au lieu et au moment	Surveillance et contrôle d'un groupe de points lumineux	Contrôle total des niveaux d'éclairage + Surveillance de chacun des points lumineux
		

Ballasts intelligents

En choisissant nos solutions de ballasts intelligents DynaVision Programmable Xtreme, vous pouvez gérer et contrôler précisément votre éclairage grâce à leurs différentes fonctionnalités :

- DynaDimmer incorporé (gradation par palier, jusqu'à 5 paliers possibles) ;
- DALI (toutes les fonctionnalités du protocole DALI) ;
- LineSwitch (gradation par fil pilote 230V) ;
- CLO (augmentation de la puissance de la source dans le temps pour compenser la dépréciation de son flux lumineux et conserver un niveau d'éclairage constant) ;
- ALO (programmation d'une puissance virtuelle de la source pour adapter très précisément la consommation au besoin réel d'éclairage).

LumiMotion

LumiMotion est un système basé sur la reconnaissance de formes qui convient idéalement aux parcs, quartiers résidentiels, parkings, zones industrielles... En l'absence d'activité, la puissance des luminaires peut être réglée à son minimum sans pour autant



couper l'éclairage. Dès qu'un piéton, cycliste ou véhicule est détecté, l'éclairage est rétabli à son niveau normal et l'information est transmise aux autres points lumineux pour assurer une parfaite visibilité. Du dimensionnement à la mise en service de votre installation, nous vous accompagnons dans l'intégration de cette solution qui permet de réaliser jusqu'à 80 % d'économies d'énergie.

Étendre les capacités avec la prise connecteur SR (Sensor Ready)

Pour vous permettre de bénéficier des technologies futures, Philips Lighting vous propose, en option, d'installer la prise/connecteur SR sur vos nouveaux luminaires. Grâce à ce système très compact, connecté au driver et à différents capteurs, vous pourrez les doter, quand vous le désirerez, d'un système de télégestion (CityTouch Ready, par exemple). Assurant un indice de protection IP66 et un indice de résistance au choc IK09, la prise/connecteur SR permet un assemblage sans outil très facile et rapide des éléments d'extension.



L'éclairage public **orienté vers l'avenir**

Les nouvelles solutions comme CityTouch offrent des possibilités qui ne pouvaient être envisagées il y a seulement quelques années. L'éclairage connecté permet aux collectivités de gérer leur parc de manière plus efficiente, tout en apportant une lumière et un service de qualité à leurs citoyens. Les villes deviennent plus agréables, plus sûres, plus durables.



Une solution complète entièrement intégrée

CityTouch est une solution globale et connectée qui offre un niveau de contrôle et de surveillance sans pareil, ainsi qu'un potentiel important d'économies d'énergie. Cette solution unique s'appuie sur trois propositions intégrées : logiciel, luminaires connectés et services. Intelligentes et intuitives, nos applications révolutionnent la façon d'appréhender l'éclairage public. Les luminaires CityTouch Ready

« communiquent » avec l'application CityTouch. Et nos services dédiés, de la gestion des données au conseil personnalisé, vous permettent de profiter pleinement de l'évolutivité de nos solutions.

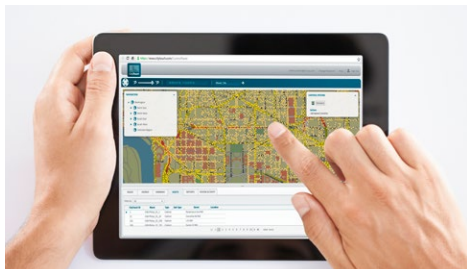
Flexible

CityTouch permet aux villes d'adapter leur éclairage à une multitude de situations, tout en les aidant à réaliser des économies, tant budgétaires qu'énergétiques. Les données étant numérisées, l'utilisateur bénéficie d'une totale liberté dans son utilisation actuelle et future.



Intuitif

Avec CityTouch, il est devenu possible de contrôler l'éclairage public de la ville avec simplicité et fiabilité. Notre logiciel intuitif permet en effet de gérer les installations de manière souple, dynamique et interactive, en quelques clics.



Durable

Combinée à des luminaires LED, la solution de gestion de l'éclairage CityTouch permet de réduire la consommation d'énergie de plus de 70 %, abaissant en parallèle les émissions de CO₂. L'utilisateur a ainsi l'opportunité de rendre sa ville plus attractive, dynamique, écologique et économe.

Sécuritaire

Grâce à CityTouch, les niveaux de luminosité peuvent être fixés en fonction des quartiers et ajustés facilement si nécessaire. Cet éclairage adaptable permet de maintenir les luminaires allumés là où ils étaient autrefois éteints afin d'économiser l'énergie. De plus, lorsqu'un point lumineux dysfonctionne, CityTouch en avise immédiatement l'utilisateur afin de favoriser une intervention rapide.

Sécurisé

Pour garantir la protection de vos données, notre logiciel répond aux normes les plus rigoureuses en matière de sécurité, via le chiffrement SSL et l'authentification à deux facteurs. Nous avons également recours à une agence externe pour simuler des tentatives d'intrusion, afin de rapidement détecter et éliminer toute faille potentielle.

Des luminaires prêts à être connectés



Les luminaires CityTouch Ready sont de véritables solutions « plug and play » qui se gèrent comme des luminaires traditionnels

lors de leur installation. Une fois mis en place, les luminaires se connectent automatiquement au système CityTouch, font état de leurs données techniques et de localisation, avant d'initier la transmission des informations opérationnelles.

Kit de connexion CityTouch



L'éclairage d'une rue, même s'il est déjà en place, peut facilement devenir connecté en installant un kit CityTouch sur chaque mât. Compatible avec quasiment tous les types de luminaires du marché, qu'ils soient conventionnels ou à LED, ce kit de connexion est facile à installer et vous permet a minima de gérer l'allumage-extinction à distance et d'agréger les consommations d'énergie de chaque point. Si le point lumineux est équipé d'un driver ou ballast DALI compatible, il offrira en plus la possibilité de varier le niveau d'éclairement et de recevoir un avertissement en cas de défaillance de certains composants du luminaire.

Gestion de la Maintenance Assistée par Ordinateur (GMAO)

Simplicité, transparence, efficacité sont les maîtres-mots en matière de gestion avancée de l'éclairage. La solution logicielle CityTouch de gestion du patrimoine d'éclairage public simplifie la planification, l'analyse et la gestion des interventions sur l'ensemble de votre infrastructure d'éclairage. Avec son interface utilisateur intuitive, la visualisation des données cartographiques, des graphiques et des diagrammes, CityTouch offre une parfaite visibilité sur chaque élément de votre infrastructure. Ce niveau de transparence permet de bénéficier d'importantes informations qui peuvent améliorer la prise de décision. Il rend également possible la maintenance basée sur une automatisation des processus, afin de gérer les pannes avec une efficacité optimale. Grâce aux informations fournies par CityTouch, il est facile d'identifier les économies potentielles d'énergie, de réduire les coûts de fonctionnement et de prendre des décisions d'investissement basées sur des faits.

Service tag

La LEDification en éclairage extérieur est une tendance croissante en raison de l'efficacité énergétique et de la qualité de la lumière offertes par cette technologie. Mais la maintenance des luminaires LED nécessite des compétences et processus différents de celle des luminaires conventionnels. Gagner en rapidité et en efficacité dans ce domaine est aujourd'hui essentiel pour des raisons évidentes de sécurité et de bien-être des usagers.

Rapidité et facilité des opérations de maintenance des luminaires LED

L'application Philips Service tag est un système unique qui permet d'identifier chaque produit grâce à un QR Code : il est apposé sur toutes les nouvelles générations de luminaires Philips Lighting ainsi que sur les mâts et les emballages.

Utilisation de l'application Philips Service tag

Avant l'installation

Le scan du QR Code sur l'emballage permet de connaître précisément son contenu et de disposer de toutes les informations nécessaires à une installation et une mise en service simplifiées par un professionnel.

Enregistrement

Une fois le luminaire installé, scannez simplement l'étiquette à partir de l'application pour enregistrer le produit. Cet enregistrement active immédiatement la garantie : vous avez ainsi l'assurance de bénéficier de l'assistance de Philips Lighting tout au long du cycle de vie du produit.

Diagnostic des pannes

Grâce à l'application, un simple scan du QR Code sur la porte de visite du mât vous donnera accès à un guide de dépannage dédié au luminaire installé.





Identification des pièces de rechange

L'application Philips Service tag vous indique les pièces détachées disponibles pour le produit en question. Elles sont présentées dans l'ordre des pièces les plus fréquemment commandées.

Programmation des drivers de rechange

Cette application permet également de programmer un driver de rechange selon les paramètres de l'installation. Il suffit de placer l'appareil mobile compatible NFC (smartphone ou tablette) sur le driver et d'appuyer sur « programmer » !

L'application Philips Service tag offre de nouvelles possibilités :

- **Faciliter le processus d'installation** grâce à un accès simplifié aux informations utiles de configuration du produit, au bon moment et au bon endroit ;
- **Faciliter les opérations de maintenance** grâce à l'identification des pièces de rechange nécessaires ;
- **Permettre de programmer les drivers de rechange** selon les paramètres de l'installation grâce à la technologie NFC (communication en champ proche).





Inspiration urbaine

**Les villes aspirent à se créer une identité,
à se distinguer par leur beauté et leur sécurité.**

Nos solutions complètes d'éclairage urbain peuvent transformer le paysage nocturne, souligner l'architecture urbaine et créer une ambiance accueillante et dynamique, pour inviter riverains et visiteurs à passer plus de temps à l'extérieur.

Nos systèmes d'éclairage urbain incorporent tous les aspects fonctionnels élémentaires de la lumière tout en mettant l'accent sur les émotions véhiculées par celle-ci. Objectifs : créer des ambiances remarquables, mettre en valeur les espaces urbains, contribuer au bien-être, promouvoir le tourisme et la culture et enrichir la « qualité de ville ». Philips Lighting vous propose plusieurs solutions pour chaque application. Sources d'inspiration et de valorisation de votre ville, elles visent également à apporter la réponse la plus juste et innovante à vos besoins.

Grands espaces & transport



Zone industrielle



Station-service



Aéroport



Port



Canaux



Voie ferrée

Architecture & paysage



Paysage



Édifice & monument

Centre urbain



Boulevard & avenue



Voie secondaire



Passage piétons



Place, parc & aire de jeux



Voie piétonne & cyclable



Zone piétonne & commerciale



Transport public



Rond-point



Aire de stationnement

Zone résidentielle



Voie résidentielle



Voie piétonne & cyclable



Place, parc & aire de jeux



Aire de stationnement



Passage piétons



Rond-point

Route & autoroute



Voie interurbaine



Passage piétons



Boulevard & avenue



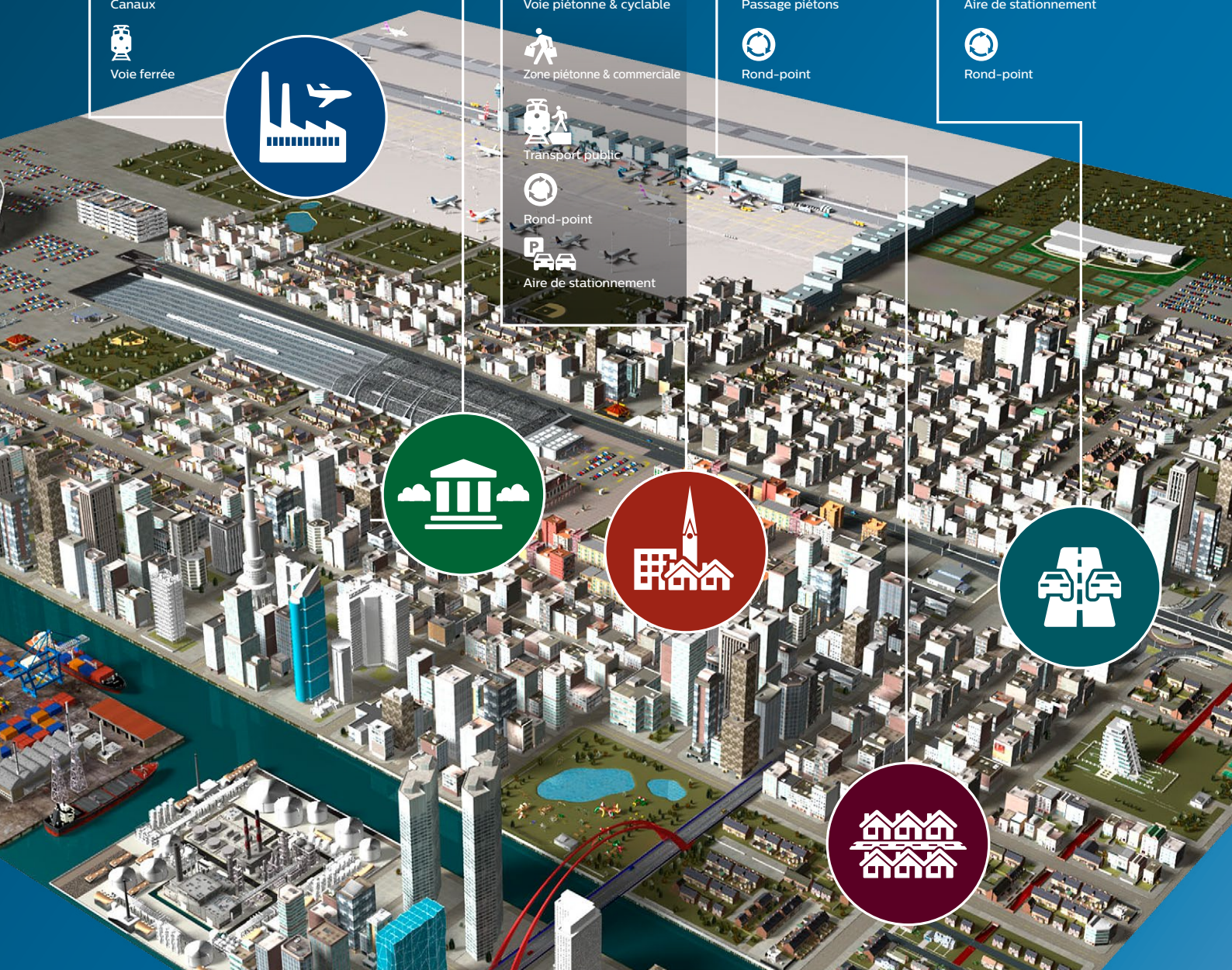
Piste cyclable



Aire de stationnement



Rond-point



Inspiration **urbaine**

Systèmes urbains 26

La physionomie d'une ville change au gré des projets d'urbanisme, des chantiers de rénovation et des nouvelles utilisations des espaces publics. Par ailleurs, chaque commune aspire à devenir plus attrayante, agréable à vivre et sécurisante. Le concept Systèmes urbains répond parfaitement à cette volonté de rehausser l'image de votre ville. Ces solutions modulaires et complémentaires servent de « boîte à outils » aux responsables de l'aménagement et de l'urbanisme, aux prescripteurs et aux décideurs des collectivités locales. Le concept Systèmes urbains peut être employé à de nombreux niveaux : créations contemporaines, matériaux et structures, mise en lumière, innovation et protection de l'environnement. Mettant en exergue la qualité de vie en ville, le bien-être, la convivialité ou encore la création d'atmosphères, il représente une véritable évolution en matière d'éclairage et d'urbanisme.

Éclairage d'ambiance : 66

Le centre-ville, où convergent riverains et visiteurs, est à la fois un lieu de rassemblement, un théâtre de la vie sociale et un espace se voulant sécurisant et stimulant où se construit une communauté. Axées sur la mise en valeur et le confort (jusqu'à 6 mètres de hauteur), nos solutions complètes d'éclairage d'ambiance, disponibles dans des gammes classiques et contemporaines, peuvent agrémenter les places, les parcs, les terrains de jeux et les zones piétonnes, commerciales ou résidentielles d'une ville, contribuant ainsi à renforcer le sentiment de fierté de ses habitants.

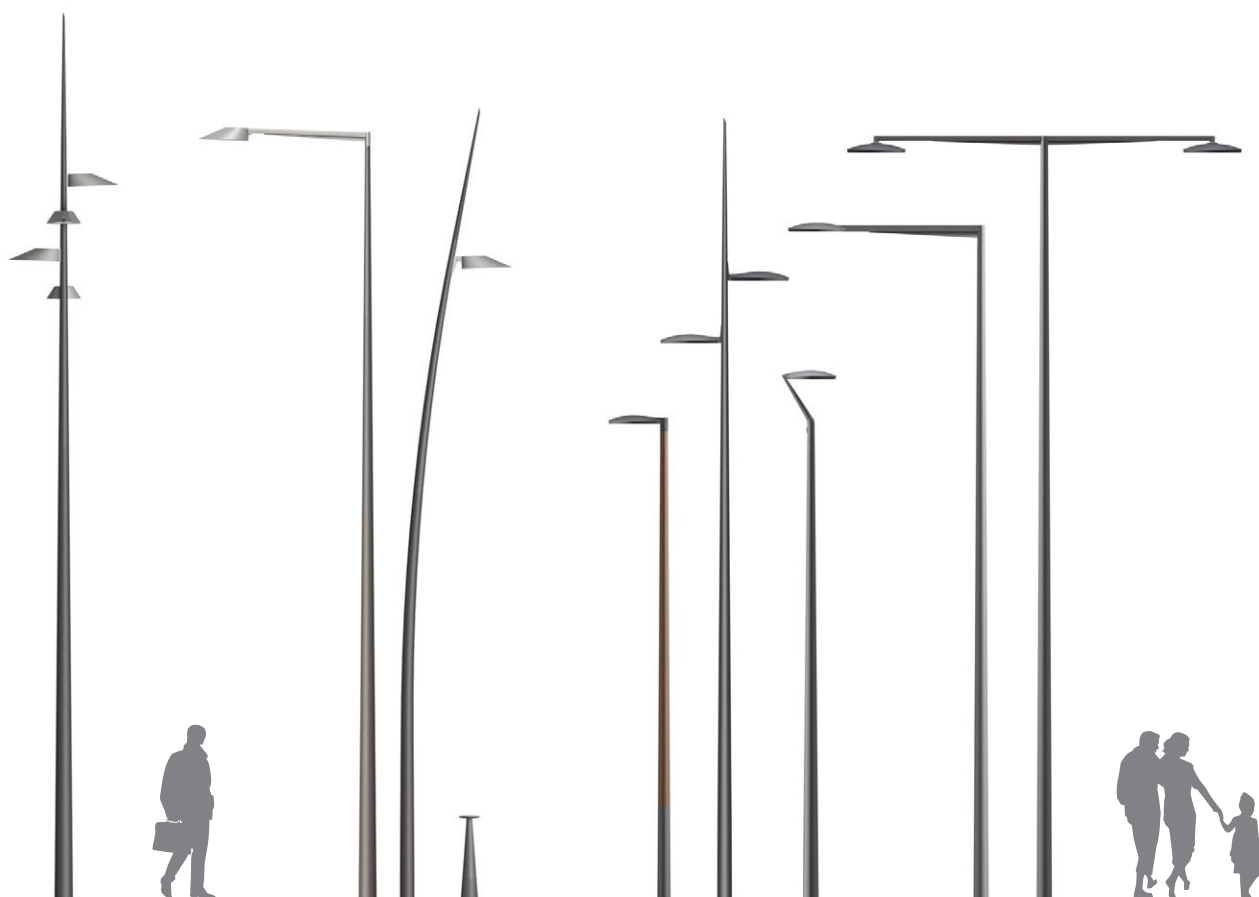
Éclairage des voies urbaines 116

Répondre aux contraintes environnementales, économiques, esthétiques et sécuritaires est le nouvel enjeu qui s'impose aux villes et collectivités locales. C'est pourquoi nous avons développé une vaste gamme de luminaires efficaces, confortables et économes qui se fondent dans le paysage urbain et satisfont les besoins d'éclairage des espaces publics et des voies urbaines. Nos solutions se distinguent par leur conception modulaire, leur flexibilité de configuration et la grande liberté de personnalisation qu'elles procurent. Disponibles dans des versions classiques ou contemporaines et pour des hauteurs de 6 à 12 mètres, elles peuvent mettre efficacement en valeur et en lumière une voie principale, un boulevard ou une avenue, une voie secondaire, une piste cyclable ou un sentier, un passage piétons, une voie résidentielle, un rond-point ou un parking.

Inspiration **urbaine**

Des solutions d'éclairage complètes

Seul un concept unique intégrant luminaires, crosses et mâts permet de mettre pleinement en valeur une architecture. Ce chapitre vous présente une sélection de solutions complètes d'éclairage, comme autant de sources d'inspiration et de créativité au service de la réussite de votre projet.



Systèmes urbains



Éclairage d'ambiance

Éclairage des voies urbaines



Systèmes urbains

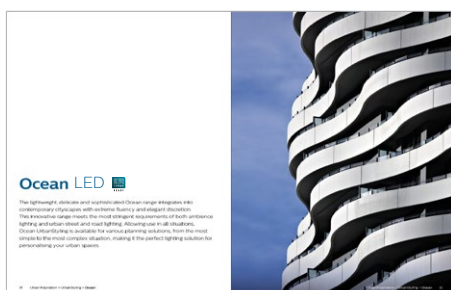
La physionomie d'une ville change au gré des projets d'urbanisme, des chantiers de rénovation et des nouvelles utilisations des espaces publics. Par ailleurs, chaque commune aspire à devenir plus attrayante, agréable à vivre et sécurisante. Le concept Systèmes urbains répond parfaitement à cette volonté de rehausser l'image de votre ville. Ces solutions modulaires et complémentaires servent de « boîte à outils » aux responsables de l'aménagement et de l'urbanisme, aux prescripteurs et aux décideurs des collectivités locales. Le concept Systèmes urbains peut être employé à de nombreux niveaux : créations contemporaines, matériaux et structures, mise en lumière, innovation et protection de l'environnement. Mettant en exergue la qualité de vie en ville, le bien-être, la convivialité ou encore la création d'atmosphères, il représente une véritable évolution en matière d'éclairage et d'urbanisme.

Systemes urbains

CitySoul gen2 LED 28



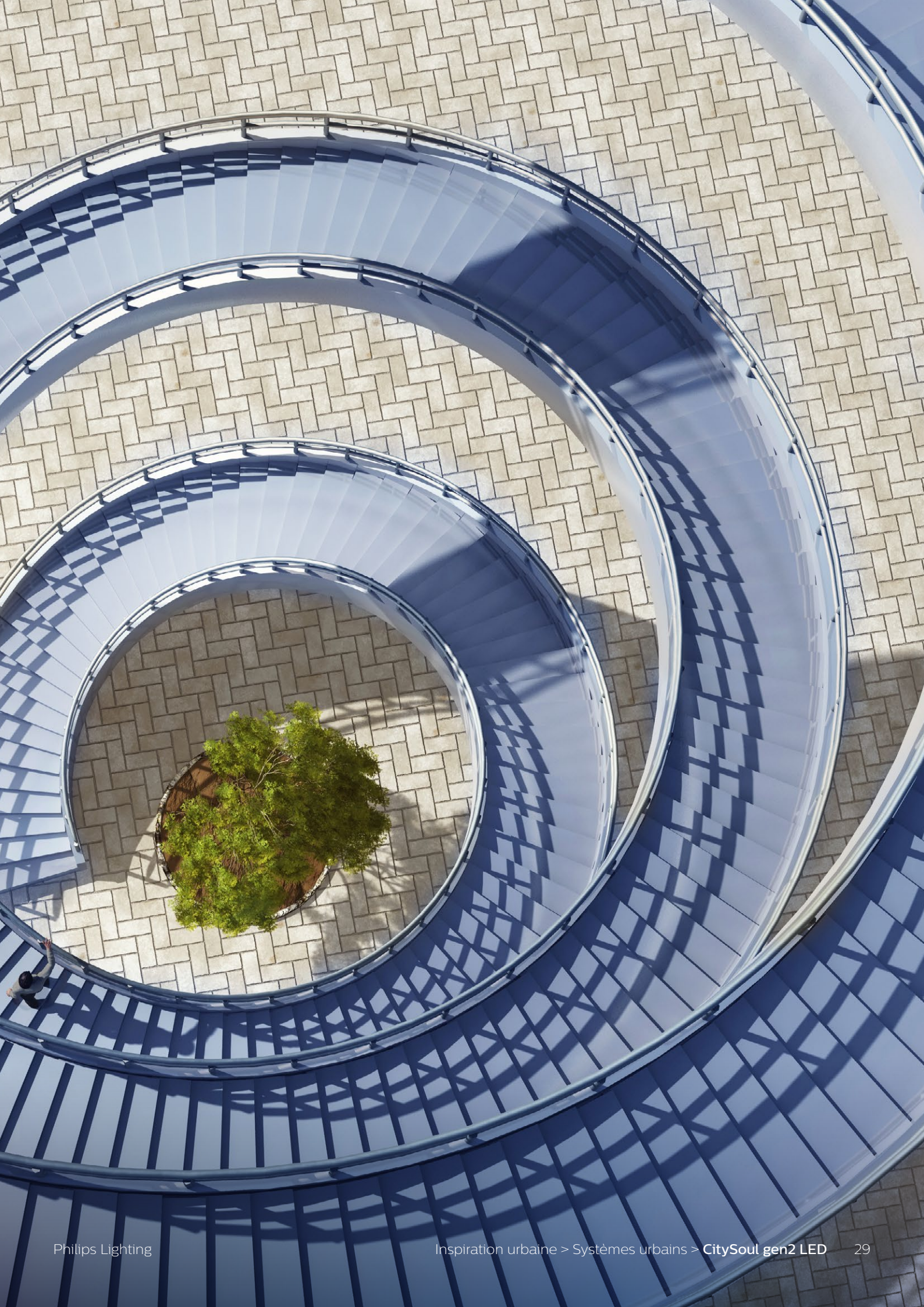
Ocean LED 56



CitySoul gen2 LED



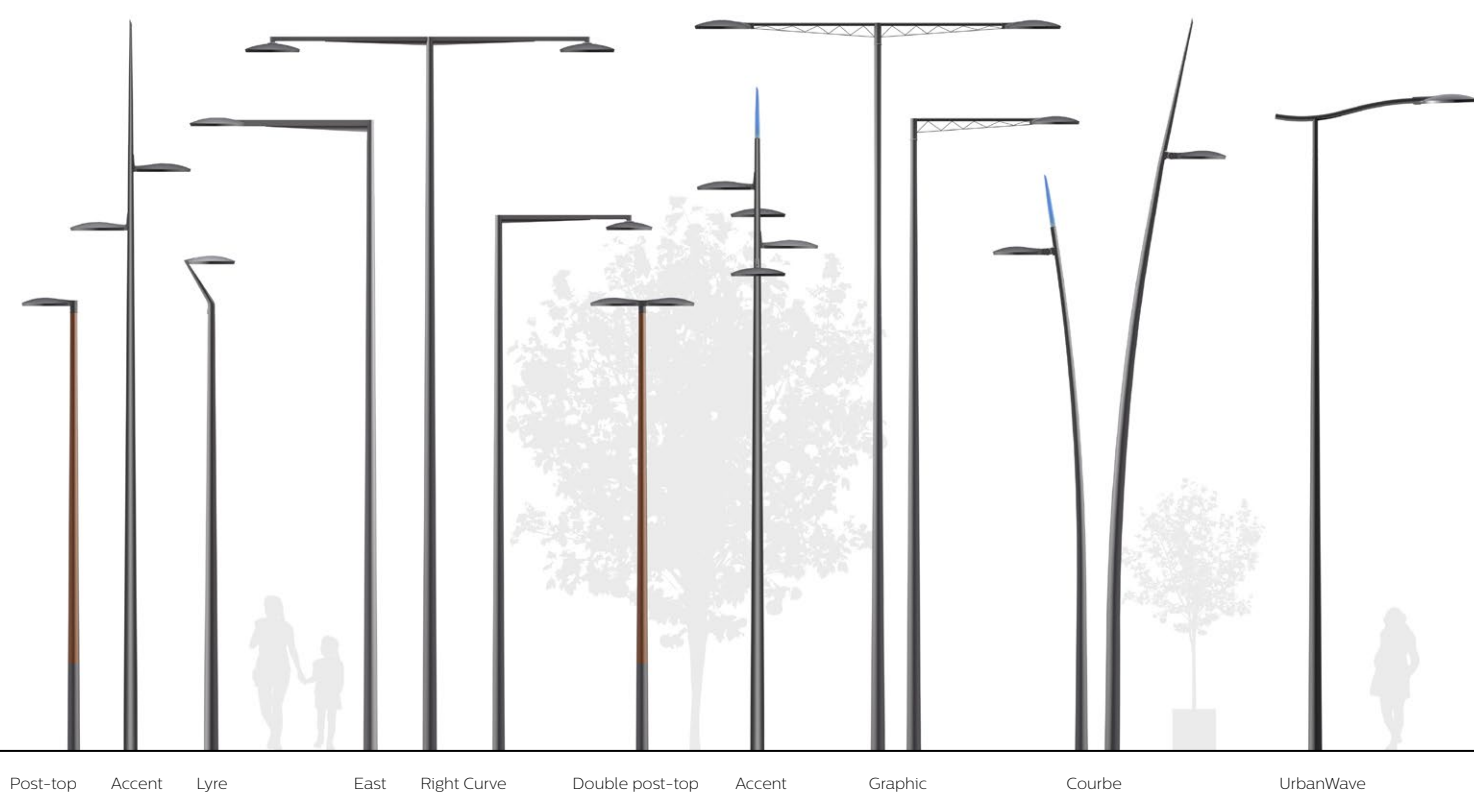
CitySoul gen2 LED est l'une des gammes d'éclairage public les plus inspirantes et polyvalentes jamais conçues par Philips Lighting. Très efficace, elle propose d'excellents niveaux d'éclairage tout en instaurant une ambiance adaptée à toutes les applications urbaines, de la périphérie au centre-ville. En faisant évoluer la modularité de la famille CitySoul et en y ajoutant de nouveaux produits tels que les crosses Lyre et Accent, nous avons transformé cette gamme en boîte à outils idéale pour tous les environnements citadins. Son esthétique plus fine, tout en courbes, et les transitions d'une élégante discrétion entre les pièces de fixation et les crosses offrent à votre paysage urbain une identité à la fois délicate et cohérente. Développée autour de son module LED spécifique, la gamme CitySoul gen2 LED est très efficace et simple d'entretien. Elle se décline en deux tailles et peut être fixée en latéral, en top de mât, en suspendu et en caténaire.



CitySoul gen2 LED

Créateur d'identité pour votre ville

La gamme CitySoul gen2 LED offre un large choix de pièces de fixation, de mâts et de crosses qui s'adaptent à toutes les hauteurs et toutes les situations. Du caténaire au top de mât, en version suspendue ou latérale, le luminaire CitySoul gen2 LED s'associe à tous les types de supports. Cette gamme créative convient aussi bien aux nouvelles installations qu'aux rénovations, et ce quelle que soit la taille du projet.





CitySoul gen2 LED
+ Lyre 32

CitySoul gen2 LED
+ Post-top 34

CitySoul gen2 LED
+ Accent 36



CitySoul gen2 LED
+ Courbe 38

CitySoul gen2 LED
+ Graphic 40

CitySoul gen2 LED
+ East 42



CitySoul gen2 LED
+ Right Curve 44

CitySoul gen2 LED
+ UrbanWave 46

CitySoul gen2 LED
+ Azur 48



CitySoul gen2 LED
+ Nuance 50

CitySoul gen2 LED
+ Heritage 52

CitySoul gen2 LED
+ Caténaire 54



Azur Nuance Heritage

CitySoul gen2 LED + Lyre



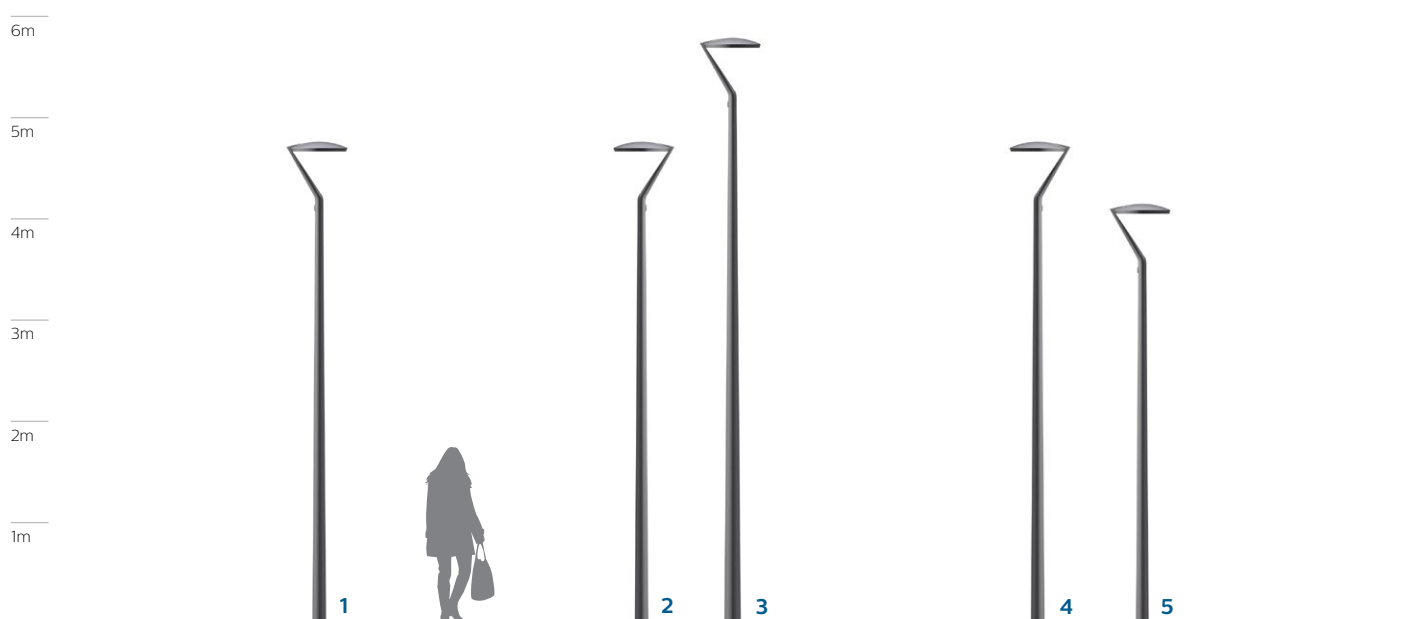
La Lyre, son mât spécifique et le luminaire CitySoul gen2 LED se marient parfaitement aux lieux nécessitant une ambiance lumineuse agréable et confortable.

- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m
- Technologie Tunable White pour adapter la température de couleur au rythme de la ville
- Intégration urbaine facile
- Confort et ambiance de l'éclairage
- Performances exceptionnelles

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 295 pour les informations techniques crosse Lyre
Voir page 321 pour les informations techniques mât Lyre

Composition des ensembles

1-2-3-4-5. CitySoul gen2 LED Mini + crosse Lyre + mât Lyre





CitySoul gen2 LED + Post-top



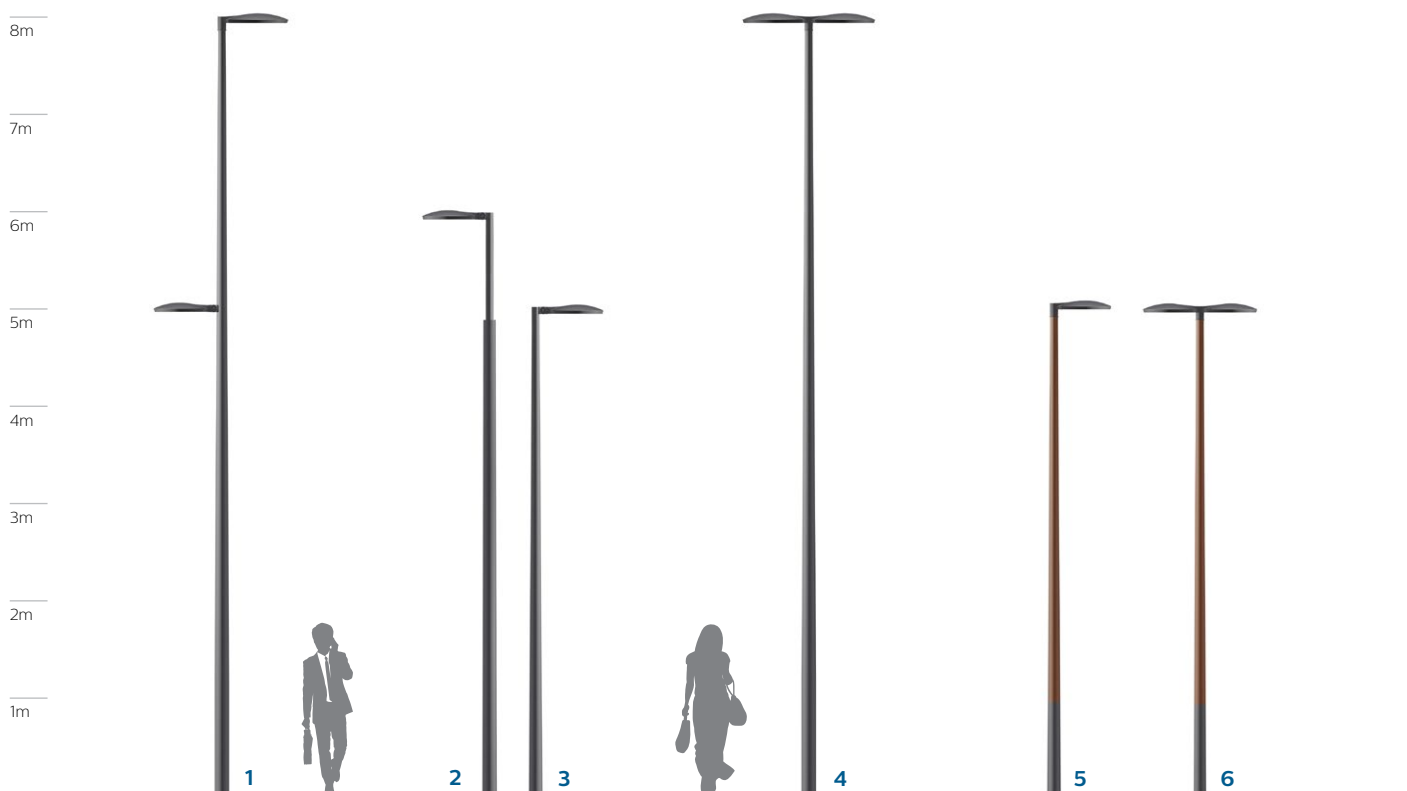
De conception compacte et épurée, la solution Post-top s'intègre avec une élégante discrétion dans tous les environnements urbains, qu'il soient modernes ou plus classiques.

- Crosse en aluminium moulé spécifique
- Technologie Tunable White pour adapter la température de couleur au rythme de la ville
- Hauteur d'installation jusqu'à 6 m (CitySoul gen2 LED Mini) ou 12 m (CitySoul gen2 LED Large)
- Confort et ambiance de l'éclairage
- Performances exceptionnelles
- Compatible avec le mât cylindro-conique en acier Aloa/ Accante (top Ø 60, 62 ou 76 mm)

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 241 pour les informations techniques fixation Post-top
Voir page 241 pour les informations techniques fixation top articulée
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1. CitySoul gen2 LED Large + fixation Post-top + mât Aloa/Accante + contre-feu CitySoul gen2 LED Mini + fixation MBA **2.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation top articulée + mât étagé Alteo **3.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation top articulée + mât Aloa/Accante **4.** CitySoul gen2 LED Large + fixation Post-top + mât Aloa/Accante **5-6.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation Post-top + mât à sublimation bois





CitySoul gen2 LED + Accent



Une solution polyvalente et raffinée pouvant accueillir jusqu'à quatre luminaires disposés dans une étonnante configuration en spirale. La pointe lumineuse en option renforce le caractère unique de votre environnement la nuit tombée.

- Crosse en aluminium moulé spécifique
- Technologie Tunable White pour adapter la température de couleur au rythme de la ville
- Hauteur d'installation de 3,5 à 12 m
- Multiples configurations en spirale, de 3 à 5 luminaires
- Pointe lumineuse en option
- Confort et ambiance de l'éclairage
- Performances exceptionnelles
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60, 62 ou 76 mm)

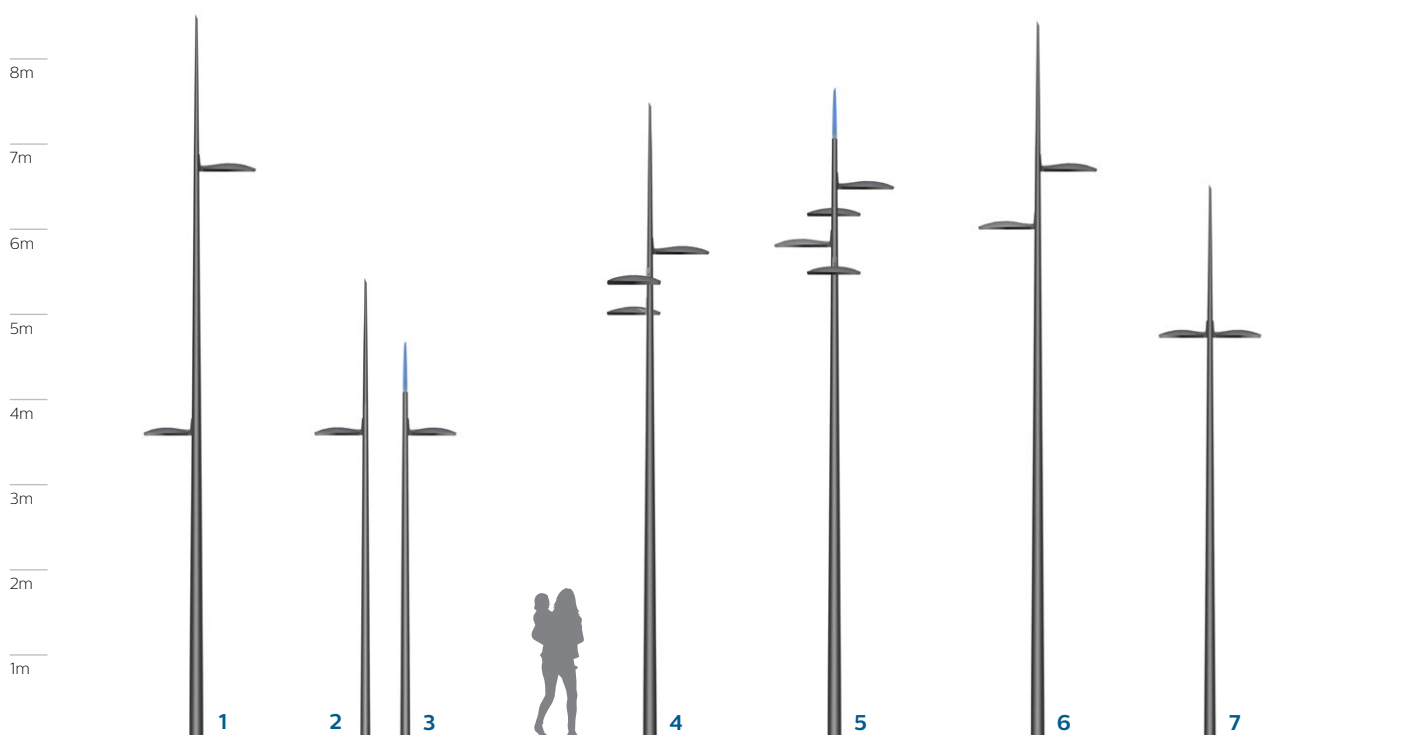
Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED

Voir page 290 pour les informations techniques crosse Accent

Voir page 320 pour les informations techniques mât Droit avec pointe

Composition des ensembles

1. CitySoul gen2 LED Large + crosse Accent + mât Droit avec pointe + contre-feu CitySoul gen2 LED Mini + crosse Accent **2.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Accent + mât Droit avec pointe **3.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Accent + mât Droit avec pointe lumineuse **4-6.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Accent + mât Droit avec pointe **5.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Accent + mât Droit avec pointe lumineuse **7.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Accent + mât Droit avec pointe





Philips Lighting



Inspiration urbaine > Systèmes urbains > CitySoul gen2 LED + Accent

CitySoul gen2 LED + Courbe



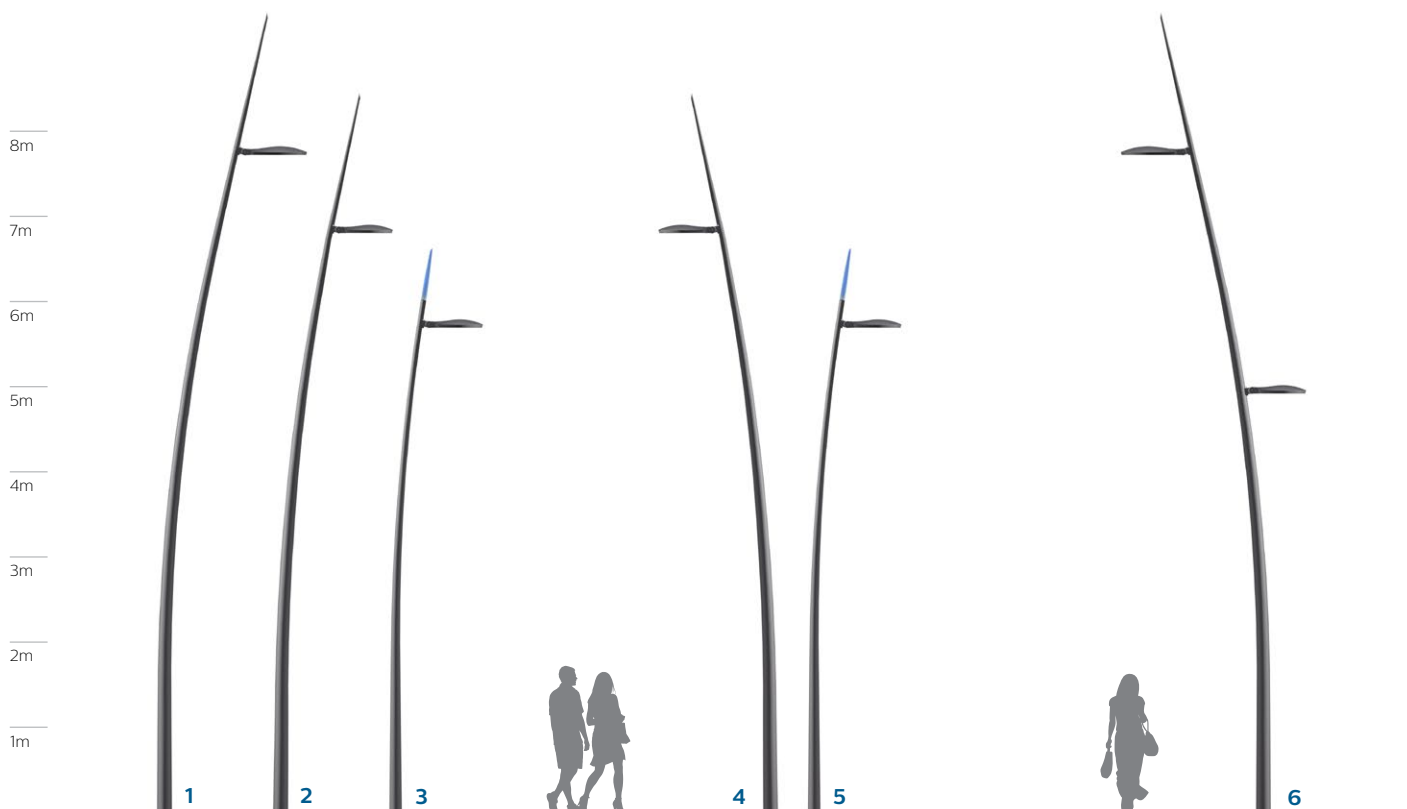
Grâce à une pièce de fixation articulée et une pointe lumineuse en option, cet ensemble à la ligne élégante accentue la singularité esthétique des voies de circulation urbaines.

- Pièce de fixation spécifique en aluminium moulé
- Hauteur d'installation jusqu'à 6 m (CitySoul gen2 LED Mini) ou 10 m (CitySoul gen2 LED Large)
- Pointe lumineuse en option
- Confort et ambiance de l'éclairage
- Performances exceptionnelles

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 241 pour les informations techniques fixation MBA
Voir page 317 pour les informations techniques mât Courbe

Composition des ensembles

1. CitySoul gen2 LED Large + fixation MBA + mât Courbe **2-4.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation MBA + mât Courbe **3-5.** CitySoul gen2 LED Mini + fixation MBA + mât Courbe + pointe lumineuse **6.** CitySoul gen2 LED Large + fixation MBA + mât Courbe + contre-feu CitySoul gen2 LED Mini + fixation MBA





CitySoul gen2 LED + Graphic



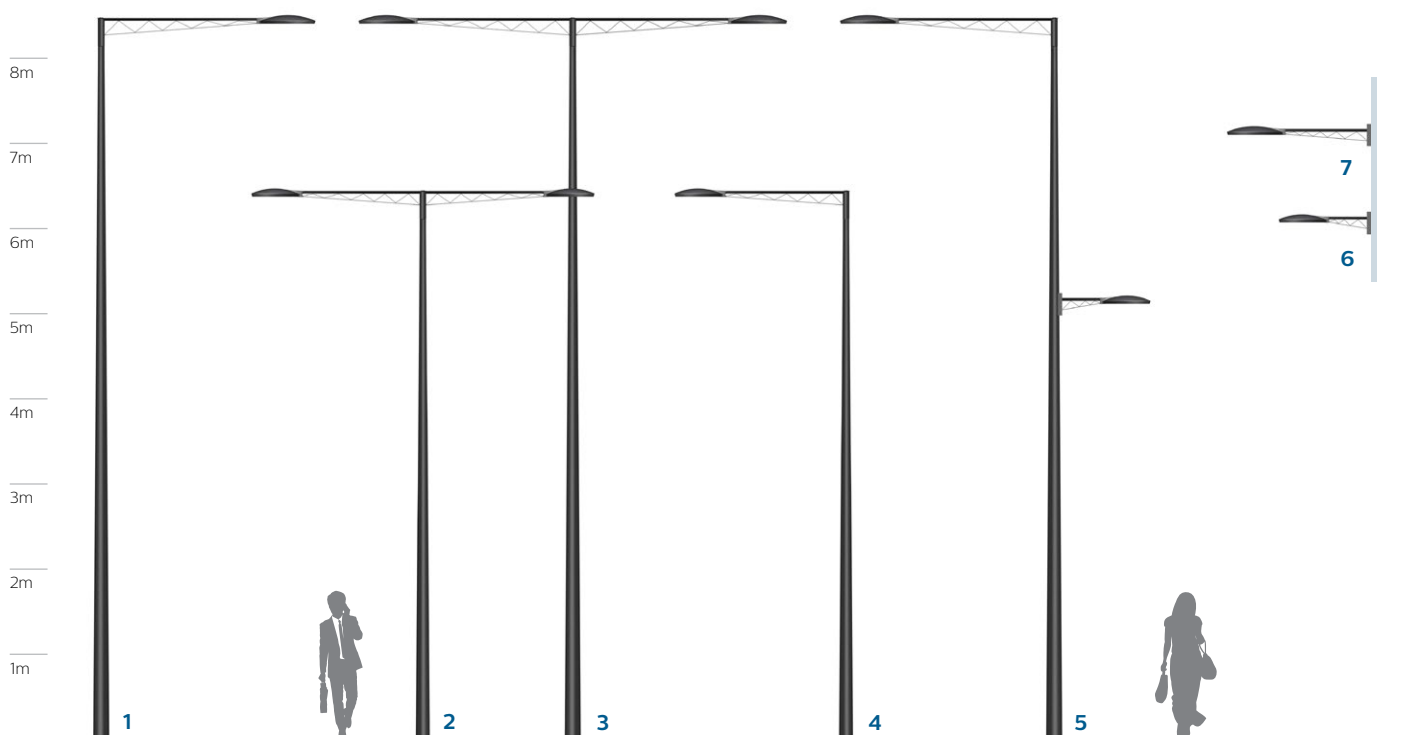
Associé à la crosse Graphic, conçue en référence aux structures d'acier de l'architecture industrielle, le luminaire CitySoul gen2 LED apporte une touche contemporaine aux paysages urbains.

- Crosse spécifique en acier
- Hauteur d'installation de 6 à 12 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60, 62 ou 76 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et hauteurs de mât
- Performances exceptionnelles

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 294 pour les informations techniques crosse Graphic
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

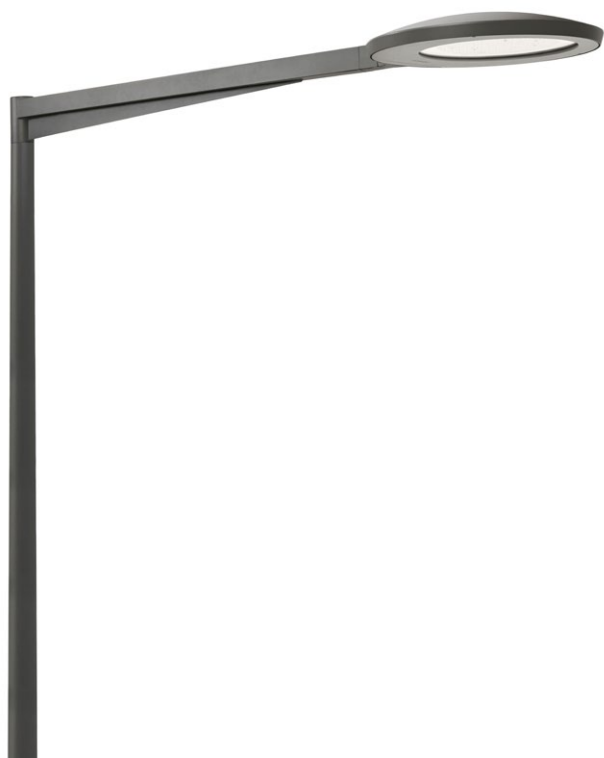
Composition des ensembles

- 1-3.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Graphic L1800 + mât Accante **2-4.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Graphic L1400 + mât Accante
5. CitySoul gen2 LED Large + crosse Graphic L1800 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Graphic L500
6. CitySoul gen2 LED Mini + applique murale Graphic L500 **7.** CitySoul gen2 LED Large + applique murale Graphic L1000





CitySoul gen2 LED + East



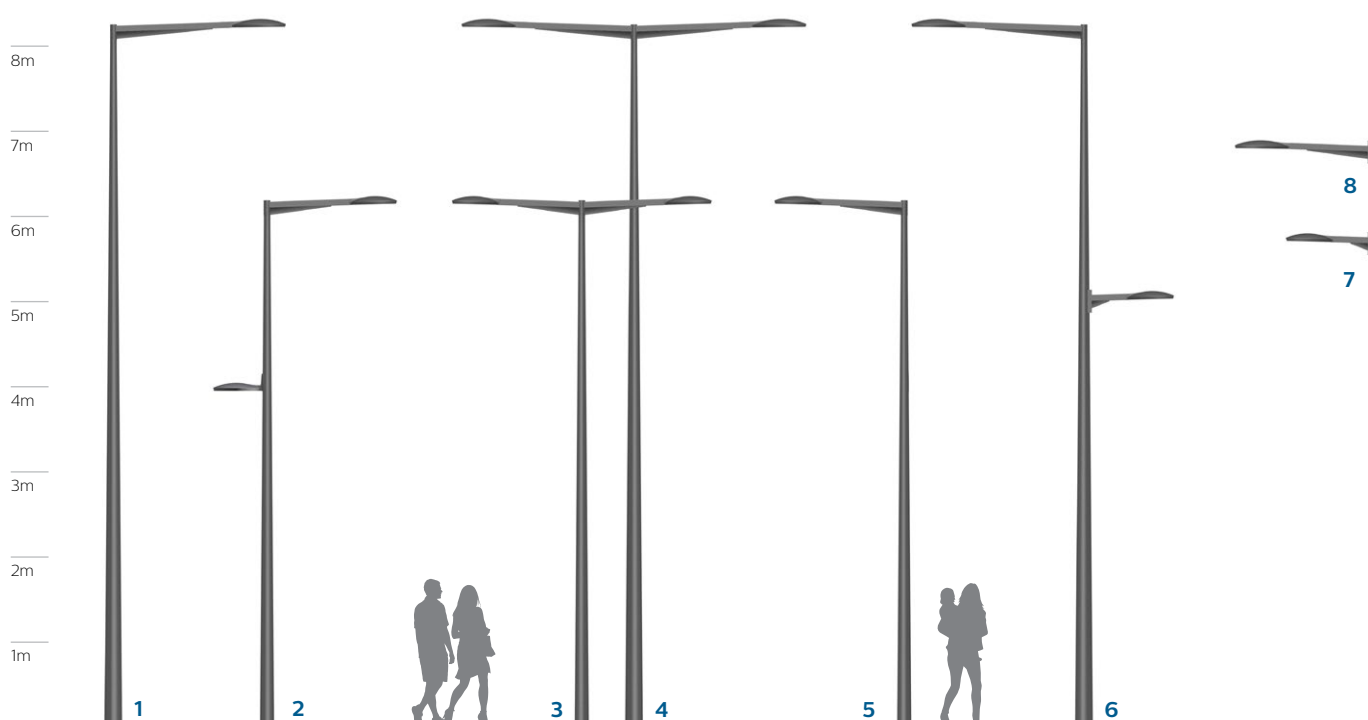
La crosse East convient parfaitement aux rues et aux quartiers modernes. Avec sa silhouette fine et dynamique, elle s'associe discrètement au mât et au luminaire CitySoul gen2 LED pour offrir aux espaces urbains un aspect résolument contemporain.

- Crosse en aluminium extrudé spécifique
- Hauteur d'installation de 6 à 12 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60, 62 ou 76 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et hauteurs de mât
- Performances exceptionnelles

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 293 pour les informations techniques crosse East
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-4. CitySoul gen2 LED Large + crosse East L1400 + mât Accante **2.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse East L1000 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Accent **3-5.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse East L1000 + mât Accante **6.** CitySoul gen2 LED Large + crosse East L1400 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu East L500 **7.** CitySoul gen2 LED Mini + applique murale East L500 **8.** CitySoul gen2 LED Large + applique murale East L1000





CitySoul gen2 LED + Right Curve



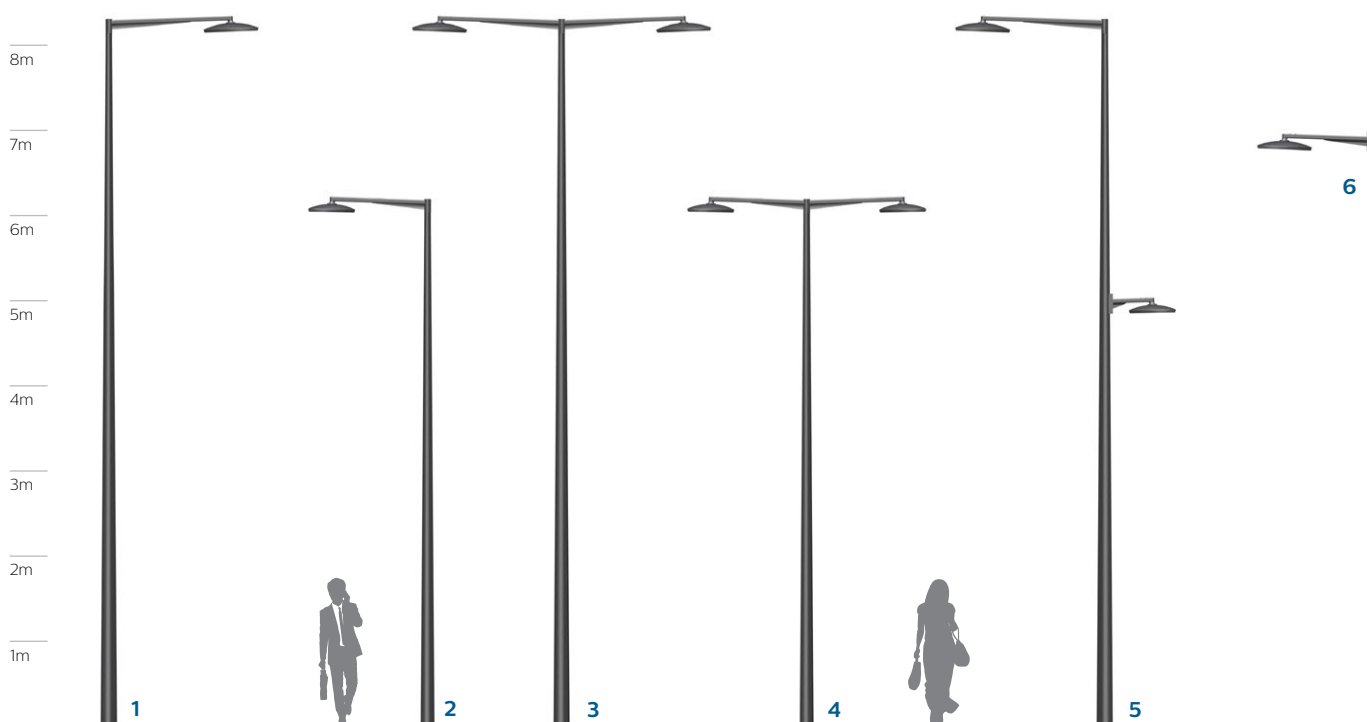
La forme élancée de la crosse Right Curve séduit par son design aérien qui s'intègre avec élégance dans les environnements modernes ou plus classiques.

- Crosse spécifique en acier
- Hauteur d'installation de 6 à 10 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60, 62 ou 76 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et hauteurs de mât
- Performances exceptionnelles

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 296 pour les informations techniques crosse Right Curve
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-3. CitySoul gen2 LED Large + crosse Right Curve S1400 + mât Accante **2-4.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Right Curve S1100 + mât Accante **5.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Right Curve S1400 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Right Curve S500
6. CitySoul gen2 LED Large + applique murale East S1000



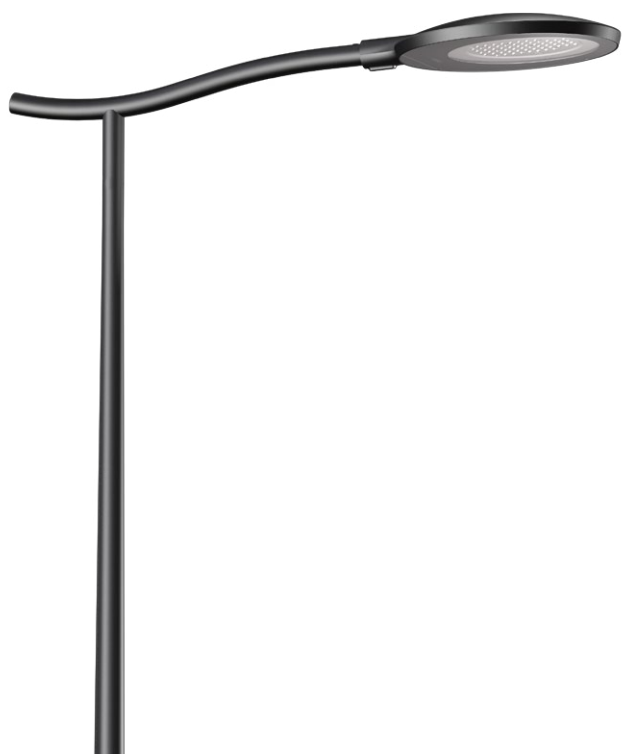


Philips Lighting



Inspiration urbaine > Systèmes urbains > CitySoul gen2 LED + Right Curve

CitySoul gen2 LED + UrbanWave



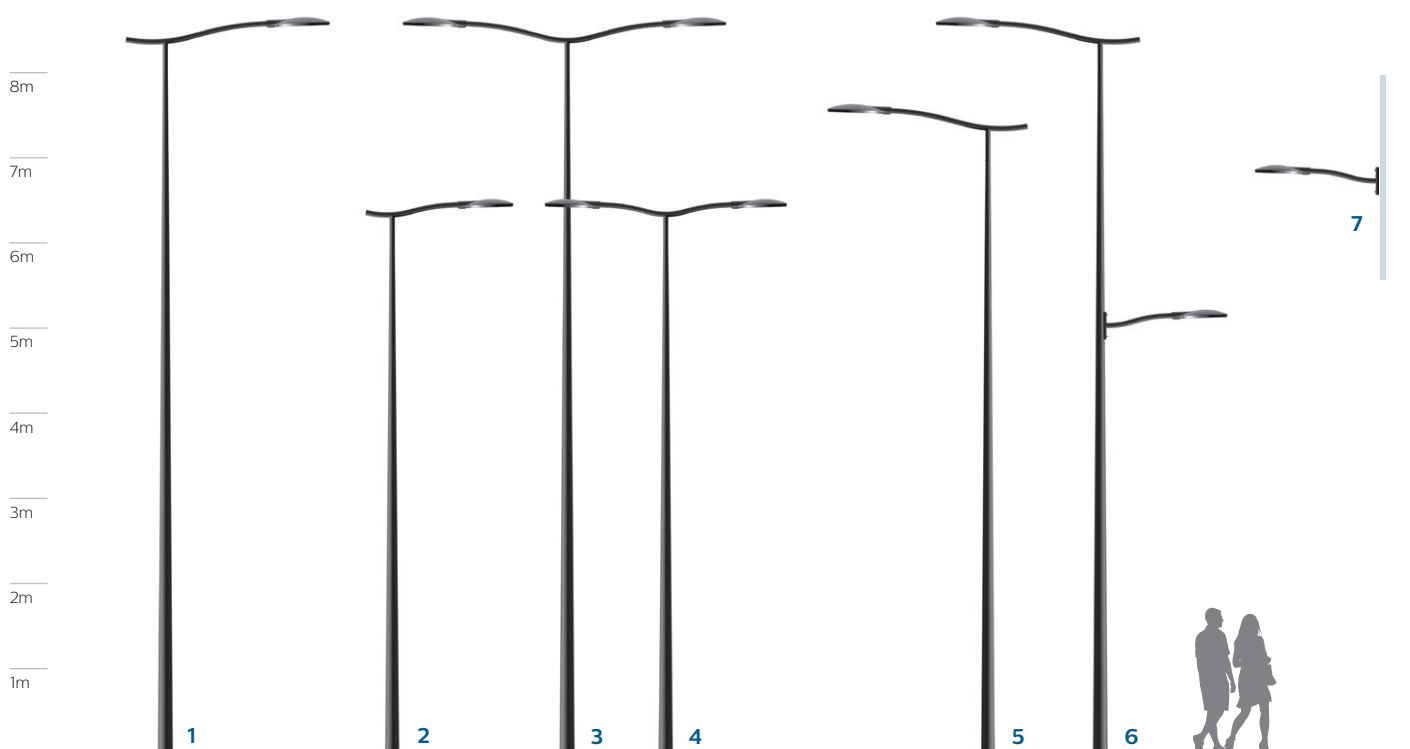
Une silhouette tubulaire galbée évoquant la courbe d'une vague qui, associée au luminaire CitySoul gen2 LED, s'intègre parfaitement dans les paysages urbains contemporains.

- Crosse en acier galvanisé et thermolaqué
- Hauteur d'installation de 6 à 10 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60, 62 ou 76 mm)
- Ensembles avec un ou deux luminaires, simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et plusieurs hauteurs de mât
- Performances exceptionnelles

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 311 pour les informations techniques crosse UrbanWave
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-3-5 CitySoul gen2 LED Large + crosse UrbanWave L1200 + mât Accante **2-4.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse UrbanWave L750 + mât Accante **6.** CitySoul gen2 LED Large + crosse UrbanWave L1200 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu UrbanWave L750
7. CitySoul gen2 LED Mini + applique murale UrbanWave L750





Philips Lighting



Inspiration urbaine > Systèmes urbains > CitySoul gen2 LED + UrbanWave 47

CitySoul gen2 LED + Azur



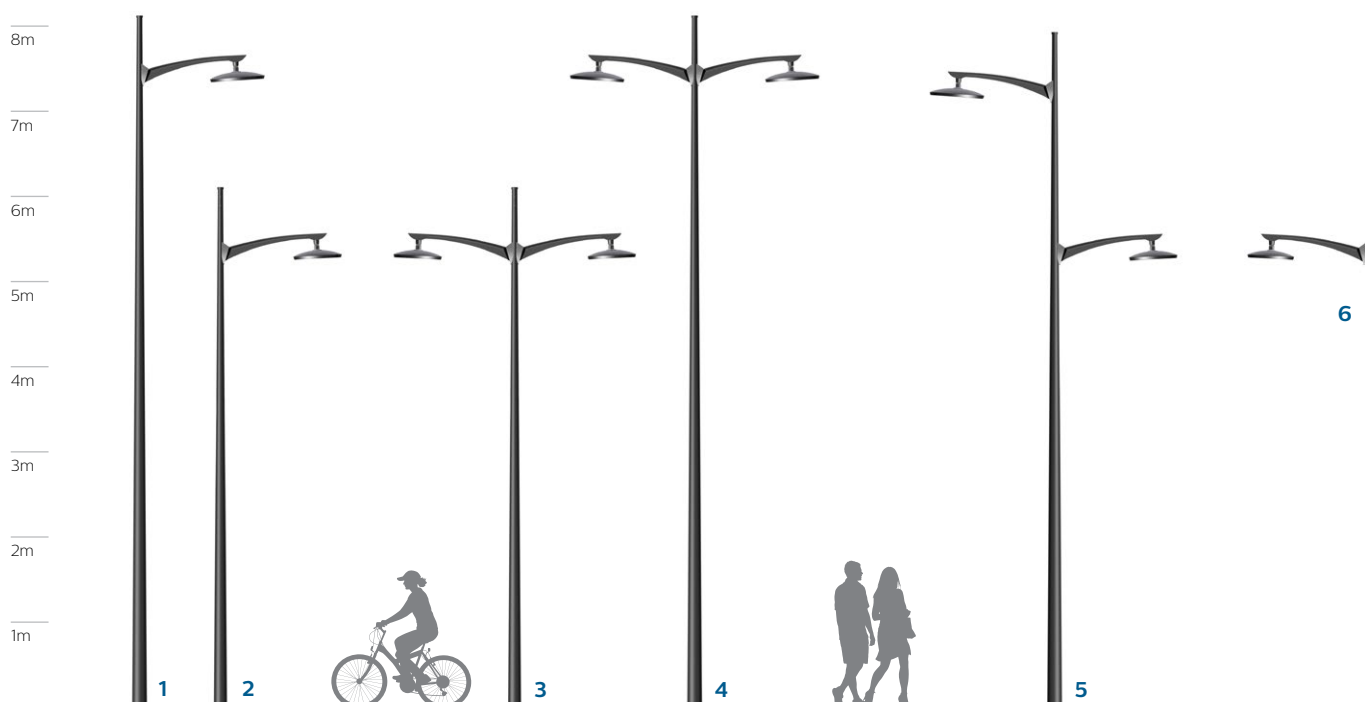
Associant esthétique moderne et inspiration traditionnelle, cette crosse incurvée s'intègre élégamment et discrètement dans les centres-villes comme les zones résidentielles combinant plusieurs identités urbaines.

- Crosse en aluminium moulé
- Hauteur d'installation de 5 à 10 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (recommandé : top Ø89 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes hauteurs de mâts
- Performances exceptionnelles

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 300 pour les informations techniques crosse Azur
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-4. CitySoul gen2 LED Large + crosse Azur S1100 + mât Accante **2-3.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Azur S1100 + mât Accante **5.** CitySoul gen2 LED Large + crosse Azur S1100 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Azur S1100 **6.** CitySoul gen2 LED Mini + applique murale Azur S1100





CitySoul gen2 LED + Nuance



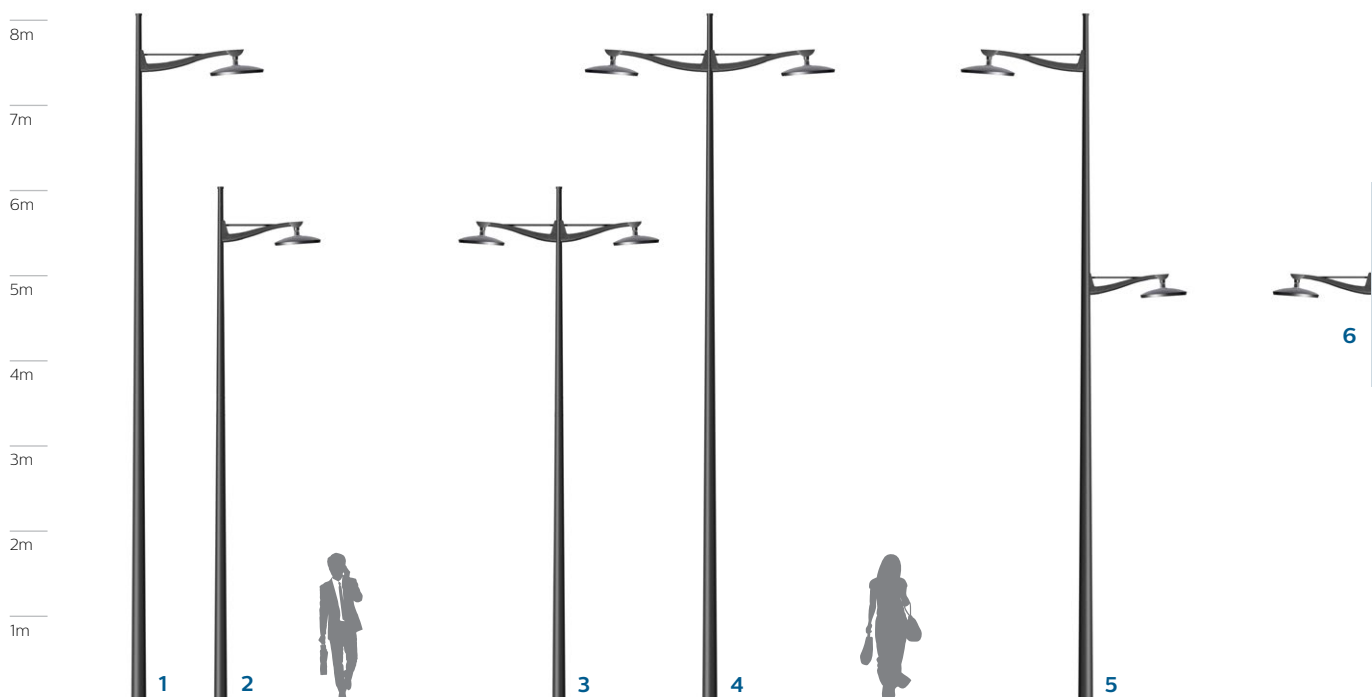
Cette crosse élancée s'intègre aisément dans les villes du XXI^e siècle tout en respectant et en sublimant l'esthétique d'un environnement chargé d'histoire.

- Crosse en aluminium moulé
- Hauteur d'installation de 5 à 10 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (recommandé : top Ø89 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et hauteurs de mât
- Performances exceptionnelles

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 306 pour les informations techniques crosse Nuance
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-4. CitySoul gen2 LED Large + crosse Nuance S1100 + mât Accante **2-3.** CitySoul gen2 LED Mini + crosse Nuance S900 + mât Accante
5. CitySoul gen2 LED Large + crosse Nuance S1100 + mât Accante + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Nuance S900 **6.** CitySoul gen2 LED Mini + applique murale Nuance S900





CitySoul gen2 LED + Heritage



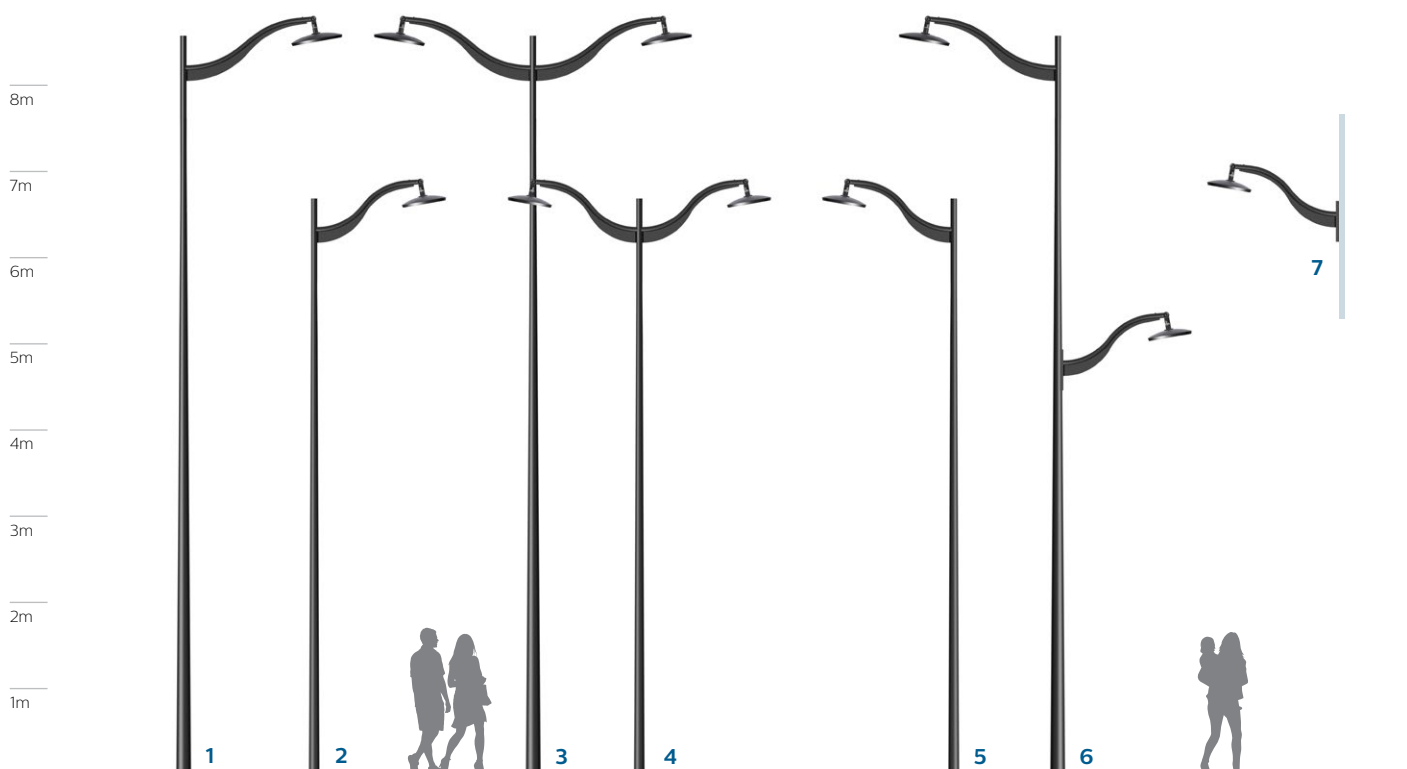
Les quartiers aux atmosphères historiques et traditionnelles sont gracieusement mis en valeur par la crosse Heritage. Associée à la fixation sommitale CitySoul gen2 LED, cette élégante crosse incurvée compose des ensembles aériens singuliers, idéaux pour la mise en lumière des centres-villes classiques.

- Crosse en acier galvanisé et thermolaqué
- Hauteur d'installation de 6 à 12 m
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (top Ø60, 62 ou 76 mm)
- Ensembles simple ou double feu, contre-feu et applique murale, disponibles en différentes saillies et hauteurs de mât
- Performances exceptionnelles

Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED
Voir page 294 pour les informations techniques crosse Heritage
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-3 CitySoul gen2 LED Large + crosse Heritage S1200 + mât Accante **2-4-5**. CitySoul gen2 LED Mini + crosse Heritage S800 + mât Accante
6. CitySoul gen2 LED Large + crosse Heritage S1200 + CitySoul gen2 LED Mini + contre-feu Heritage S800 **7**. CitySoul gen2 LED Mini + applique murale Heritage S800





CitySoul gen2 LED + Caténaire

La fixation caténaire permet aux luminaires CitySoul gen2 LED de se fondre dans les rues et ruelles étroites comme dans les quartiers marchands et les zones piétonnières.

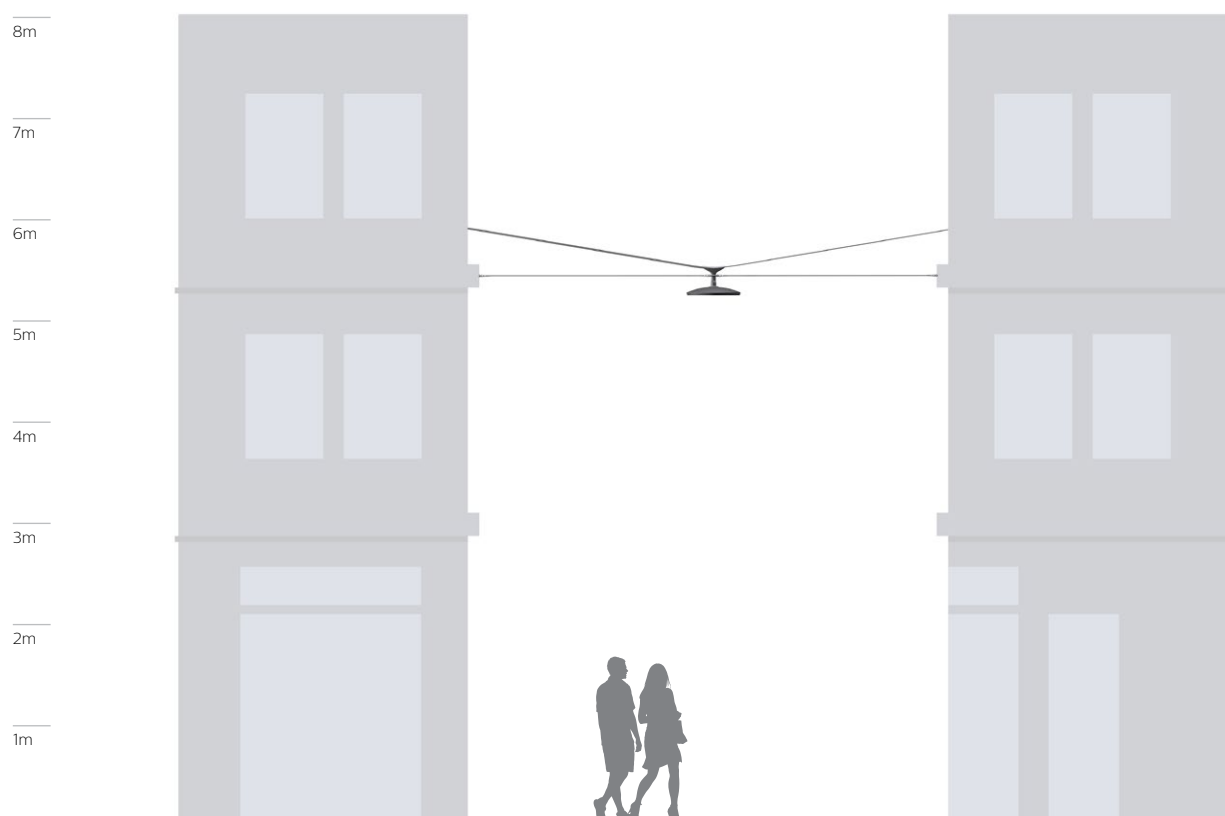
- Hauteur d'installation de 5 à 10 m
- Technologie Tunable White pour adapter la température de couleur au rythme de la ville
- Confort et ambiance de l'éclairage
- Performances exceptionnelles



Voir page 241 pour les informations techniques CitySoul gen2 LED

Composition des ensembles

CitySoul gen2 LED Mini + Caténaire





Ocean LED



Légère, délicate et sophistiquée, la gamme Ocean LED s'intègre dans les paysages urbains contemporains avec une extrême fluidité et une élégante discrétion. Cette gamme innovante satisfait les plus hautes exigences de l'éclairage d'ambiance comme de l'éclairage routier.

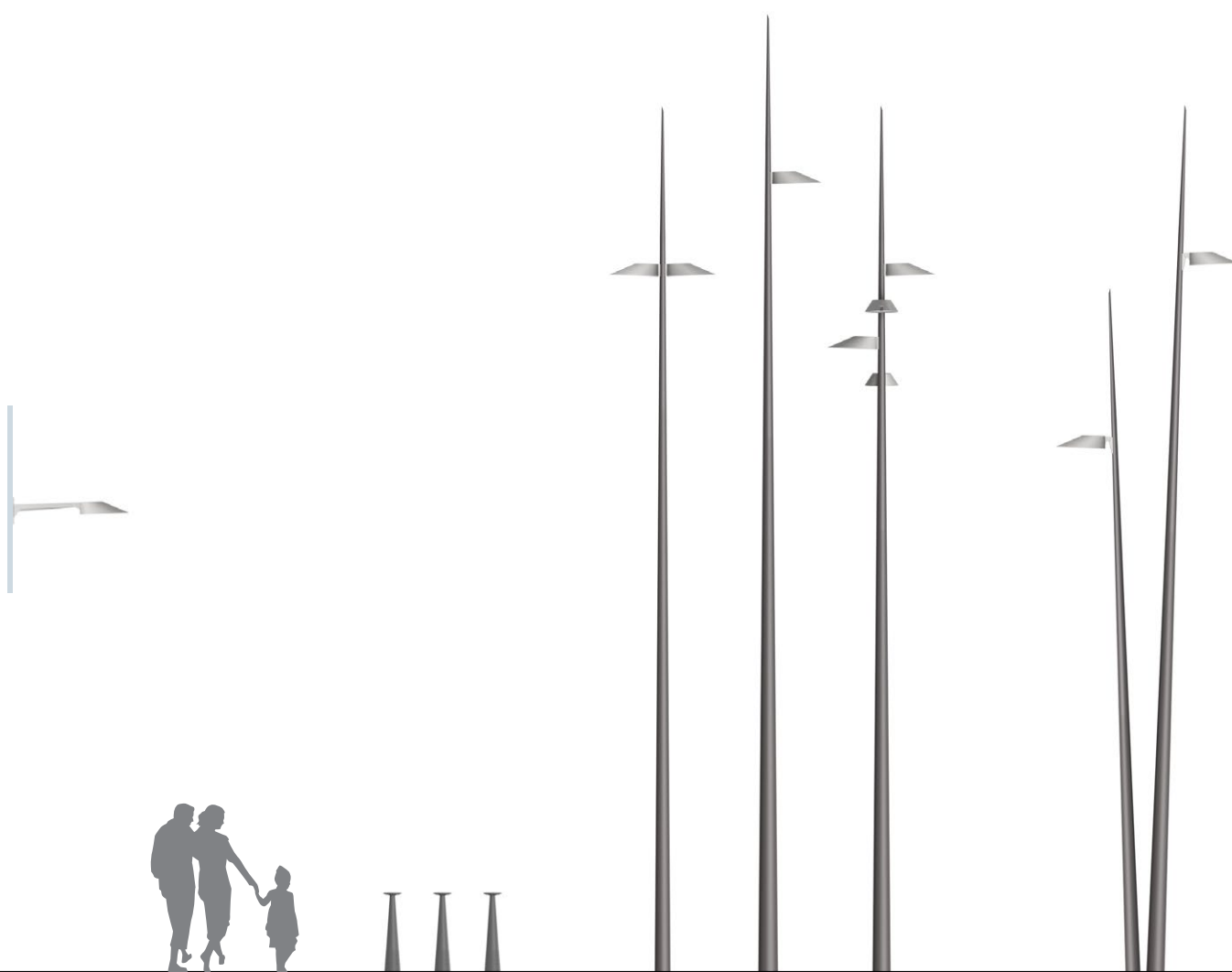
Ouverte à toutes les mises en situation, la gamme Ocean LED se déploie en une multitude de solutions d'aménagement, des plus simples aux plus complexes, qui en font l'alliée idéale pour la personnalisation de vos espaces urbains.



Ocean LED

Lumière et paysages

La gamme Ocean LED permet aux municipalités, architectes paysagistes, urbanistes et concepteurs lumière de bénéficier de tous les atouts d'un concept intégré luminaires + supports. Ces solutions mettent en valeur les architectures et leur environnement avec élégance grâce à la silhouette élancée de leurs mâts et au design exclusif de leurs crosses dédiées.

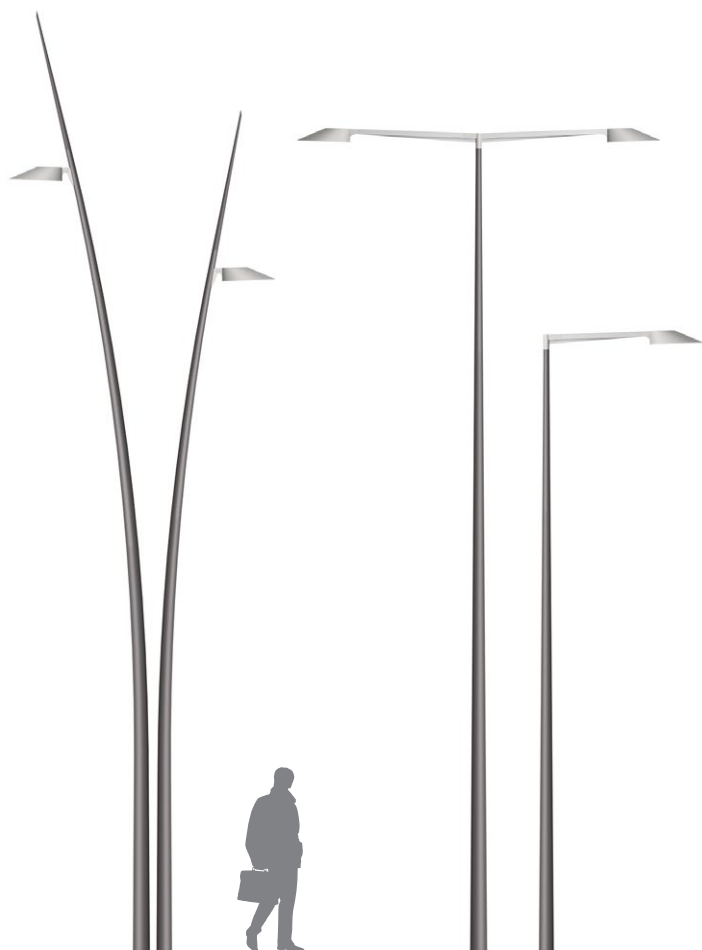


Ocean Road LED
applique murale CD

Ocean Balise LED

Ocean Road LED
crosse FD
mâts droits

Ocean Road LED
crosse FR
mâts inclinés



Ocean Road LED
crosse FR
mâts courbes

Ocean Road LED
crosse CD



Ocean Road LED + FD/FR
60



Ocean Road LED + CD
62



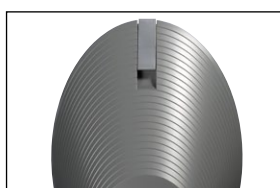
Ocean Balise LED
64

Ocean Road LED + FD/FR



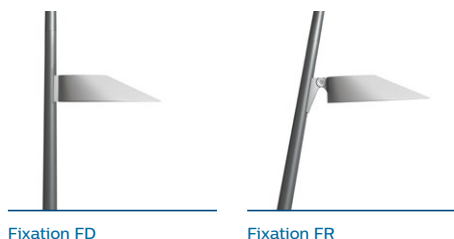
Les lignes fluides et légères d'Ocean Road LED s'inscrivent avec discrétion dans tous les types d'environnements urbains. Le luminaire se combine à divers supports dédiés : mâts droits, courbes et obliques. Destiné à des hauteurs de 4 à 9 mètres, Ocean Road LED allie compacité, finesse et efficacité. Pouvant recevoir plusieurs systèmes optiques, il répond à de nombreuses applications d'éclairage, des voies urbaines principales et secondaires aux espaces piétonniers, places, promenades, allées, boulevards et avenues.

- Efficacité énergétique et réduction des émissions de CO₂
- Contrôle de la pollution lumineuse



Clip d'ouverture

Voir page 257 pour les informations techniques Ocean Road LED
Voir page 317 pour les informations techniques mât Courbe
Voir page 328 pour les informations techniques mât Ocean incliné
Voir page 320 pour les informations techniques mât Droit avec pointe

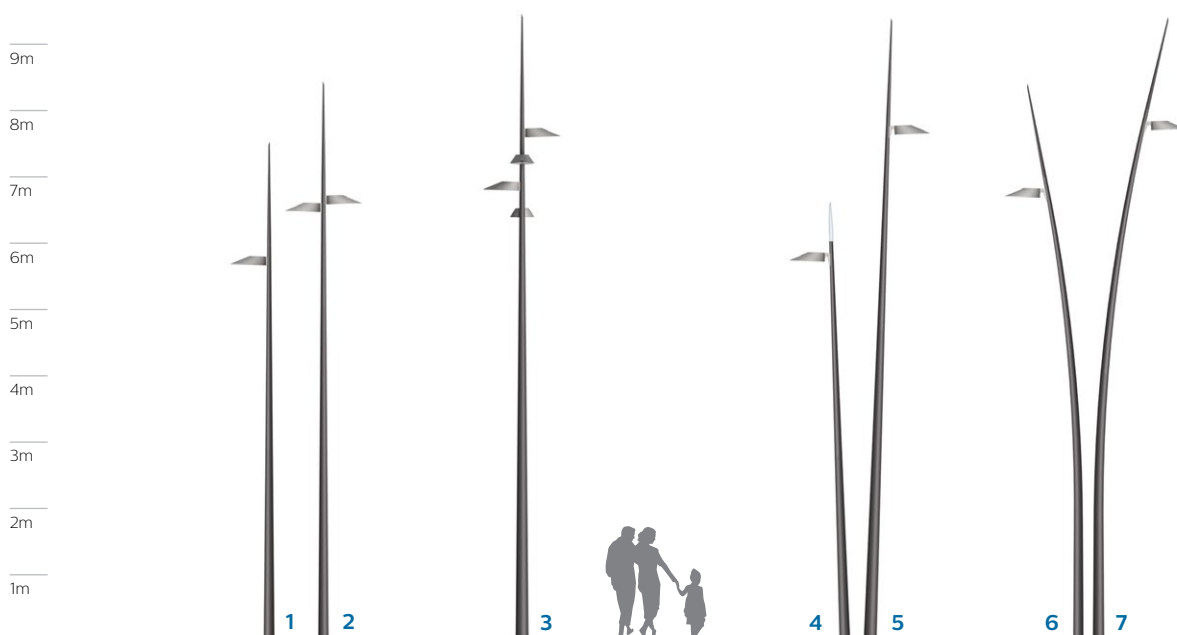


Fixation FD

Fixation FR

Composition des ensembles

1-2-3. Ocean Road LED + fixation dédiée Ocean FD + mât Droit avec pointe **4.** Ocean Road LED + fixation dédiée Ocean FR + mât Ocean incliné 2° + pointe lumineuse **5.** Ocean Road LED + fixation dédiée Ocean FR + mât Ocean incliné 2° **6-7.** Ocean Road LED + fixation dédiée Ocean FR + mât Courbe





Philips Lighting



Inspiration urbaine > Systèmes urbains > Ocean Road LED + FD/FR

Ocean Road LED + CD

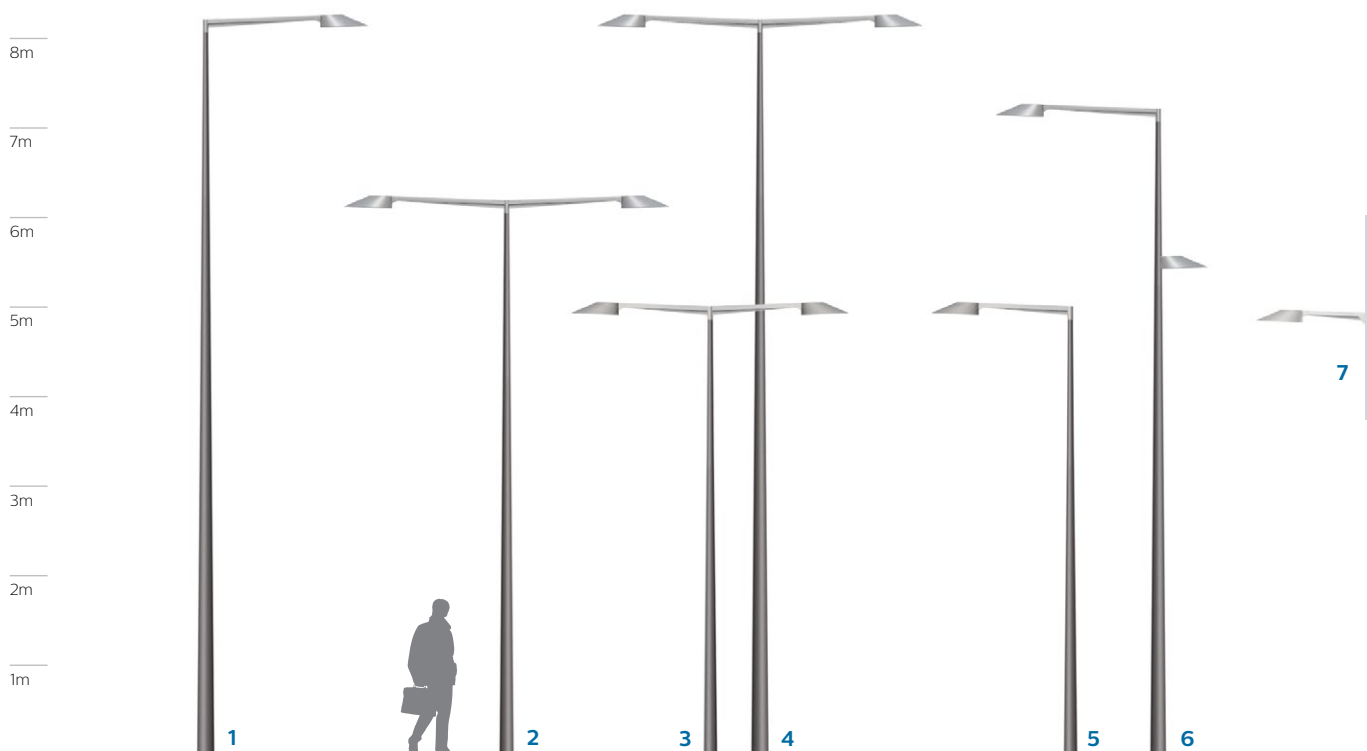
Solutions complémentaires aux ensembles droits, courbes et obliques, la crosse et l'applique Ocean sont destinées à des applications d'éclairage plus traditionnelles. Exclusivement dédiées au luminaire Ocean Road LED, elles sont tout spécialement adaptées à la mise en lumière des larges chaussées, boulevards, voies pénétrantes et des axes principaux et secondaires pour des hauteurs de 4 à 9 m.

- Efficacité énergétique et réduction des émissions de CO₂
- Contrôle de la pollution lumineuse
- Lumière blanche et rendu optimal des couleurs

Voir page 257 pour les informations techniques Ocean Road LED
Voir page 295 pour les informations techniques crosse Ocean CD
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-2-4. Ocean Road LED + crosse Ocean CD S1200 + mât Accante **3-5.** Ocean Road LED + crosse Ocean CD S1000 + mât Accante **6.** Ocean Road LED + crosse Ocean CD S1200 + mât Accante + Ocean Road LED + contre-feu fixation dédiée FD **7.** Ocean Road LED + applique murale Ocean CD





Philips Lighting



Inspiration urbaine > Systèmes urbains > Ocean Road LED + CD 63

Ocean Balise LED



Partie intégrante de la gamme Ocean, la balise Ocean LED assure avec élégance l'éclairage et le jalonnement des allées piétonnes et des promenades comme la mise en scène des places, squares, parcs et jardins.

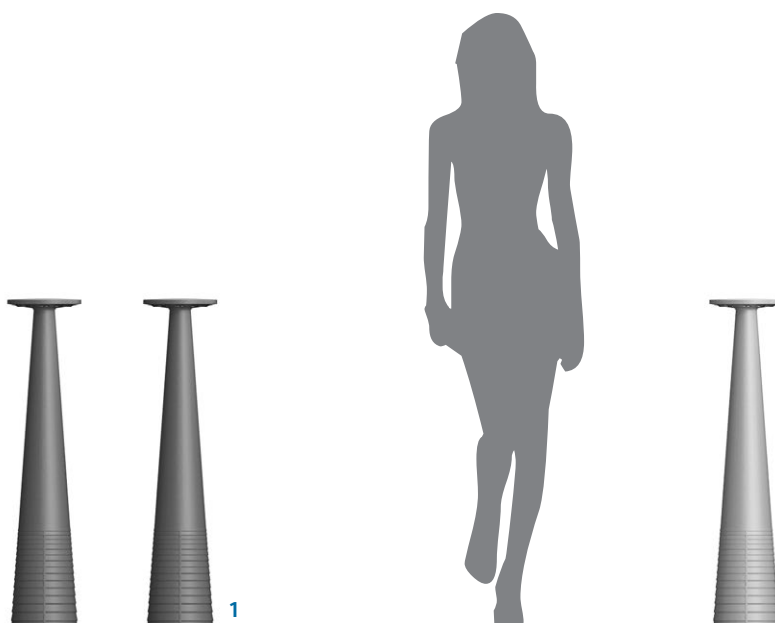
- Création d'ambiance
- Balisage et ponctuation de lumière
- Corps en aluminium
- Lumière blanche pour une meilleure perception de l'environnement
- Deux températures de couleur au choix : blanc neutre ou blanc chaud

Voir page 256 pour les informations techniques Ocean Balise LED

Composition des ensembles

1. Ocean Balise LED

1m





Éclairage d'ambiance : solutions contemporaines

Le centre-ville, où convergent riverains et visiteurs, est à la fois un lieu de rassemblement, un théâtre de la vie sociale et un espace se voulant sécurisant et stimulant où se construit une communauté. Axées sur la mise en valeur et le confort (jusqu'à 6 mètres de hauteur), nos solutions d'éclairage d'ambiance contemporaines peuvent mettre en lumière et agrémenter les places, les parcs, les terrains de jeux et les zones piétonnes, commerciales ou résidentielles d'une ville, contribuant ainsi à renforcer le sentiment de fierté de ses habitants.



Éclairage d'ambiance : solutions **contemporaines**



Metronomis LED
68



CitySphere
76



CityCharm
80



CristalCity
84



UrbanStar
88



Linea LED
92



FreeStreet
98

Metronomis LED



Doté d'un design épuré et intemporel, Metronomis LED se fond idéalement dans les environnements contemporains et rehausse remarquablement les paysages urbains. Sa transparence et sa discrétion lui permettent également de respecter le caractère authentique des édifices historiques, démontrant que valeurs du passé et technologies de pointe peuvent cohabiter harmonieusement. Ce luminaire modulaire présente un autre atout majeur : sa déclinaison de mâts, vasques et effets lumineux qui lui confère une adaptabilité optimale.

Solution globale, la gamme Metronomis LED va bien au-delà du simple éclairage fonctionnel. Avec des supports déclinés dans une large variété de matières aux propriétés uniques (acier, aluminium et bois), elle offre également la possibilité de personnaliser les installations à travers un grand choix d'effets lumineux et d'éclairages d'ambiance. Des atouts précieux pour les concepteurs lumière qui peuvent ainsi personnaliser leur projet avec précision, simplicité et créativité.



Metronomis LED Cône
Fluide 70



Metronomis LED Cône
Droit 72



Metronomis LED Torche
74

Metronomis LED Cône Fluide



Metronomis LED Cône Fluide se décline en une gamme de mâts dédiés pour des hauteurs de feu allant jusqu'à 5 mètres. Son design très épuré convient aux zones piétonnes urbaines ainsi qu'aux zones résidentielles, parcs et places. Grâce à des effets de projection au sol et des motifs intégrés dans la vasque, la gamme offre cette possibilité inédite de conférer une touche personnelle aux projets d'éclairage, tant sur le plan de l'apparence que sur celui du contexte.

- Jeux d'ombre et de lumière : effets de texture dans la vasque et projection de motifs lumineux exclusifs au sol sur demande
- Longue durée de vie
- Contrôle de la pollution lumineuse
- Personnalisation par impression 2D ou 3D en option



Impression 3D



Effet lumineux holographique
(motif «vagues»)

Voir page 253 pour les informations techniques Metronomis LED
Voir pages 322 à 327 pour les informations techniques mâts Metronomis

Composition des ensembles

1. Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroTube **2.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroCone **3-4.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroRiginal **5.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroWood **6.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroLight **7.** Metronomis LED Cône Fluide + mât MetroLat





Metronomis LED Cône Droit



Metronomis LED Cône Droit joue pleinement la carte de la personnalisation. Ses différents mâts dédiés au design épuré permettent une adaptation à des hauteurs de feu jusqu'à 5 mètres. Il offre également le choix parmi plusieurs effets lumineux au sol et dans sa vasque. L'idéal pour créer une ambiance exclusive dans les zones piétonnes urbaines, les zones résidentielles, les parcs et les places.

- Jeux d'ombre et de lumière : effets de texture dans la vasque et projection de motifs lumineux exclusifs au sol sur demande
- Longue durée de vie
- Contrôle de la pollution lumineuse
- Personnalisation par impression 2D ou 3D en option



Effet lumineux holographique
(motif prismatique « diamant »)



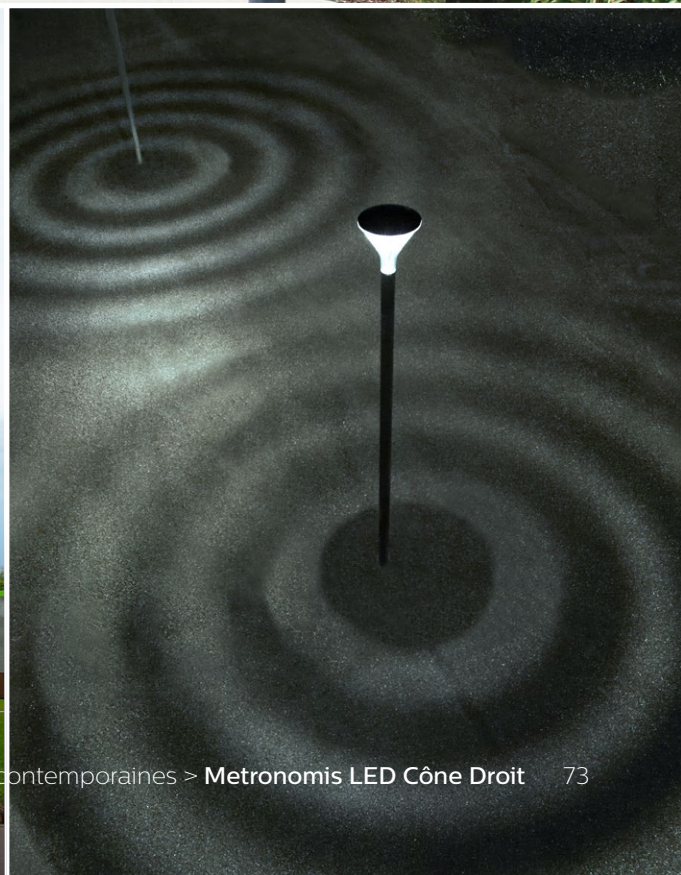
Motif prismatique « vitrail »

Voir page 253 pour les informations techniques Metronomis LED
Voir pages 322 à 327 pour les informations techniques mâts Metronomis

Composition des ensembles

1. Metronomis LED Cône Droit + mât MetroLat **2-3.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroTube **4-5.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroRiginal **6.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroWood **7.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroLight **8.** Metronomis LED Cône Droit + mât MetroCone





Metronomis LED Torche



Metronomis LED Torche se décline en une gamme de mâts dédiés pour des hauteurs de feu allant jusqu'à 5 mètres. Conçu pour les zones piétonnes urbaines ainsi que pour les zones résidentielles, parcs et places, cet « objet lumière » minimaliste bénéficie du même atout que les autres luminaires de la gamme : la possibilité de créer des effets lumineux personnalisés. L'effet dépoli permet, par exemple, de créer une atmosphère chaleureuse et conviviale grâce à un tube vertical diffusant doté d'une texture spécifique.

- Jeux d'ombre et de lumière : effets de texture dans la vasque, effet de verre dépoli grâce au cylindre diffusant et effet holographique grâce au cylindre vertical
- Longue durée de vie
- Contrôle de la pollution lumineuse



Cylindre diffusant



Metronomis LED Torche avec chapeau

Voir page 253 pour les informations techniques Metronomis LED

Voir pages 322 à 327 pour les informations techniques mâts Metronomis

Composition des ensembles

1-2. Metronomis LED Torche + mât MetroCone **3.** Metronomis LED Torche + mât MetroTube **4.** Metronomis LED Torche avec chapeau + mât MetroRiginal **5.** Metronomis LED Torche avec réflecteur + mât MetroWood **6.** Metronomis LED Torche + mât MetroLat **7.** Metronomis LED Torche avec chapeau + mât MetroLight





CitySphere



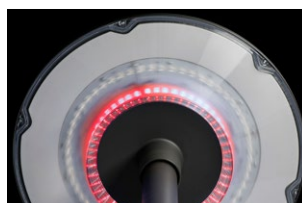
En ces temps d'évolution rapide des pratiques sociales, chaque ville cherche à devenir plus attractive, plus accueillante, plus pratique et plus sûre. Le luminaire LED CitySphere instaure une atmosphère agréable et reposante, capable de détendre les usagers des espaces publics. Fin et discret en journée, il donne vie à son environnement urbain à la nuit tombée. CitySphere diffuse une lumière visuellement confortable et appose sur la ville sa signature colorée distinctive. Ses crosses et mâts spécifiques aideront, de plus, les urbanistes et les responsables de la ville à développer une identité et une ambiance citadine cohérentes et singulières.



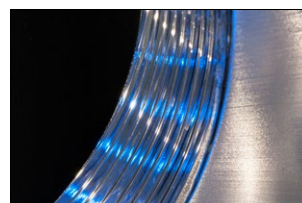
CitySphere



- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m
- Crosses simples ou doubles et mâts adaptés au style des luminaires
- Confort visuel et performance
- Signature et scénarios colorés
- Atmosphère unique
- Deux finitions de vasque (claire ou texturée) selon le confort et l'ambiance souhaités
- Efficacité lumineuse élevée



Effets chromatiques disponibles en 4 couleurs : vert, rouge, ambre et bleu



Prismes microlinéaires pour renforcer le confort visuel

Voir page 242 pour les informations techniques CitySphere

Voir page 291 pour les informations techniques crosse CitySphere

Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. CitySphere embase décorative + mât Accante **2-6.** CitySphere embase standard + CitySphere crosse 76 + mât Accante **3.** CitySphere embase standard + mât Alteo **4.** CitySphere embase standard + mât Altua **5-8.** CitySphere embase standard + crosse CitySphere 60 + mât Accante **7.** CitySphere embase standard + mât Accante **9.** CitySphere embase standard + applique murale CitySphere 60





CityCharm



La gamme CityCharm est conçue pour les zones urbaines où le confort d'éclairage, l'ambiance et le design sont des éléments primordiaux. Idéale pour les nouvelles installations, elle s'adapte aussi aux quartiers en rénovation. Son esthétique globale, sa finition de grande qualité et ses performances optiques de pointe en font une solution à l'épreuve du temps destinée aux environnements résidentiels, aux parcs, aux places et aux centres-villes. CityCharm propose deux modèles spécifiques (Cordoba et Conique) qui s'accompagnent de nombreux accessoires vous permettant de personnaliser votre installation d'éclairage de jour comme de nuit. Les luminaires CityCharm s'associent avec un choix de mâts et crosses dédiés pour constituer des ensembles homogènes et cohérents avec le même souci du détail.



CityCharm



- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m
- Solution complète avec mâts et crosses spécifiques
- Deux modèles pour s'adapter aux architectures modernes ou traditionnelles
- Possibilité de modifier le volume perçu en retirant l'anneau interne
- Anneaux disponibles avec plusieurs effets de couleur : orange, bleu et vert
- Confort visuel amélioré grâce au diffuseur et au système optique GentleBeam
- Flux arrière contrôlable grâce à l'accessoire coupe-flux



Anneaux de couleur en option

Voir page 240 pour les informations techniques CityCharm
 Voir page 291 pour les informations techniques crosse CityCharm
 Voir page 316 pour les informations techniques mâts CityCharm
 Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1. CityCharm Conique + mât Accante **2.** CityCharm Cordoba + anneau orange + mât Accante **3.** CityCharm Cordoba + crosse CityCharm + mât Accante **4.** CityCharm Cordoba + anneaux orange + crosse CityCharm + mât Accante **5.** CityCharm Conique + crosse CityCharm + mât Accante **6.** CityCharm Cordoba + mât CityCharm **7.** CityCharm Conique + mât CityCharm **8.** CityCharm Cordoba + applique murale CityCharm





Philips Lighting



Inspiration urbaine > Éclairage d'ambiance : solutions contemporaines > CityCharm

CristalCity

Entre classicisme et innovation, le luminaire CristalCity, créé par Cécile Planchais, se reconnaît à la forme géométrique unique de sa vasque porteuse structurée tout en transparence. Entre cône et sphère, elle permet à ce luminaire LED de trouver sa place auprès de tous les styles d'architecture, historiques ou contemporains, et ce, dans les centres-villes, les quartiers résidentiels comme dans les parcs et jardins. Idéalement installé à 4 mètres, d'une élégante discrétion de jour, cet objet aussi précis que précieux d'apparence dévoile, de nuit, un effet scintillant de perles lumineuses issu du reflet des LED.



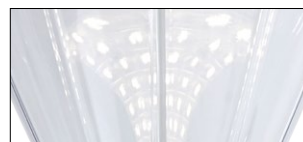


Design : Cécile Planchais

- Disponible en deux températures de couleur : blanc neutre et blanc chaud pour une atmosphère plus chaleureuse
- Éclairage confortable sans éblouissement
- Parfait contrôle de la pollution lumineuse (ULR < 3%)
- Vasque transparente optimisant le rendement du luminaire
- Hauteurs d'installation recommandées : 3,5 à 5m
- Excellente résistance au vandalisme (IK10++/60 J)
- Effet holographique de nuit à l'intérieur de la vasque



Détail de finition du mât



Effet lumineux

Voir page 244 pour les informations techniques CristalCity
Voir page 293 pour les informations techniques crosse CristalCity
Voir page 318 pour les informations techniques mât CristalCity
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

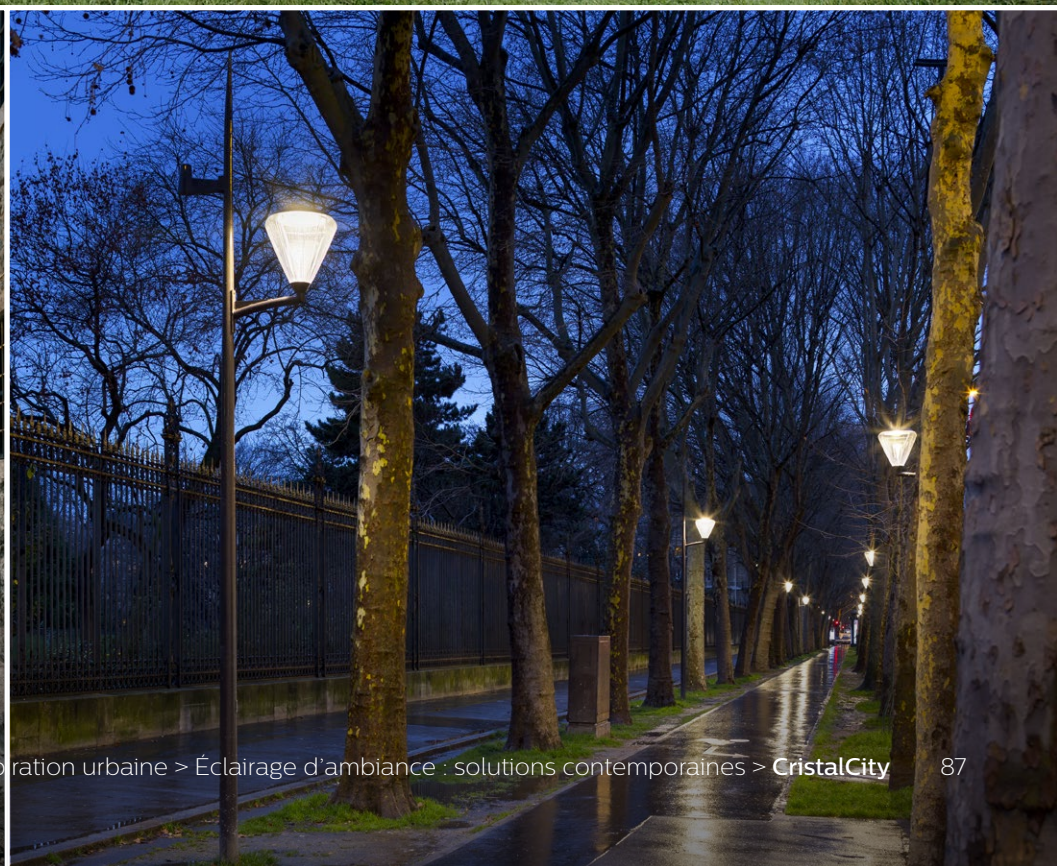
Composition des ensembles

1. CristalCity + crosse CristalCity + CristalCity + contre-feu CristalCity + mât Accante **2.** CristalCity + mât CristalCity **3-4.** CristalCity + crosse CristalCity + mât Accante **5.** CristalCity + mât CristalCity avec mantille **6.** CristalCity + applique murale CristalCity **7.** CristalCity + applique murale CristalCity avec boîtier pour coffret





Philips Lighting



Inspiration urbaine > Éclairage d'ambiance : solutions contemporaines > CristalCity

UrbanStar



Dans les zones résidentielles, les luminaires de type « boule » équipés de lampes à vapeur de mercure peuvent être remplacés par un luminaire LED sans perturber l'équilibre visuel ni l'ambiance d'éclairage. Conçu pour les zones résidentielles en collaboration avec la ville d'Almere (Pays-Bas), le design novateur d'UrbanStar intègre une vasque conique dépolie qui diffuse une lumière très confortable. Son mât dédié lui permet de composer des ensembles cohérents et homogènes pour une hauteur d'installation idéale de 4 à 5 mètres.



UrbanStar



- Jusqu'à 80 % d'économies d'énergie par rapport à un luminaire équipé d'une lampe HPL-N 125W
- Constitué d'un corps en aluminium moulé et d'une vasque opale en polycarbonate traitée anti-UV
- Équipé de la plateforme LED évolutive LEDGine, qui allie performance, confort, économie d'énergie et évolutivité
- Hauteurs d'installation recommandées : 3,5 à 6 m
- Longue durée de vie
- Lumière confortable pour une atmosphère plaisante
- Combinaisons luminaire/mât dédié alliant design innovant et technologie LED

Voir page 263 pour les informations techniques UrbanStar
Voir page 333 pour les informations techniques Mâts standard
Voir page 338 pour les informations techniques mât Vida

Composition des ensembles

1-2. UrbanStar + mât Accante/Aloa **3-4.** UrbanStar + mât Vida





Linea LED

Sobriété, flexibilité et technicité sont les maîtres-mots de la gamme Linea LED. La pureté des lignes, la modularité du concept, les différentes versions, la diversité des optiques permettent des mises en situation très ouvertes et une intégration harmonieuse dans tout type d'environnement urbain. La version « Création » transforme le luminaire en objet à la fois technique et graphique. Mode d'expression original, la technologie de découpe laser employée permet d'ajouter la matière et de créer un mobilier d'éclairage unique et personnalisé. La nuit, les découpes « sculptent » la lumière, générant ainsi des ambiances lumineuses inédites pour l'éclairage, le balisage et l'animation des espaces piétonniers, places, promenades, parcs et jardins.



Linea LED
94



Linea LED Création
96

Linea LED



- La colonne Linea LED se distingue par son élégante fluidité comme par sa modularité
- Équipée du système d'éclairage direct, elle présente des performances lumineuses remarquables avec une puissance électrique réduite pour la mise en lumière, le balisage et l'animation des espaces piétonniers, places, promenades, parcs et jardins
- Dans sa version à éclairage indirect, la colonne diffuse une lumière douce, confortable et sécurisante
- Corps en aluminium et vasque en méthacrylate haute résistance

Voir page 251 pour les informations techniques Linea LED

Composition des ensembles

1. Linea LED V1 2. Linea LED V2 3. Linea LED V4 4. Linea LED V5A 5. Linea LED V5B





Linea LED Création



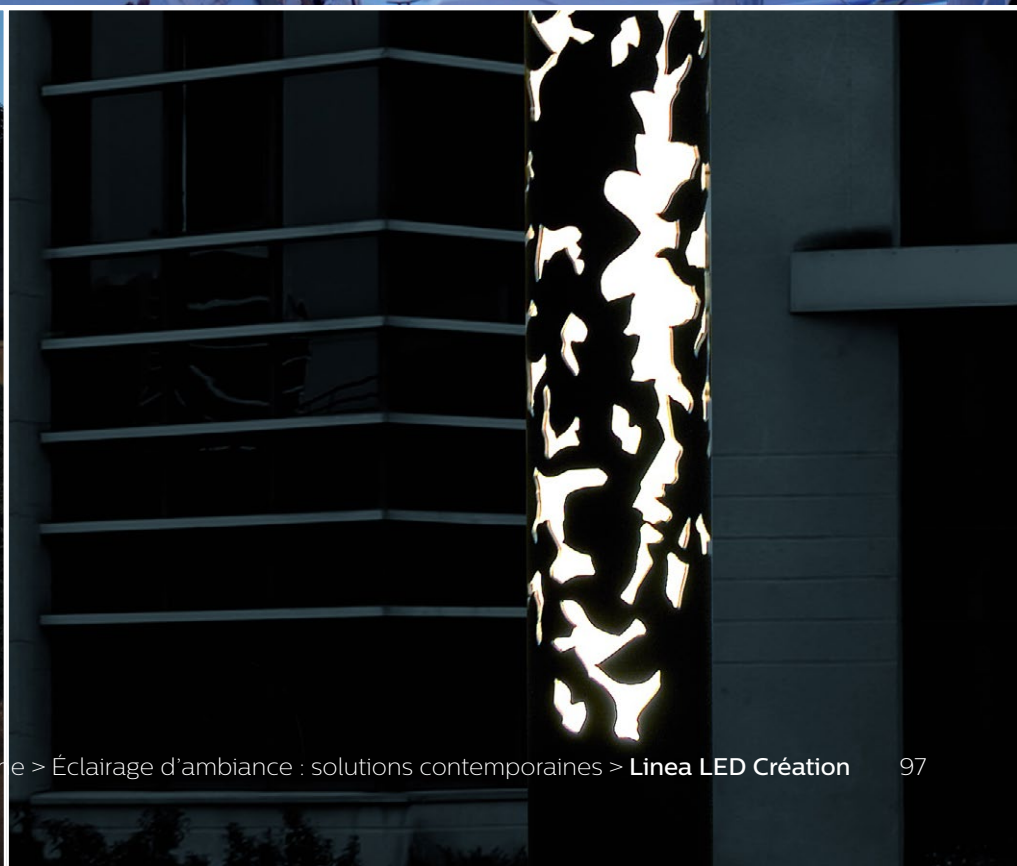
- La nuit, les découpes « sculptent » la lumière, générant ainsi des ambiances lumineuses inédites pour l'éclairage, le balisage et l'animation des espaces piétonniers, places, promenades, parcs et jardins
- Trois versions standard (Carré, Aléa & Courbe)
- La technologie de découpe laser permet de laisser libre cours à votre imagination et d'élaborer des modèles 100% exclusifs (étude personnalisée sur demande)
- Linea LED Création assure un éclairage confortable dont la verticalité facilite la reconnaissance des personnes, créant ainsi une atmosphère sécurisante
- Corps en aluminium et vasque en méthacrylate haute résistance

Voir page 251 pour les informations techniques Linea LED

Composition des ensembles

1. Linea LED Création Carré 2. Linea LED Création Aléa 3. Linea LED Création Courbe





FreeStreet

Avec ses lignes épurées, FreeStreet apporte une véritable respiration au sein des espaces urbains souvent encombrés. Aussi élégant qu'innovant, ce luminaire monté sur caténaire à l'aide d'un câble spécifique bénéficie d'une technologie LED avancée qui lui confère des performances exceptionnelles. Pratiquement invisible de jour, il dispense, la nuit, un éclairage de grande qualité, aussi uniforme que confortable. Idéalement installé de 5 à 8 mètres, FreeStreet est une solution d'exception pour valoriser les lieux emblématiques de la ville et rendre ses rues et ses places plus accueillantes.



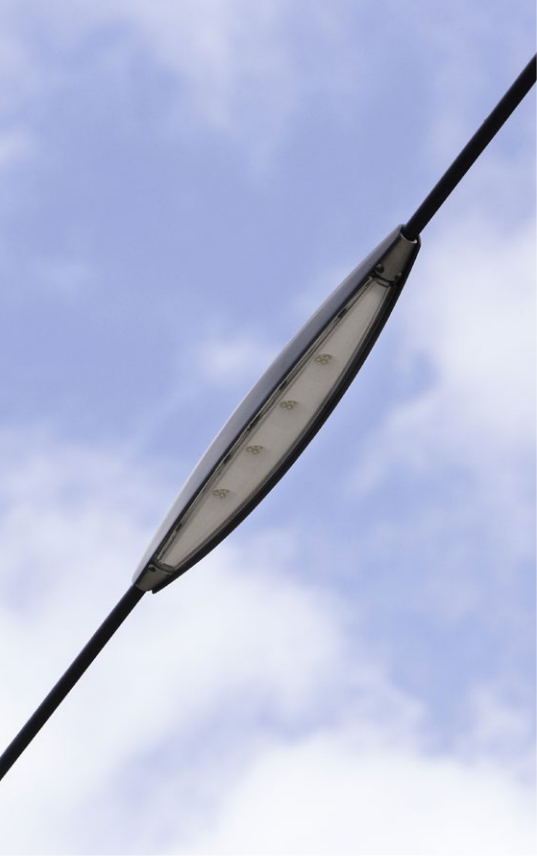
FreeStreet



- Système de luminaires sur caténaire avec maillage adaptable selon la configuration de la rue
- Intégration discrète dans l'environnement : FreeStreet est quasiment invisible de jour car un même câble joue le rôle de suspension et d'alimentation
- Stable et léger, il permet de désencombrer les voies piétonnes
- Technologie LEDGine qui procure un éclairage uniforme et renforce le sentiment de sécurité
- Hauteurs d'installation recommandées : 5 à 8 m
- Compatible avec les systèmes de télégestion 1-10V
- Philips Lighting fournit la solution complète incluant l'étude mécanique, la fourniture du luminaire et du système de câblage ainsi que la mise en service

Voir page 246 pour les informations techniques FreeStreet





Éclairage d'ambiance : solutions classiques

Mémoire d'une époque, d'une culture et d'un style, nos mobiliers d'éclairage classiques sont de véritables vecteurs d'authenticité et de valorisation urbaine. Objets d'enrichissement du patrimoine, entre valeurs du passé et technologies actuelles, ils constituent des solutions d'aménagement cohérentes et innovantes qui embellissent, de jour comme de nuit, les sites historiques, les cœurs de ville, les villages et les quartiers résidentiels tout en préservant notre environnement.



Éclairage d'ambiance : solutions **classiques**



ClassicStreet
104



Micenas LED 108



Jargeau 400 LED
112

ClassicStreet



L'élégance intemporelle est au cœur de la nouvelle gamme ClassicStreet. Sa conception rappelle l'esthétique emblématique des réverbères du XX^e siècle. Elle combine le style élégant et les éléments subtils des luminaires historiques, tout en répondant aux exigences actuelles en matière d'éclairage public et fonctionnel. ClassicStreet rend l'éclairage urbain de pointe à la fois familier et surprenant. Les urbanistes apprécieront les avantages de la technologie LED : économies d'énergie, longue durée de vie, faible maintenance et options de connectivité numérique. Les citoyens adoreront la touche éclatante que la gamme ajoutera à leur ville grâce à ses luminaires adaptés aux nouveaux comme aux anciens quartiers.



ClassicStreet



Dotée de lignes délicatement tendues et d'une finition de haute qualité, ClassicStreet est une solution élégante qui s'intègre facilement à tous les environnements citadins. La douce esthétique de ses lignes associées à ses crosses et mâts spécifiques affiche un style contemporain qui illuminera votre ville et lui offrira des ambiances chaleureuses et distinctives de jour comme de nuit.

- Hauteur d'installation de 3,5 à 7 m
- Solution complète avec crosses spécifiques en version portée ou suspendue
- Parfaite combinaison de confort et performance

Voir page 243 pour les informations techniques ClassicStreet
Voir page 292 pour les informations techniques crosse ClassicStreet
Voir page 298 pour les informations techniques crosses standard
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1-2. ClassicStreet porté + crosse ClassicStreet + mât Accante **3-5.** ClassicStreet post-top 60/76 + mât Accante **4.** ClassicStreet suspendu + crosse ClassicStreet + mât Accante **6.** ClassicStreet suspendu + crosse Faro S900 + mât Faro applique **7.** ClassicStreet suspendu + crosse Faro S700 + mât Faro applique **8.** ClassicStreet suspendu + crosse Solis S1100 top + mât Accante **9.** ClassicStreet suspendu + crosse Solis S700 top + mât Accante **10.** ClassicStreet post-top 60/76 + mât Faro top **11.** ClassicStreet suspendu + applique murale Faro S700 **12.** ClassicStreet porté + applique murale ClassicStreet porté **13.** ClassicStreet suspendu + applique murale Solis S700





Micenas LED



Micenas LED est la version contemporaine du réverbère traditionnel à quatre faces. Incarnant la rencontre de l'esthétique contemporaine et de l'inspiration classique, Micenas s'intègre parfaitement dans les centres-villes et les espaces dotés d'identités urbaines plurielles. Recommandé pour des installations de 4 à 7 mètres de hauteur, ce luminaire fournit un éclairage d'ambiance confortable aux voies urbaines, espaces piétonniers et zones commerciales, centres historiques, zones résidentielles, zones nouvellement aménagées, places et parcs.



Micenas LED



- Réinterprétation du luminaire classique à quatre faces
- Corps en aluminium moulé
- Hauteurs d'installation recommandées : 4 à 7 m
- Disponible pour fixation sur mât et sur crosse portée ou suspendue
- Efficacité énergétique et réduction des émissions de CO₂
- Contrôle de la pollution lumineuse

Voir page 254 pour les informations techniques Micenas LED
Voir page 298 pour les informations techniques crosses standard
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

- 1.** Micenas LED suspendu + crosse Solis S1100 top + mât Accante **2.** Micenas LED suspendu + crosse Solis S700 applique sur mât + mât Accante + embout Solis **3-4.** Micenas LED suspendu + crosse Solis S700 top + mât Accante **5.** Micenas LED + mât Aloa/Accante **6.** Micenas LED + mât Faro top **7.** Micenas LED + crosse Faro S700 + mât Faro applique **8.** Micenas LED + applique murale Faro S700





Jargeau 400 LED



Jargeau 400 LED associe la forme emblématique des premiers réverbères à quatre faces du XIX^e siècle et les performances techniques des luminaires du XXI^e siècle. Il est fabriqué en aluminium moulé et intègre de nombreuses innovations pour satisfaire toutes les exigences. Destiné à des hauteurs de feu de 3,5 à 6 mètres, Jargeau 400 LED met idéalement en lumière les centres-villes, quartiers historiques, villages pittoresques, zones résidentielles, voiries, places et parcs.



Jargeau 400 LED



- Discret et respectueux des sites classiques
- Corps en aluminium moulé
- Hauteurs d'installation recommandées : 3,5 à 6 m
- Disponible en fixation sur mât ou suspendue
- Combinaisons possibles avec différents mâts et sur crosses (portées ou suspendues)
- Efficacité énergétique et réduction des émissions de CO₂
- Complémentarité optique pour toutes les applications urbaines
- Vasque en polycarbonate à quatre faces ou en verre plat
- Ouverture facilitée grâce aux vis papillon

Voir page 250 pour les informations techniques Jargeau 400 LED
Voir page 298 pour les informations techniques crosses standard
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

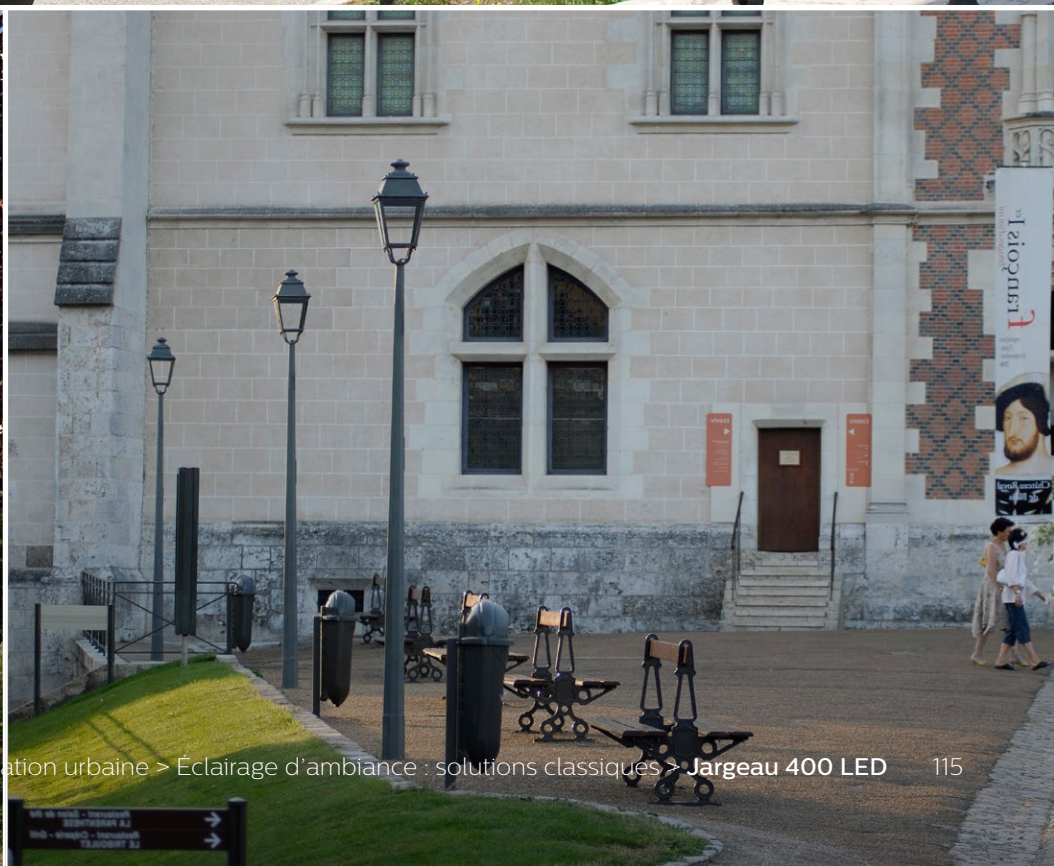
Composition des ensembles

1-4. Jargeau 400 LED suspendu + crosse Wy S750 + mât Accante **2-3.** Jargeau 400 LED + crosse Wy S750 + mât Accante **5-6.** Jargeau 400 LED suspendu + crosse Ourcelles S450 + mât Accante **7-8.** Jargeau 400 LED + mât Accante **9.** Jargeau 400 LED suspendu + Wy S750 + mât Accante + Jargeau 400 LED + contre-feu Wy S750 **10.** Jargeau 400 LED + applique murale Wy S750





Philips Lighting

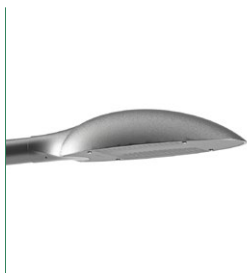


Inspiration urbaine > Éclairage d'ambiance : solutions classiques > Jargeau 400 LED

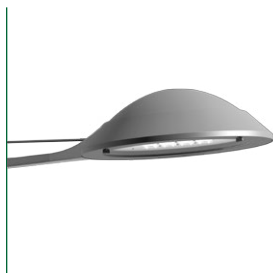
Éclairage des voies urbaines

Répondre aux contraintes environnementales, économiques, esthétiques et sécuritaires est le nouvel enjeu qui s'impose aux villes et collectivités locales. C'est pourquoi nous avons développé une vaste gamme de luminaires efficaces, confortables et économes qui se fondent dans le paysage urbain et satisfont les besoins d'éclairage des espaces publics et des voies urbaines. Nos solutions se distinguent par leur conception modulaire et leur flexibilité de configuration. Design contemporain ou interprétations modernes des luminaires classiques, Philips Lighting propose des créations originales qui s'intègrent aussi bien dans les environnements traditionnels que dans les ambiances plus actuelles. Disponibles pour des hauteurs de 6 à 12 mètres, elles peuvent mettre efficacement en valeur et en lumière une voie principale, un boulevard ou une avenue, une voie secondaire, une piste cyclable ou un sentier, un passage piéton, une voie résidentielle, un rond-point ou un parking, et contribuer ainsi à la fierté des habitants d'une ville.

Éclairage des voies urbaines



MileWide² LED
118



Harmony LED
126

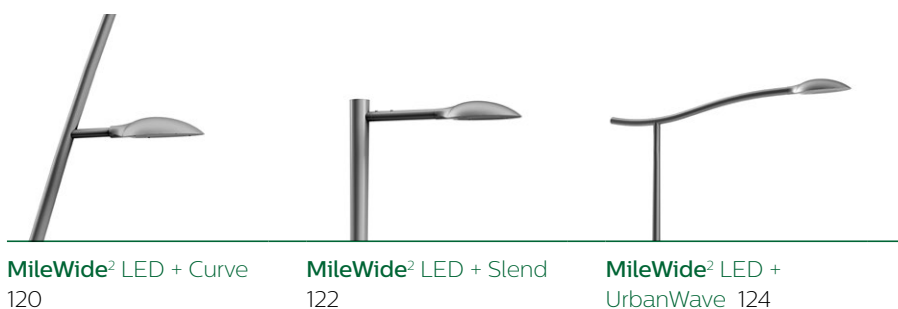


Harmony Classique LED
140

MileWide² LED



Dessiné par Knud Holscher, MileWide² LED affiche un design épuré et contemporain qui s'intègre discrètement dans tous les paysages urbains. Décliné dans plusieurs ensembles dédiés, il bénéficie, de plus, des innovations des modules LEDGine qui lui confèrent des performances élevées et lui permettent de répondre à un très grand nombre d'applications. Conçu pour des hauteurs de feu de 4 à 10 mètres, ce luminaire fluide peut être associé à de nombreuses crosses dédiées ou standard, pour constituer des ensembles légers et singuliers.



MileWide² LED + Curve

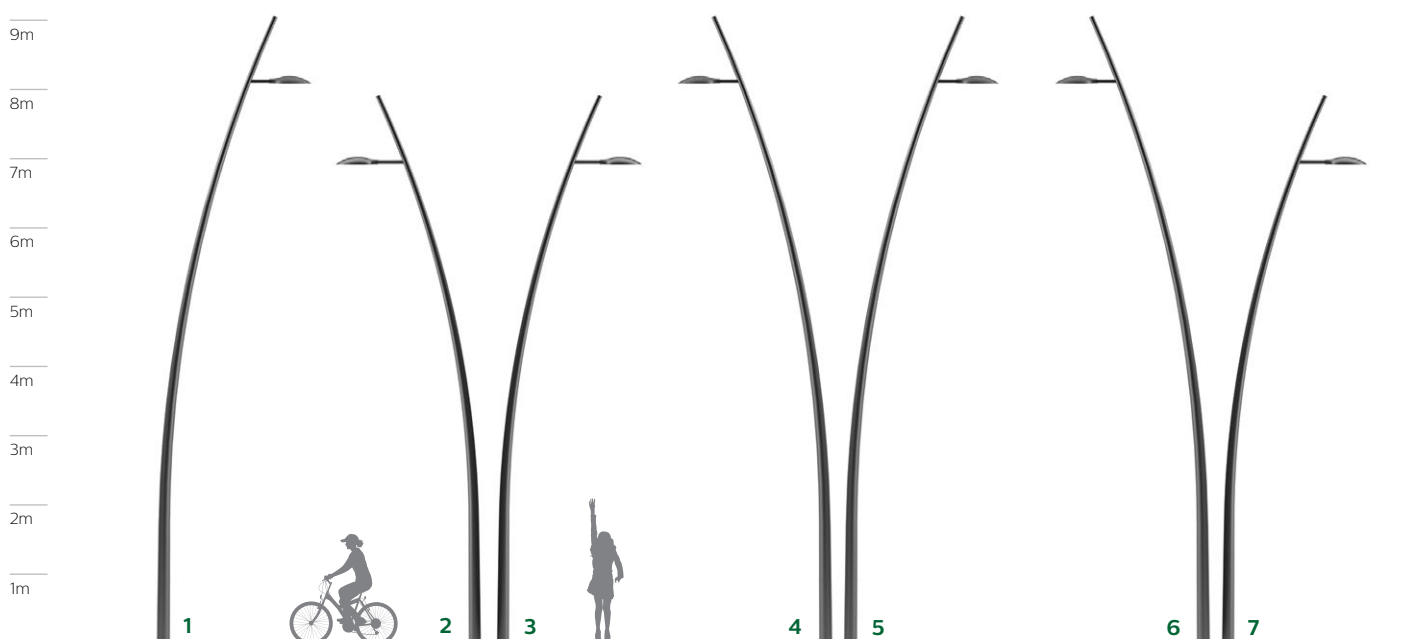


- Design contemporain et efficacité photométrique
- La forme élancée du mât Curve «allonge» le profil du luminaire et permet de dessiner de belles perspectives visuelles
- Ensemble constitué d'un mât conique cintré et d'une crossette en acier extrudé
- Différentes hauteurs de mât disponibles

Voir page 255 pour les informations techniques MileWide² LED
Voir page 319 pour les informations techniques mât Curve

Composition des ensembles

1-4-5-6. MileWide² LED Large + ensemble Curve **2-3-7.** MileWide² LED + ensemble Curve





MileWide² LED + Slend

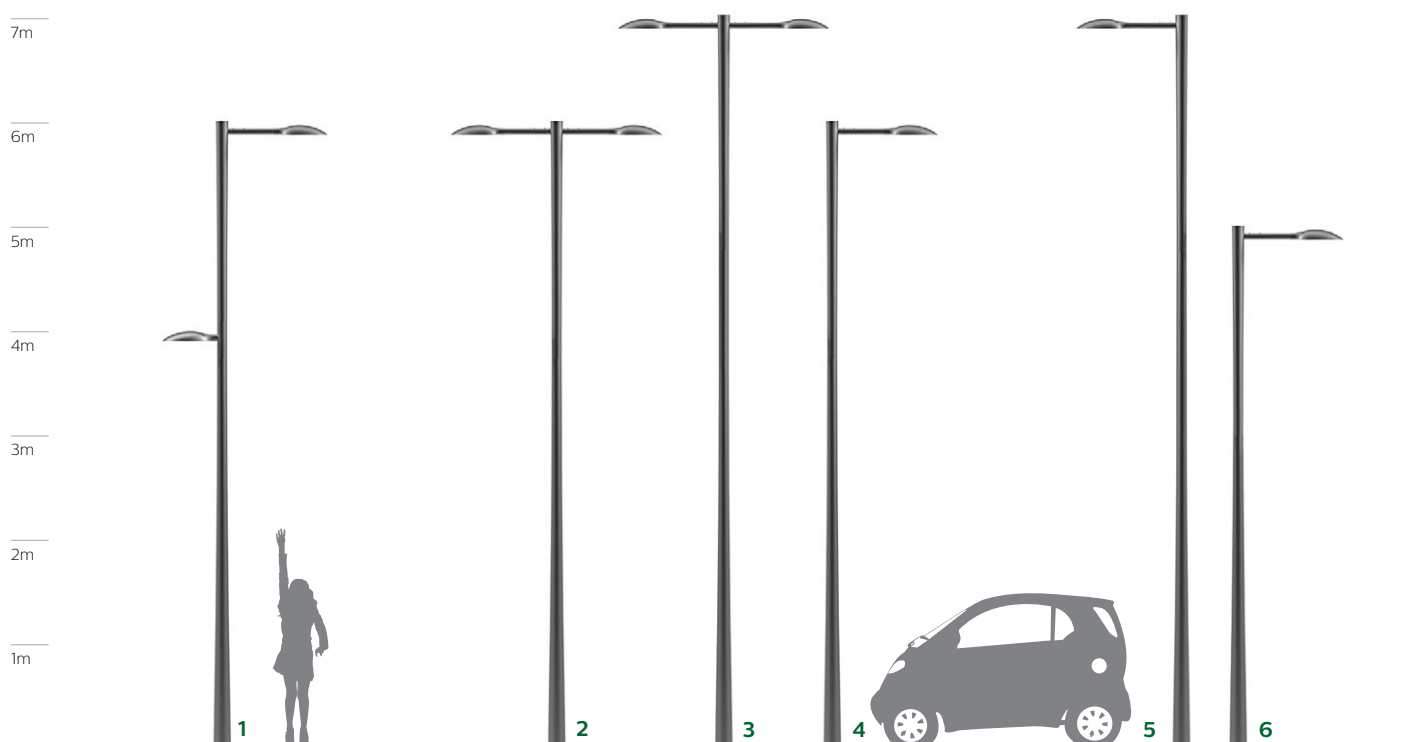
- Design contemporain et efficacité photométrique
- Le galbe des mâts Slend et le profil fuselé de MileWide² s'accordent dans un parfait équilibre esthétique
- Ensemble dédié constitué d'un mât fluoformé et d'une crosse en aluminium
- Différentes hauteurs de mât disponibles



Voir page 255 pour les informations techniques MileWide² LED
Voir page 329 pour les informations techniques mât Slend

Composition des ensembles

1. MileWide² LED Large + ensemble dédié Slend + MileWide² LED + contre-feu **2-4-6.** MileWide² LED + ensemble dédié Slend **3-5.** MileWide² LED Large + ensemble dédié Slend





Philips Lighting



Inspiration urbaine > Éclairage des voies urbaines > MileWide² LED + Slend 123

MileWide² LED + UrbanWave

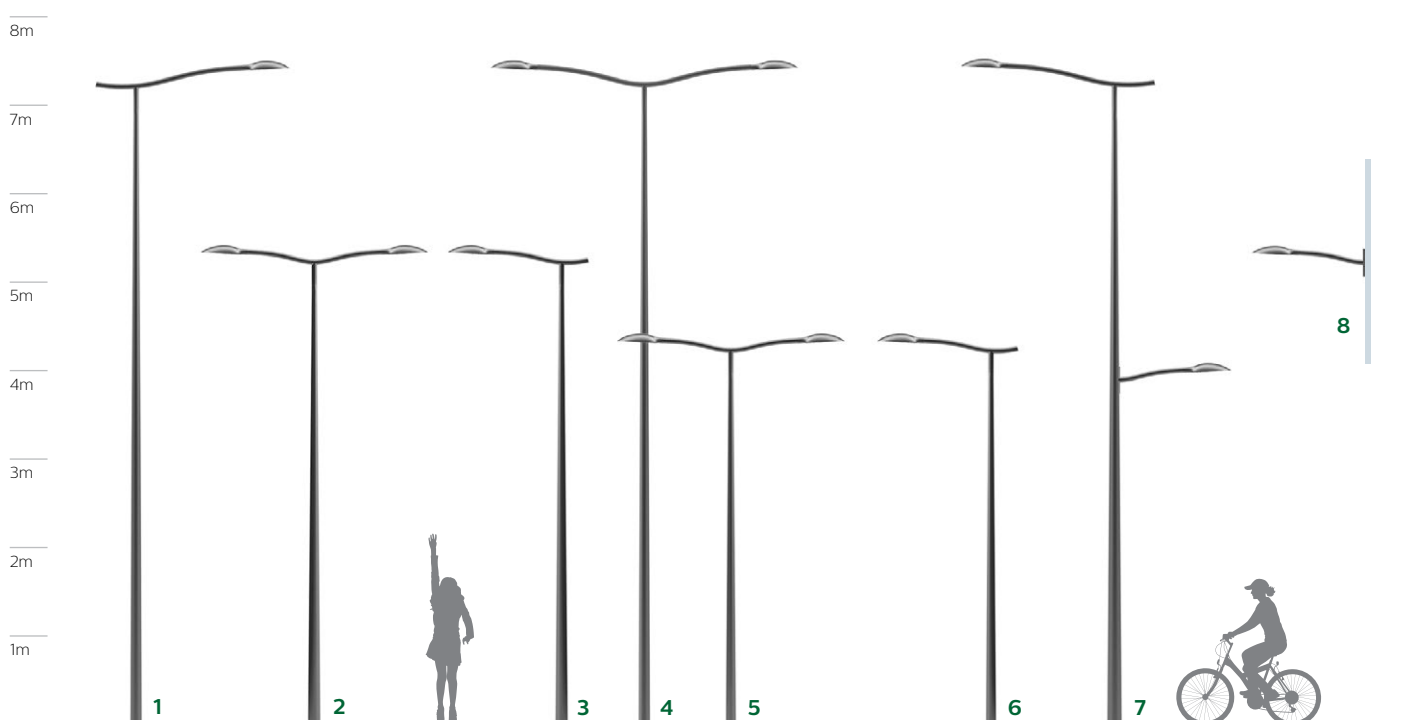


- Design contemporain et efficacité lumineuse
- Des ensembles qui se distinguent par la simplicité et la fluidité de leurs lignes
- Un profil ondulé qui s'intègre avec élégance dans tous les paysages urbains
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 255 pour les informations techniques MileWide² LED
Voir page 311 pour les informations techniques crosse UrbanWave
Voir page 334 pour les informations techniques mâts Accante

Composition des ensembles

1-4. MileWide² LED Large + crosse UrbanWave L1200 + mât Accante **2-3-5-6.** MileWide² LED + crosse UrbanWave L750 + mât Accante
7. MileWide² LED Large + crosse UrbanWave L1200 + mât Accante + MileWide² LED + contre-feu UrbanWave L750 **8.** MileWide² LED + applique murale UrbanWave L750





Harmony LED



À partir d'une géométrie pure, d'une construction modulaire aboutie et de systèmes optiques complémentaires, Harmony LED s'adapte à tous les styles d'environnements et tous les types d'applications. Disponible en deux tailles, prévu pour des hauteurs de 4 à 10 mètres, le luminaire se combine idéalement avec plusieurs profils de crosses et appliques dédiées ou standard et invite à composer des ensembles aussi variés que cohérents. Solution globale d'éclairage pour ambiances urbaines classiques et contemporaines, Harmony LED intègre les technologies les plus pointues en matière de performances photométriques et mécaniques comme de durabilité et de sécurité.



Harmony LED +
Avenue 128



Harmony LED +
Nuance 130



Harmony LED +
Plaisance 132



Harmony LED +
Azur 134



Harmony LED +
Constance 136



Harmony LED +
Sydney 138

Harmony LED + Avenue

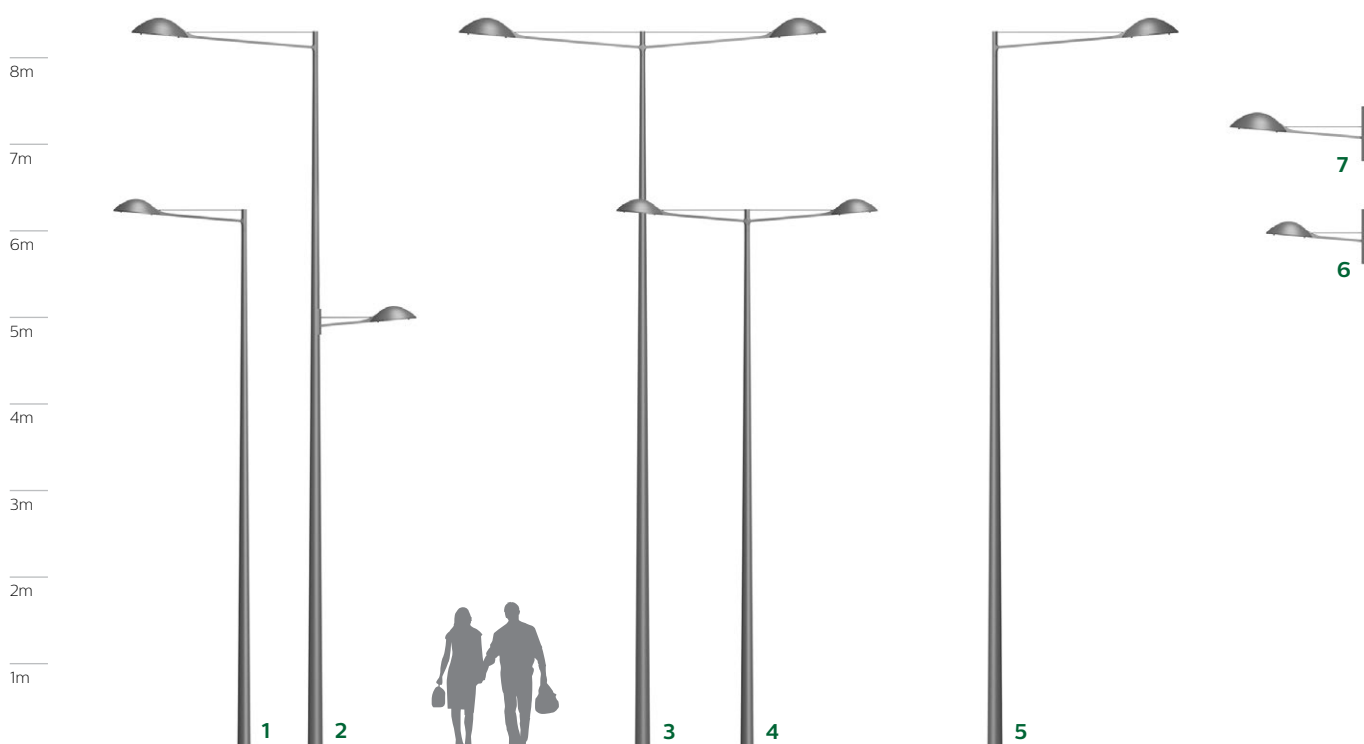
- La finesse de la crosse rehaussée de son tirant supérieur lui confère une présence délicate et singulière dans l'espace
- Sa grande envergure en fait un choix parfaitement adapté à l'éclairage des avenues et grands boulevards
- Crosse dédiée en aluminium moulé et extrudé
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles



Voir page 247 pour les informations techniques Harmony LED
Voir page 290 pour les informations techniques crosse Avenue
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-4. Harmony 1 LED + crosse Avenue S1100 + mât Accante **2.** Harmony 2 LED + crosse Avenue S1500 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Avenue S650 **3-5.** Harmony 2 LED + crosse Avenue S1500 + mât Accante **6.** Harmony 1 LED + applique murale Avenue S650 **7.** Harmony 2 LED + applique murale Avenue S950





Harmony LED + Nuance

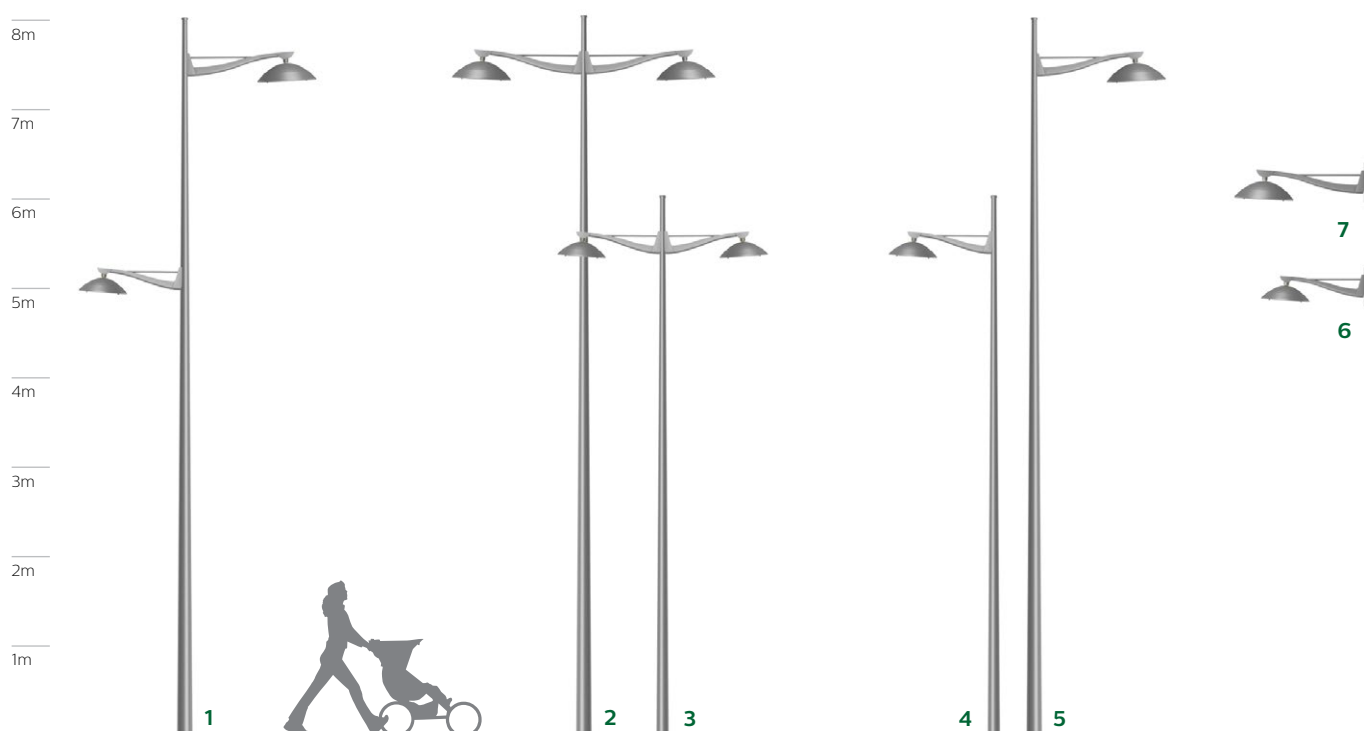


- L'alliance des courbes et du tirant dessine des ensembles légers et structurants pour l'espace urbain
- La fixation sommitale du luminaire renforce son aspect décoratif
- Crosse standard en aluminium moulé
- Fixation en applique sur mât
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (recommandé : top Ø89 mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 247 pour les informations techniques Harmony LED
Voir page 306 pour les informations techniques crosse Nuance
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. Harmony 2 LED + crosse Nuance S1100 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Nuance S900 **2-5.** Harmony 2 LED + crosse Nuance S1100 + mât Accante **3-4.** Harmony 1 LED + crosse Nuance S900 + mât Accante **6.** Harmony 1 LED + applique murale Nuance S900 **7.** Harmony 2 LED + applique murale Nuance S1100





Harmony LED + Plaisance

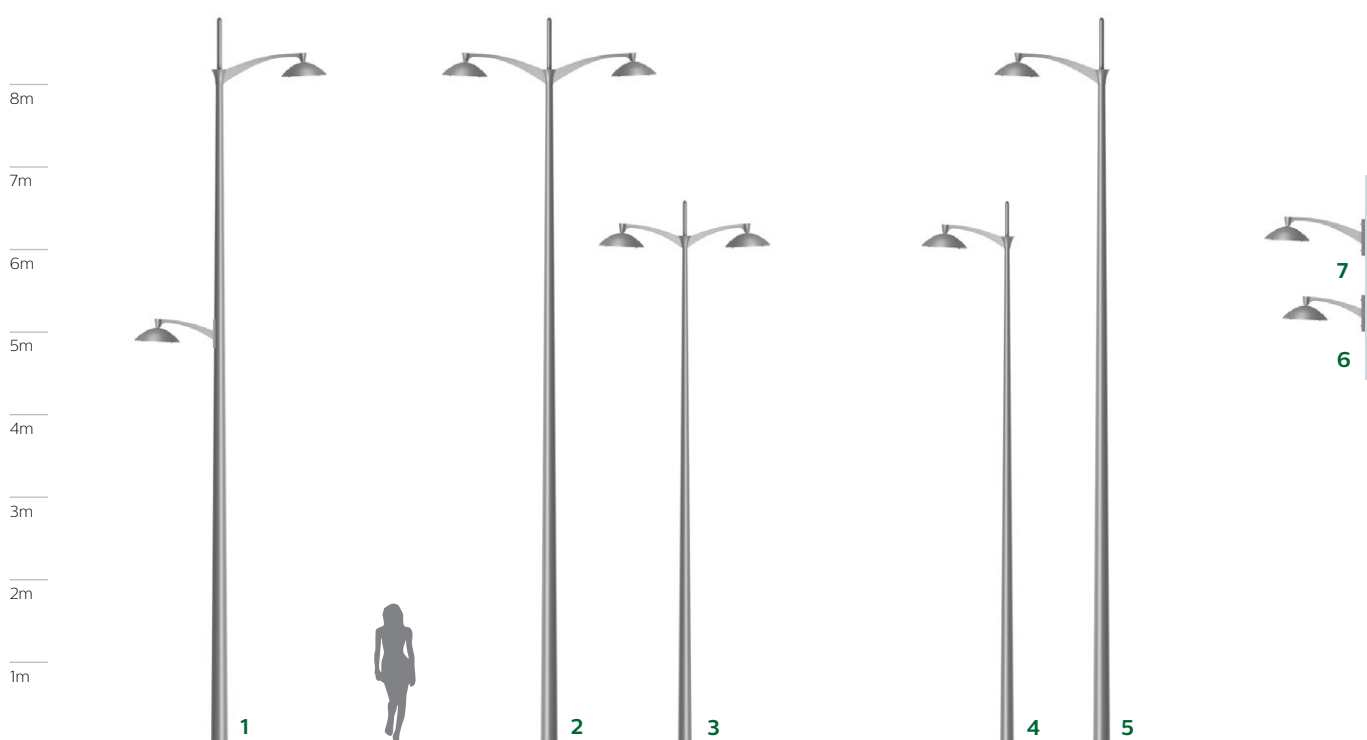


- Une ligne intemporelle qui s'adapte à tous les paysages urbains
- La fixation sommitale du luminaire confère une certaine légèreté aux ensembles
- Crosse standard en aluminium moulé
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier top de mât Ø89 mm (pour crosse saillie 1000 mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 247 pour les informations techniques Harmony LED
Voir page 307 pour les informations techniques crosse Plaisance
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. Harmony 2 LED + crosse Plaisance S1000 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Plaisance S750 **2-5.** Harmony 2 LED + crosse Plaisance S1000 + mât Accante **3-4.** Harmony 1 LED + crosse Plaisance S750 + mât Accante **6.** Harmony 1 LED + applique murale Plaisance S750 **7.** Harmony 2 LED + applique murale Plaisance S1000





Philips Lighting



Inspiration urbaine > Éclairage des voies urbaines > Harmony LED + Plaisance 133

Harmony LED + Azur

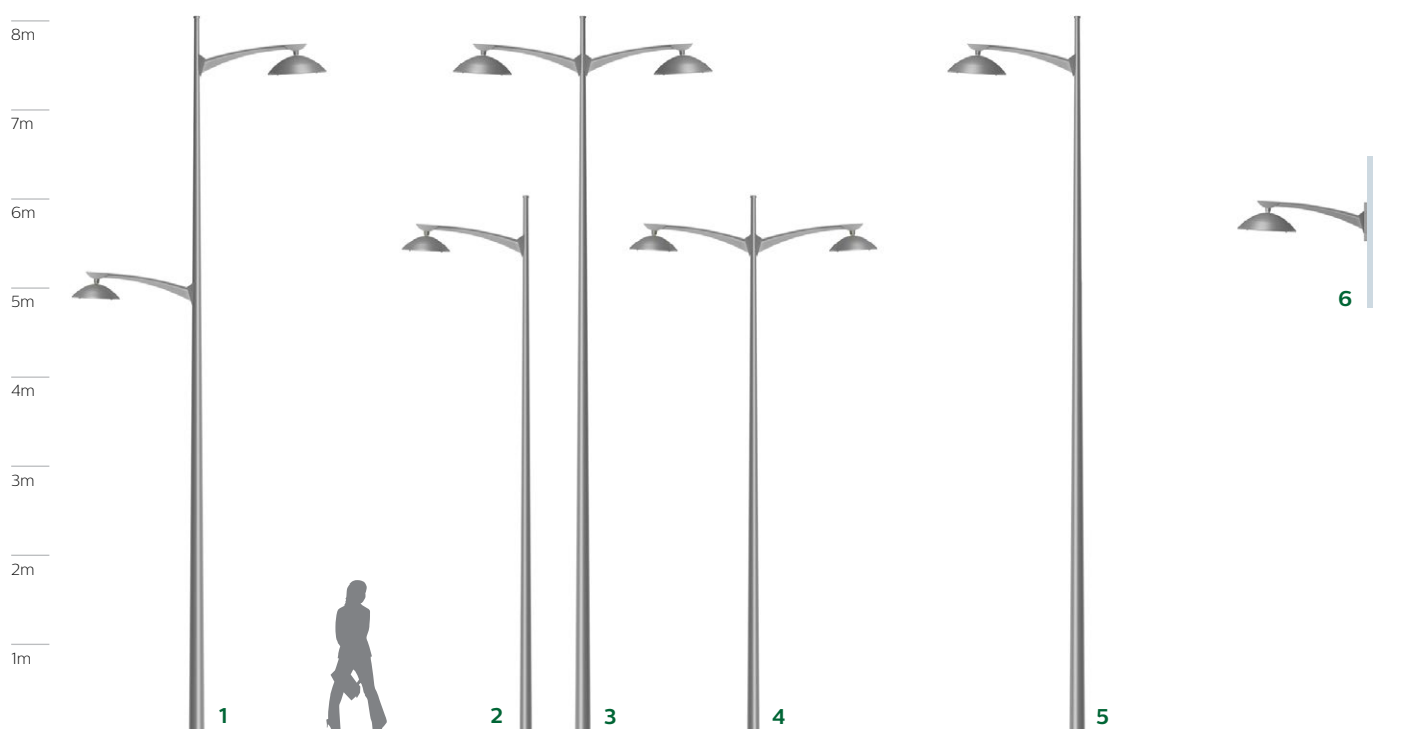


- Simple et élégante, la ligne courbe de la crosse épouse naturellement celle du luminaire
- La fixation sommitale du luminaire offre une certaine légèreté aux ensembles
- Crosse standard en aluminium moulé
- Fixation en applique sur mât
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (recommandé : top Ø89 mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes hauteurs de mât disponibles

Voir page 247 pour les informations techniques Harmony LED
Voir page 300 pour les informations techniques crosse Azur
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. Harmony 2 LED + crosse Azur S1100 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Azur S1100 **2-4.** Harmony 1 LED + crosse Azur S1100 + mât Accante **3-5.** Harmony 2 LED + crosse Azur S1100 + mât Accante **6.** Harmony 2 LED + applique murale Azur S1100





Harmony LED + Constance

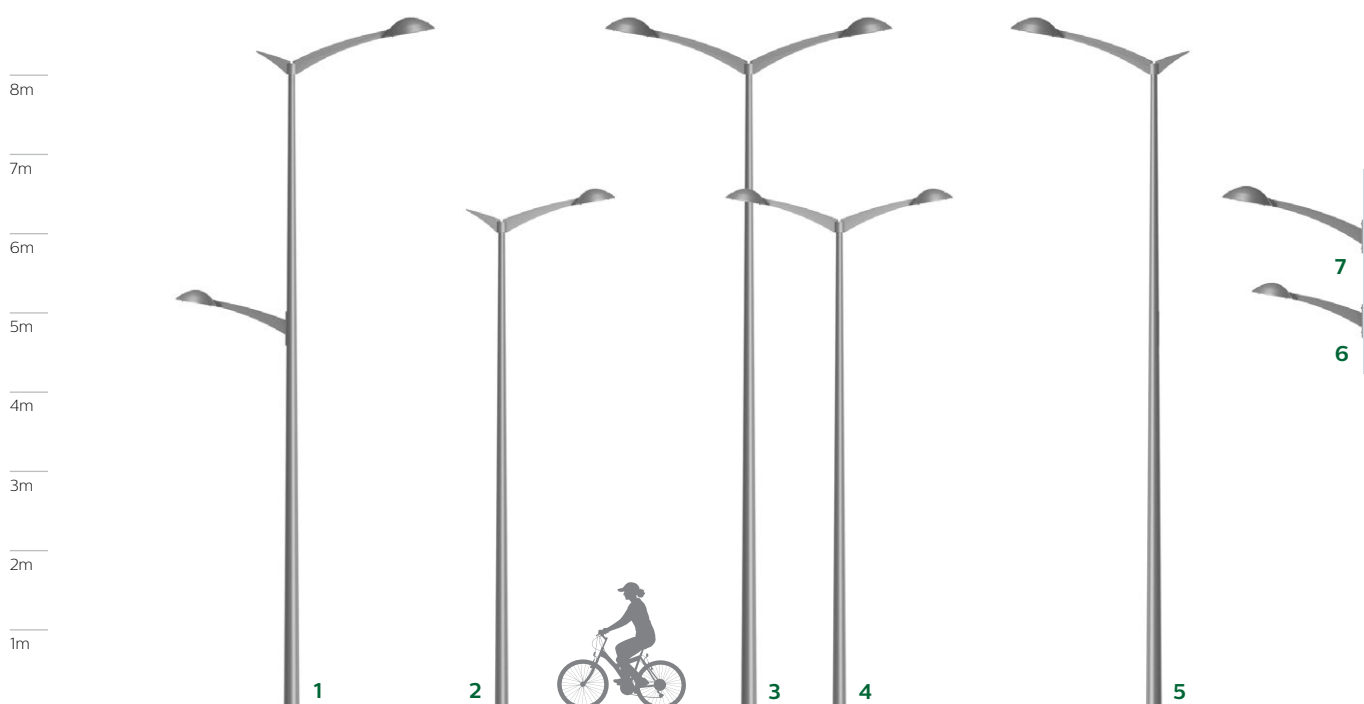
- Design dynamique dans le prolongement direct du luminaire
- Dimensions remarquables pour des ensembles d'envergure
- Crosse dédiée en aluminium moulé
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (recommandé : top Ø 89 mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles



Voir page 247 pour les informations techniques Harmony LED
Voir page 292 pour les informations techniques crosse Constance
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. Harmony 2 LED + crosse Constance S1500 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Constance S1200 **2-4.** Harmony 1 LED + crosse Constance S1200 + mât Accante **3-5.** Harmony 2 LED + crosse Constance S1500 + mât Accante **6.** Harmony 1 LED + applique murale Constance S1200 **7.** Harmony 2 LED + applique murale Constance S1500





Harmony LED + Sydney



- Sobre et efficace, la crosse Sydney affirme son caractère contemporain
- Sa dimension réduite lui permet d'être aisément installée dans les rues étroites
- Crosse dédiée en aluminium moulé
- Fixation en applique sur mât
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier (recommandé : top Ø89 mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 247 pour les informations techniques Harmony LED
Voir page 296 pour les informations techniques crosse Sydney
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. Harmony 2 LED + crosse Sydney S250 + mât Accante + Harmony 1 LED + contre-feu Sydney S200 **2-4-5.** Harmony 1 LED + crosse Sydney S200 + mât Accante **3-6.** Harmony 2 LED + crosse Sydney S250 + mât Accante **7.** Harmony 1 LED + applique murale Sydney S200 **8.** Harmony 2 LED + applique murale Sydney S250





Harmony Classique LED

Harmony Classique revisite dans un esprit contemporain les réverbères du début du XX^e siècle, qui se distinguaient par une vasque conique et un dôme en suspension. Conçu pour une fixation sur lyre ou suspendue et des hauteurs de feu de 4 à 8 mètres, ce luminaire intemporel se combine avec une vaste gamme de supports et d'optiques. Sa grande modularité lui permet de s'adapter parfaitement à une multitude d'environnements : villages et centres urbains, avenues, voies principales et secondaires, espaces piétonniers et places ouvertes à la circulation.



Harmony Classique LED
+ Solis 142



Harmony Classique LED +
Notre-Dame 144

Harmony Classique LED + Solis

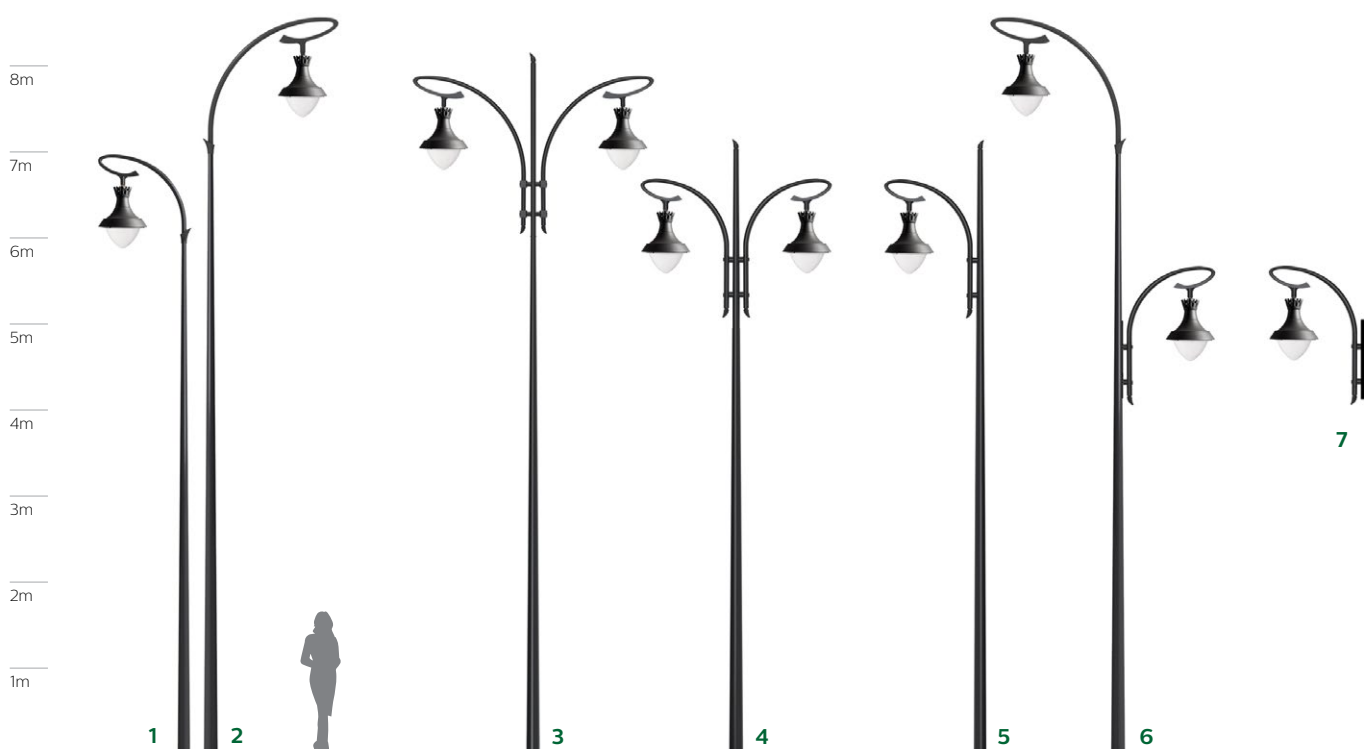


- Réinterprétation contemporaine des crosses classiques ancestrales
- Un design élégant et distinctif qui renforce le caractère des environnements chargés d'histoire
- Crosse standard en aluminium moulé et extrudé
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 248 pour les informations techniques Harmony Classique LED
Voir page 309 pour les informations techniques crosse Solis
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. Harmony Classique LED + crosse Solis S700 top + mât Accante **2.** Harmony Classique LED + crosse Solis S1100 top + mât Accante + embout Solis **3.** Harmony Classique LED + crosse Solis S1100 applique sur mât + mât Accante + embout Solis **4-5.** Harmony Classique LED + crosse Solis S700 applique sur mât + mât Accante + embout Solis **6.** Harmony Classique LED + crosse Solis S1100 top + mât Accante + Harmony Classique LED + contre-feu Solis S700 **7.** Harmony Classique LED + applique murale Solis S700





Philips Lighting



Inspiration urbaine > Éclairage des voies urbaines > Harmony Classique LED + Solis 143

Harmony Classique LED + Notre-Dame



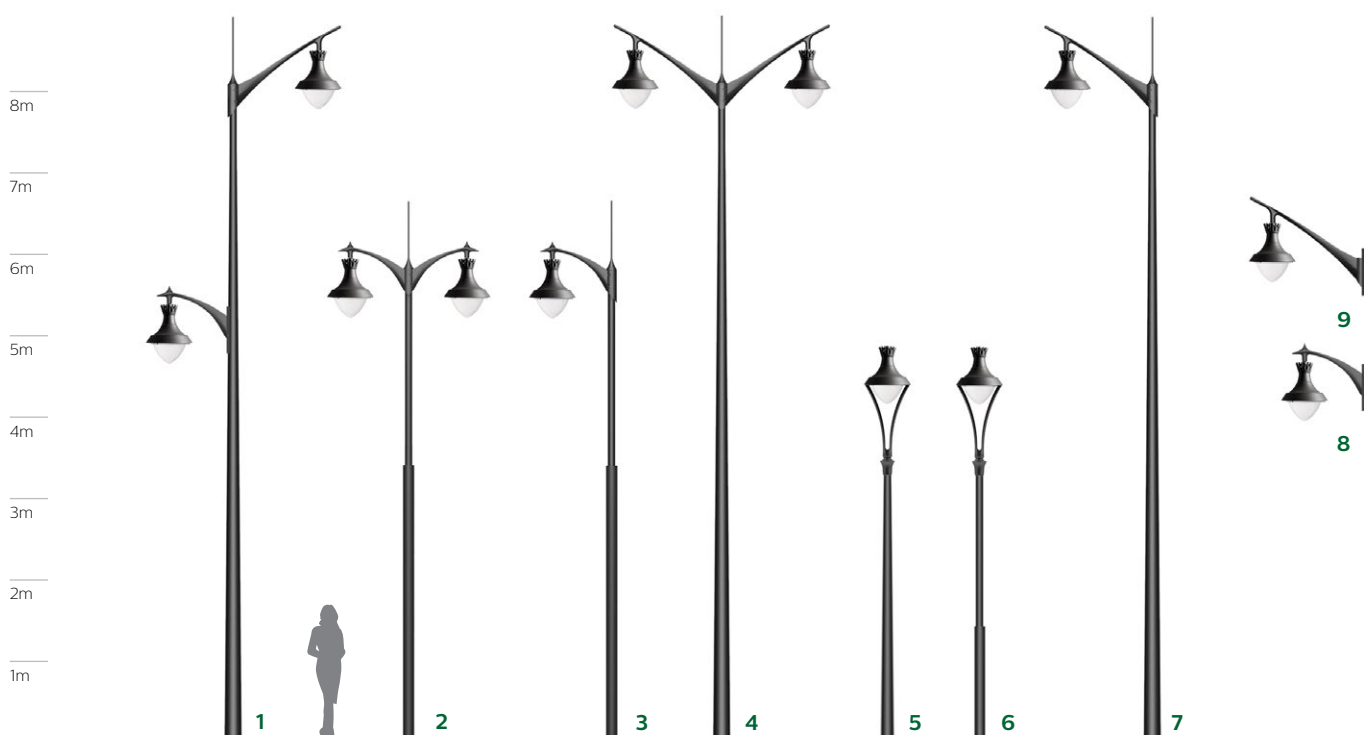
- Crosse spécialement dessinée pour le luminaire Harmony Classique LED
- Une forte présence qui souligne l'aspect authentique des lieux
- Luminaire proposé en version lyre pour des applications complémentaires
- Crosse en aluminium moulé
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier ou le mât étagé Alteo en aluminium
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 248 pour les informations techniques Harmony Classique LED
Voir page 306 pour les informations techniques crosse Notre-Dame
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1. Harmony Classique LED + crosse Notre-Dame S1100 + mât Accante + Harmony Classique LED + contre-feu Notre-Dame S700

2-3. Harmony Classique LED + crosse Notre-Dame S700 + mât Alteo **4-7.** Harmony Classique LED + crosse Notre-Dame S1100 + mât Accante **5.** Harmony Classique LED + Lyre Classique + mât Accante **6.** Harmony Classique LED + Lyre Classique + mât Alteo **8.** Harmony Classique LED + applique murale Notre-Dame S700 **9.** Harmony Classique LED + applique murale Notre-Dame S1100







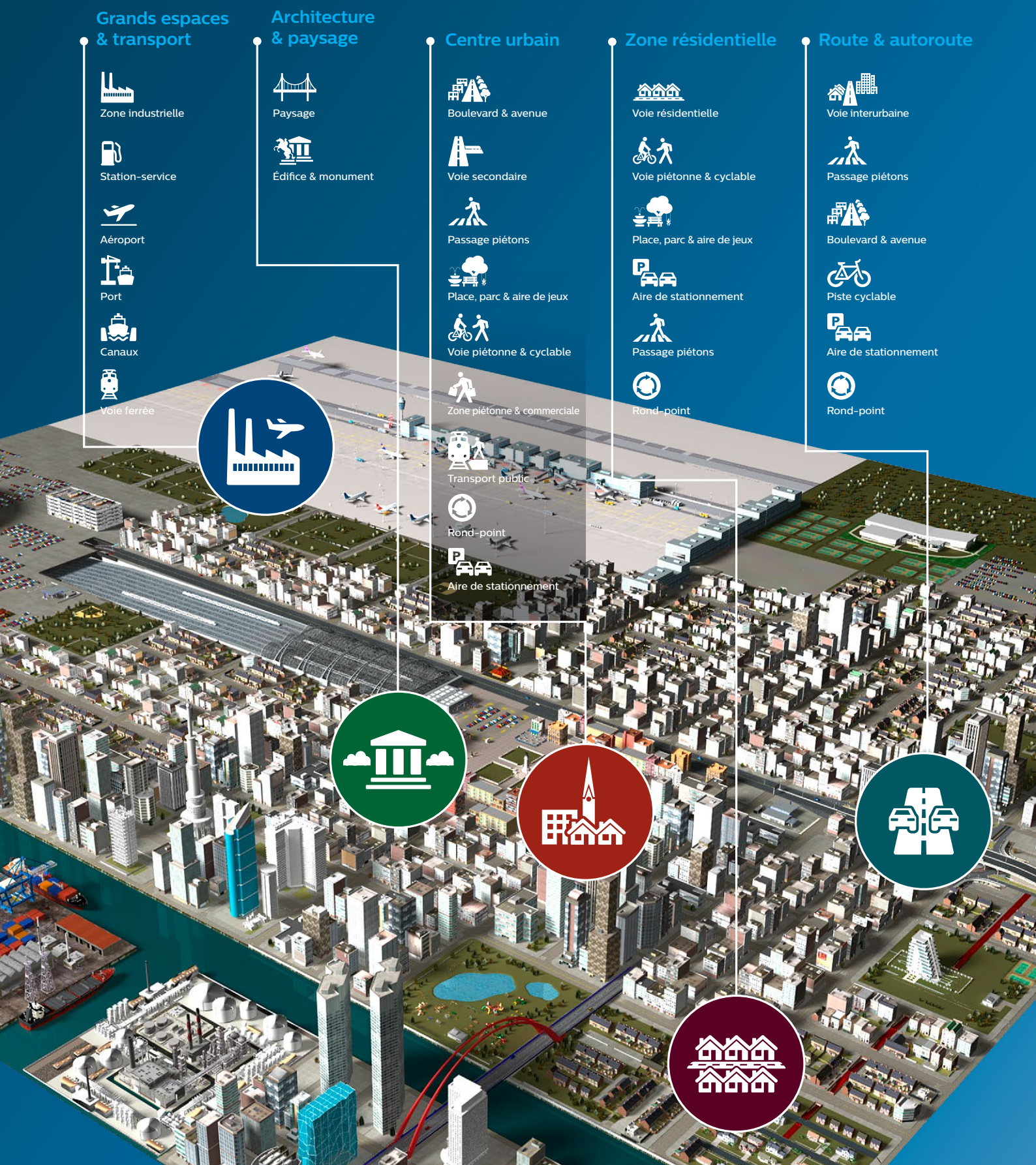
A night scene of a city street. In the foreground, a tall, modern streetlight pole stands with two horizontal arms, each holding a glowing light fixture. Below the main pole, there are two illuminated signs: one green and yellow, and another blue and white. The background shows a row of trees and other streetlights, with a blurred light trail from a vehicle in the distance. The sky is dark blue.

Éclairage fonctionnel **urbain**

Notre gamme d'éclairage urbain fonctionnel satisfait aux nombreuses exigences essentielles. En plus d'assurer l'éclairage routier, elle contribue à améliorer la qualité du cadre de vie et à accroître le confort comme la sécurité des piétons et des usagers de la route.

Aussi décorative de jour que de nuit, elle offre la possibilité de moduler l'aspect des points lumineux et d'accentuer l'identité distinctive de chaque ville.

Faciliter la perception de l'environnement, l'orientation, la reconnaissance des lieux mais aussi la sécurité des usagers : autant de missions que remplissent nos solutions d'éclairage urbain fonctionnel. Disponibles en version standard pour toutes les applications urbaines, elles peuvent être intégrées dans des ensembles d'éclairage au design spécifique.



Éclairage fonctionnel **urbain**

Éclairage fonctionnel résidentiel 152

L'éclairage d'une ville influe fortement sur la qualité de son cadre de vie. Au-delà de leurs fonctions routières, nos solutions spécifiques contribuent à rendre les centres urbains, les routes et les zones résidentielles plus agréables et faciles à vivre. Efficaces et durables, elles contribuent par ailleurs à favoriser le sentiment de sécurité et le respect de l'environnement. Adaptées à des hauteurs d'installation allant jusqu'à 8 mètres, elles sont conçues pour s'associer harmonieusement à une gamme complète de mâts et de crosses qui valorisent leur dimension décorative.

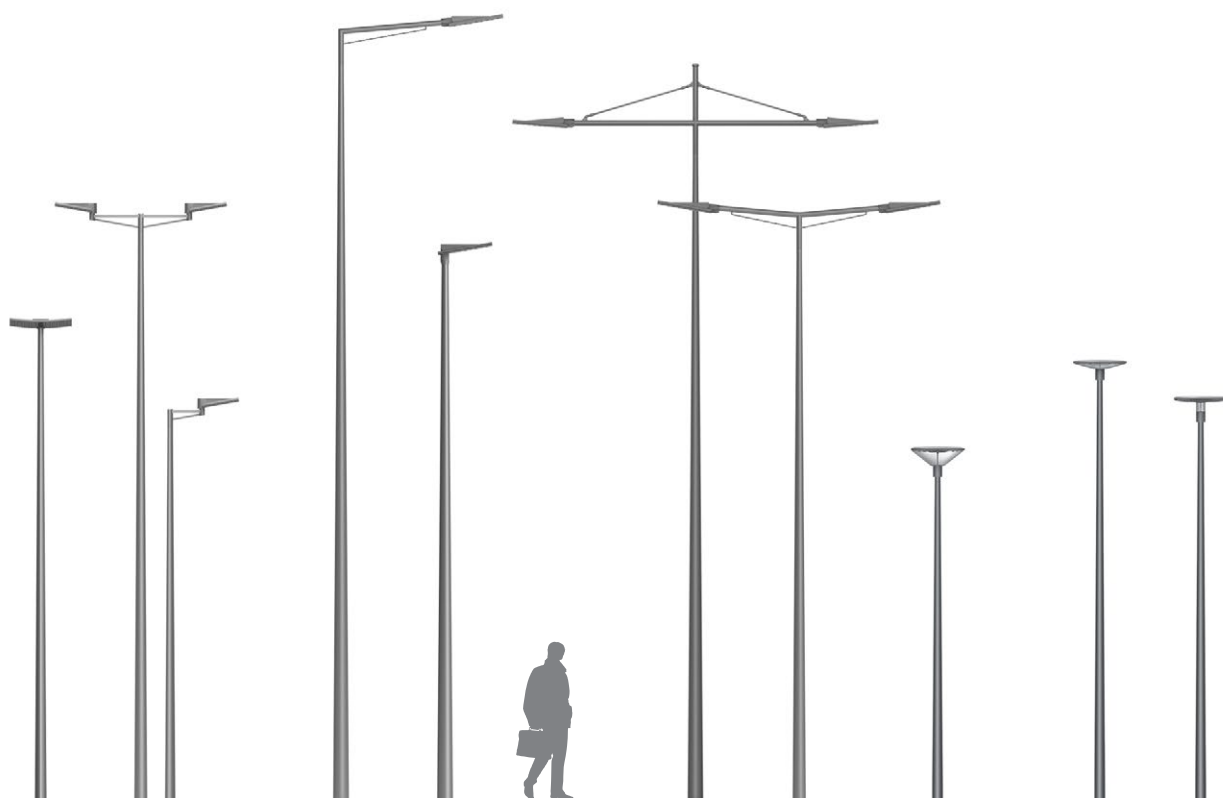
Éclairage fonctionnel des voies urbaines 168

Alors que la circulation se densifie dans nos villes, l'éclairage routier s'impose plus que jamais comme un élément essentiel pour renforcer la sécurité des usagers. Principalement destinées au guidage et à l'orientation, nos solutions LED spécifiques garantissent un contrôle de l'éblouissement, une qualité de lumière et une uniformité d'éclairement nettement supérieurs aux niveaux imposés par les normes en vigueur. Les optiques haute performance dont elles bénéficient permettent de maximiser l'espacement entre les mâts pour offrir une grande souplesse d'adaptation en matière de géométries urbaines et de classes d'éclairage. Conçues pour être installées de 8 à 12 mètres de hauteur, elles se combinent à une vaste sélection de mâts et crosses standard qui s'accordent idéalement avec leur esthétique unique.

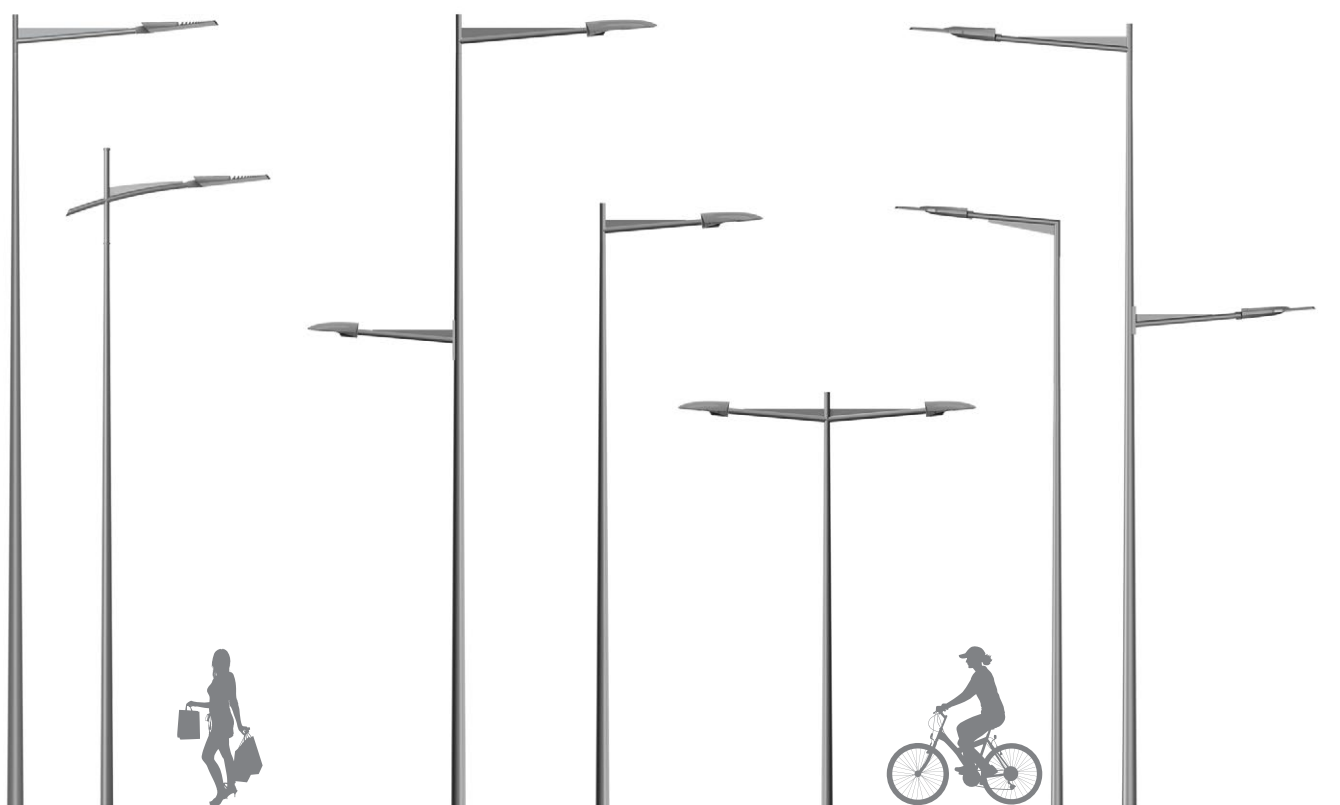
Éclairage fonctionnel urbain

Des solutions d'éclairage complètes

Instruments d'identité et de différenciation, nos solutions fonctionnelles permettent d'optimiser l'aspect global des espaces urbains comme des voies principales et secondaires. Nos ensembles d'éclairage séduisent en effet par leur esthétique soignée, de jour comme de nuit, tout en répondant précisément aux niveaux d'éclairage souhaités.



Éclairage fonctionnel résidentiel



Éclairage fonctionnel des voies urbaines

Éclairage fonctionnel résidentiel

L'éclairage d'une ville influe fortement sur la qualité de son cadre de vie. Au-delà de leurs fonctions routières, nos solutions spécifiques contribuent à rendre les centres urbains, les routes et les zones résidentielles plus agréables et faciles à vivre. Efficaces et durables, elles contribuent par ailleurs à favoriser le sentiment de sécurité et le respect de l'environnement.

Adaptées à des hauteurs d'installation allant jusqu'à 8 mètres, elles sont conçues pour s'associer harmonieusement à une gamme complète de mâts et de crosses qui valorisent leur dimension décorative.



Éclairage fonctionnel résidentiel



Stela+ gen2
154



TownGuide Performer
164

Stela+ gen2



Stela+ gen2 se démarque radicalement des concepts d'éclairage public conventionnels. Dotée d'une identité sans compromis, cette gamme innovante à LED offre de nouvelles opportunités pour mettre en lumière et embellir les espaces publics. Ouverte à de nombreuses applications, notamment en centre-ville et dans les zones résidentielles, elle se décline en plusieurs variantes : Stela+ gen2 Square et Stela+ gen2 Wide, destinées à une fixation en top de mât, Stela+ gen2 Long, pour une fixation latérale et en top de mât, et Stela+ gen2 Round dont la forme circulaire symétrique se place en top de mât.



Stela+ gen2 Square
156



Stela+ gen2 Wide
158



Stela+ gen2 Long
160



Stela+ gen2 Long
162

Stela+ gen2 Square

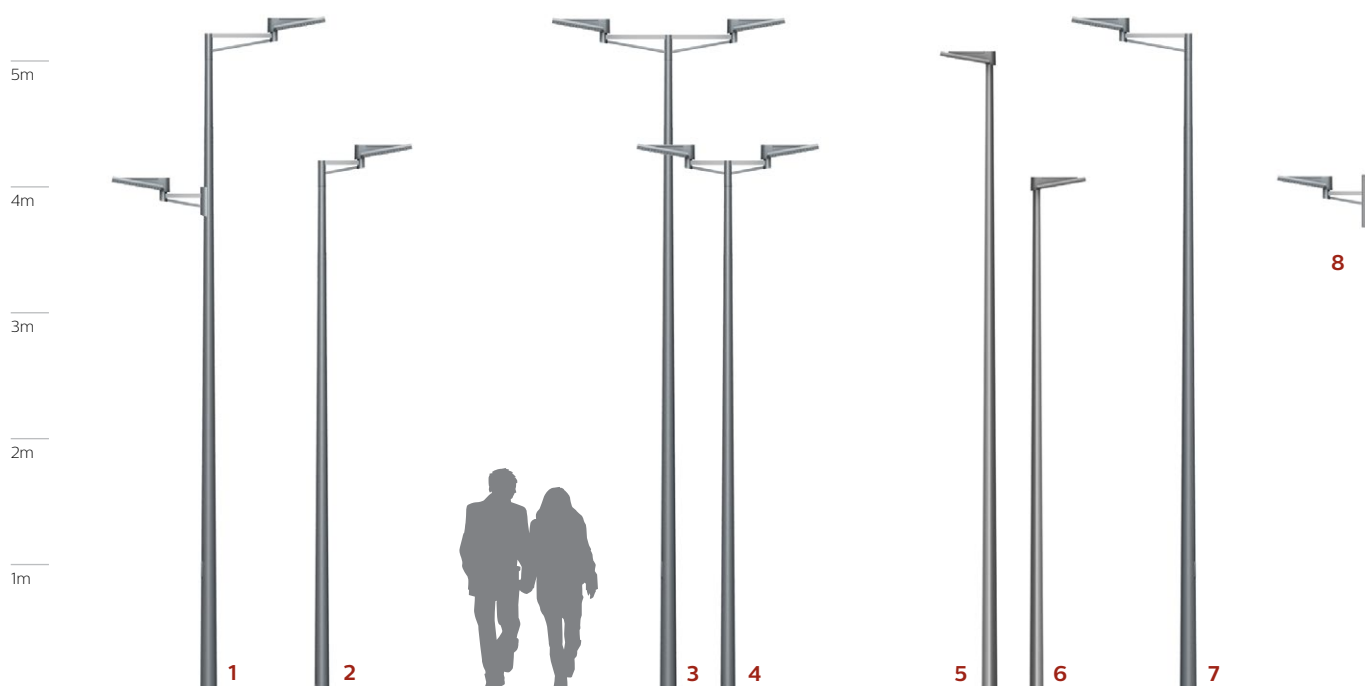


- Un design à la fois évident et intemporel pour une intégration aisée dans tous les environnements urbains et périurbains
- Hauteurs d'installation recommandées : 4 à 6 m
- Solution LED favorisant les économies d'énergie
- Conçu pour une fixation en top de mât Ø60 et 76 mm
- Flux lumineux ajustable offrant une gamme étendue de solutions d'éclairage
- Choix d'optiques adaptées pour différentes géométries
- Convient aux zones résidentielles, espaces piétonniers, centres commerciaux, places et parcs

Voir page 260 pour les informations techniques Stela+ gen2 Square
Voir page 305 pour les informations techniques crosse Next
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1. Stela+ gen2 Square + crosse Next S500 + mât Accante + Stela+ gen2 Square + contre-feu Next S300 **2-4.** Stela+ gen2 Square + crosse Next S300 + mât Accante **3-7.** Stela+ gen2 Square + crosse Next S500 + mât Accante **5-6.** Stela+ gen2 Square + mât Aloa/Accante **8.** Stela+ gen2 Square + applique murale Next S300





Stela+ gen2 Wide

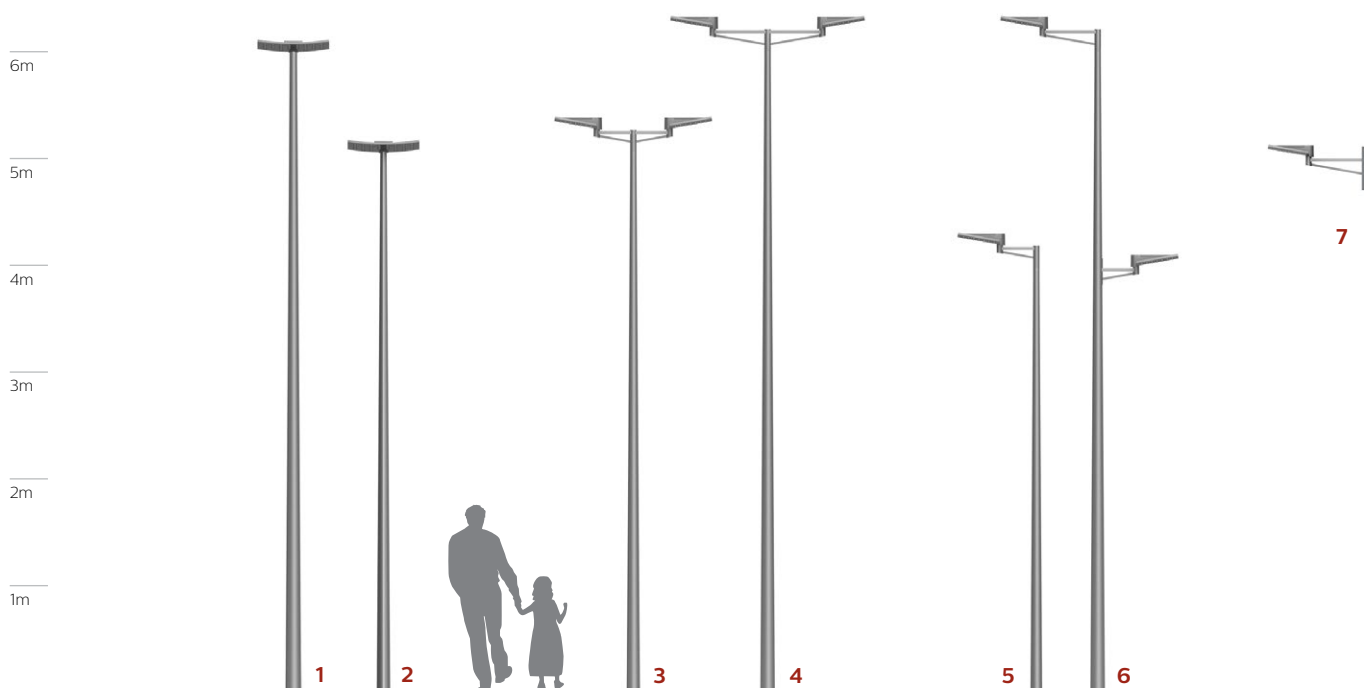
- Un design à la fois évident et intemporel pour une intégration aisée dans tous les environnements urbains et périurbains
- Hauteurs d'installation recommandées : 5 à 8 m
- Solution LED favorisant les économies d'énergie
- Conçu pour une fixation en top de mât Ø60 et 76 mm
- Flux lumineux ajustable offrant une gamme étendue de solutions d'éclairage
- Choix d'optiques adaptées pour différentes géométries
- Convient aux zones résidentielles, espaces piétonniers, centres commerciaux, voies secondaires, places et parcs



Voir page 261 pour les informations techniques Stela+ gen2 Wide
Voir page 305 pour les informations techniques crosse Next
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1-2. Stela+ gen2 Wide + mât Aloa/Accante **3-5.** Stela+ gen2 Wide + crosse Next S300 + mât Accante **4.** Stela+ gen2 Wide + crosse Next S500 + mât Accante **6.** Stela+ gen2 Wide + crosse Next S500 + mât Accante + Stela+ gen2 Wide + contre-feu Next S300 **7.** Stela+ gen2 Wide + applique murale Next S500





Philips Lighting



Éclairage fonctionnel urbain > Éclairage fonctionnel résidentiel > Stela+ gen2 Wide 159

Stela+ gen2 Long

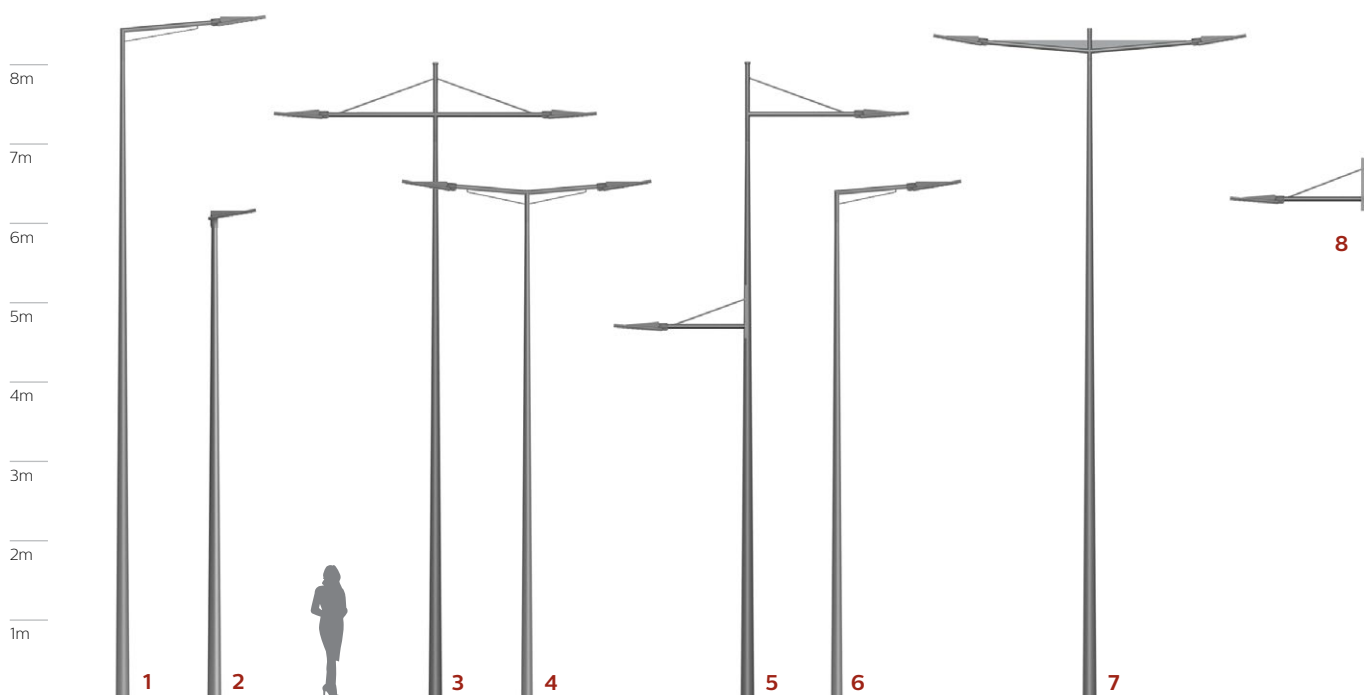


- Luminaire le plus flexible de la gamme, Stela+ Long offre un vaste éventail de possibilités d'installation grâce à sa fixation latérale ou en top de mât
- Hauteurs d'installation recommandées : 5 à 8 m
- Solution LED favorisant les économies d'énergie
- Forme longitudinale habituellement employée dans les installations à fixation latérale
- Fixation latérale Ø32 à 60 mm et en top de mât Ø60 et 76 mm
- Flux lumineux ajustable offrant une gamme étendue de solutions d'éclairage
- Choix d'optiques adaptées pour différentes géométries
- Convient aux zones résidentielles, espaces piétonniers, centres commerciaux, voies secondaires, places et parcs

Voir page 258 pour les informations techniques Stela+ gen2 Long
Voir page 298 pour les informations techniques crosses standard
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1. Stela+ gen2 Long + crosse Féroé L1200 + mât Accante **2.** Stela+ gen2 Long + mât Aloa/Accante **3.** Stela+ gen2 Long + crosse Caravelle low L1400 + mât Accante **4-6.** Stela+ gen2 Long + crosse Féroé L1000 + mât Accante **5.** Stela+ gen2 Long + crosse Caravelle low L1400 + mât Accante + Stela+ gen2 Long + contre-feu Caravelle low L1200 **7.** Stela+ gen2 Long + crosse Mayotte L1400 + mât Accante **8.** Stela+ gen2 Long + applique murale Caravelle low L1200





Stela+ gen2 Round

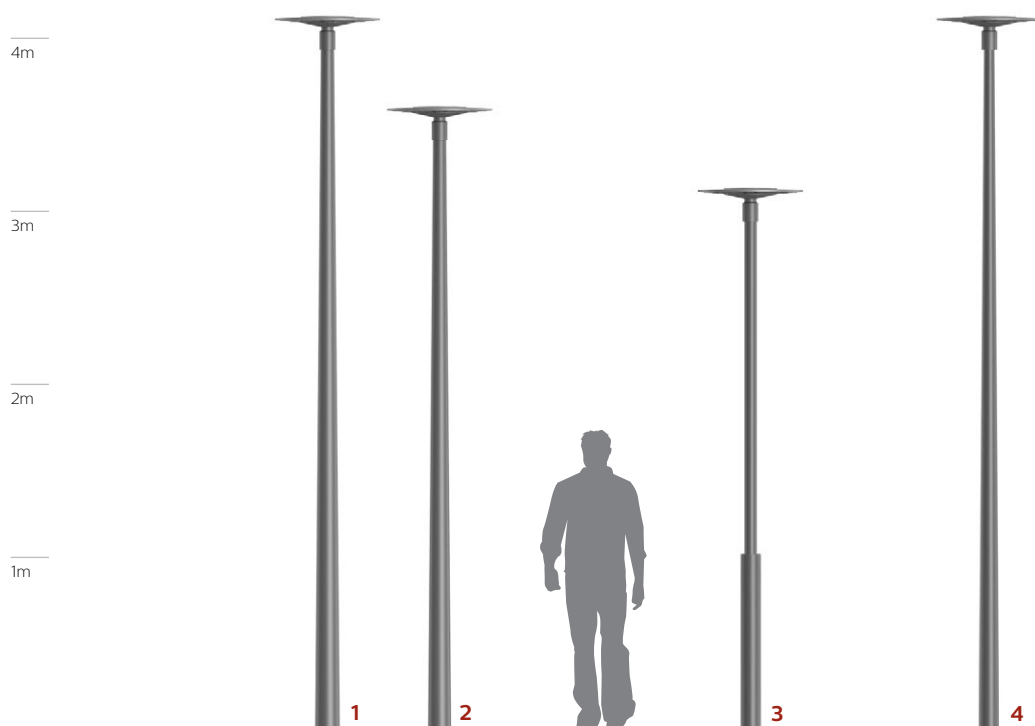


- Un design circulaire original qui imprime son style unique dans son environnement et permet une diffusion de la lumière à 360°
- Hauteurs d'installation recommandées : 3 à 5 m
- Fixation en top de mât Ø60 mm et Ø76 mm
- Flux lumineux ajustable offrant une gamme étendue de solutions d'éclairage
- Convient parfaitement aux parcs ou aux places (optique d'ambiance) mais aussi aux voiries (optique routière)

Voir page 259 pour les informations techniques Stela+ gen2 Round
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1-2-4. Stela+ gen2 Round + mât Aloa/Accante **3.** Stela+ gen2 Round + mât Acteo/Alteo





TownGuide Performer



La gamme TownGuide Performer se compose de six modèles contemporains distincts : Cône Plat, Vasque Ronde, Cône Classique, Modèle T Classique, Modèle T et Tzéro. Chaque modèle dispose d'une vasque claire ou opale, à l'exception de la version Tzéro (vasque claire uniquement). Grâce au large choix de rendements lumineux, de températures de couleur et de durées de vie, choisir la version qui correspondra le mieux aux besoins spécifiques de votre projet n'a jamais été aussi facile.

De plus, TownGuide Performer intègre diverses solutions de gradation qui peuvent faire partie intégrante de vos programmes de réduction de consommation d'énergie, des solutions autonomes comme LumiStep et DynaDimmer ou LineSwitch/SDU au système de télégestion au point lumineux CityTouch. Et comme TownGuide Performer est un luminaire LED dédié, les économies d'énergie et de maintenance sont significatives en comparaison d'un éclairage conventionnel.



TownGuide Performer
Cône Plat 166



TownGuide Performer
Vasque Ronde 166



TownGuide Performer
Cône Classique 166



TownGuide Performer
Modèle T Classique 166



TownGuide Performer
Modèle T/Tzéro 166

TownGuide Performer

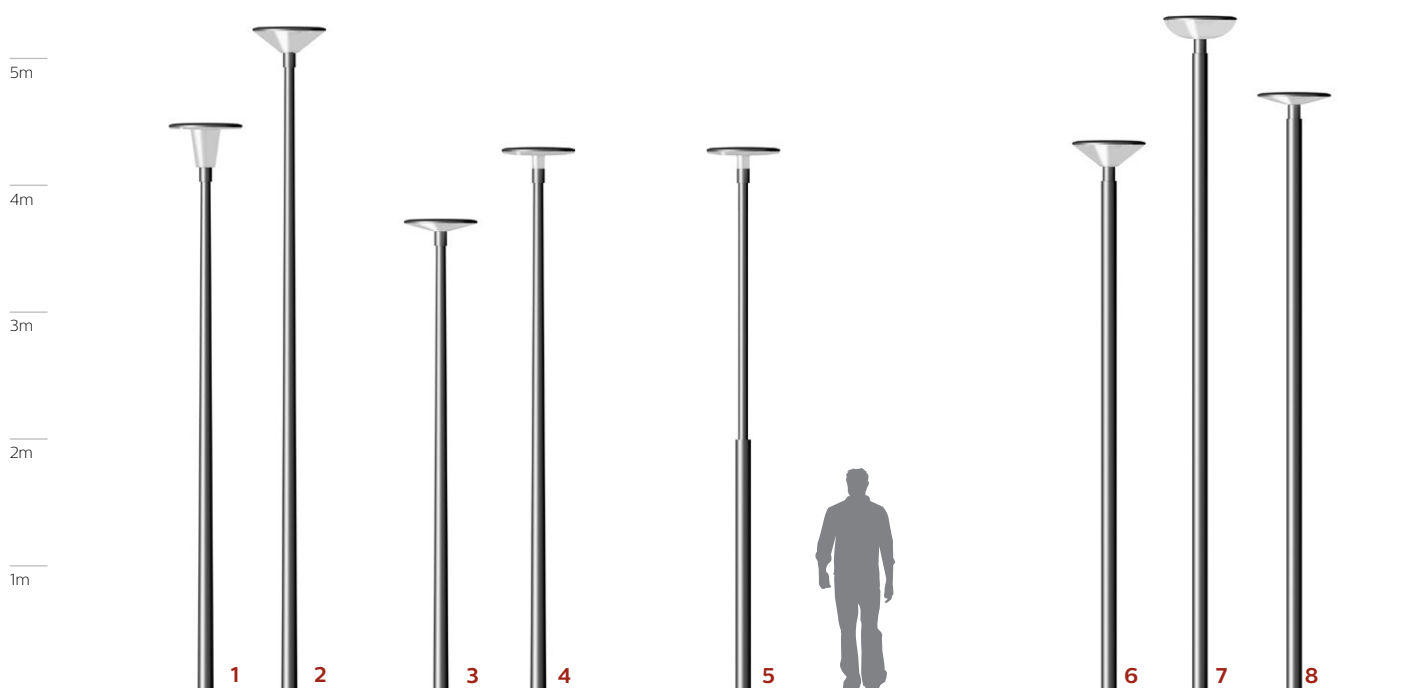


- Hauteur d'installation de 3,5 à 6 m
- S'adapte aux mâts Ø 48/62/76 mm
- Six modèles distincts et modernes
- Vasque claire ou opale
- Solution LED basse consommation
- Large choix de flux et d'optiques disponibles
- Convient aux nouveaux projets comme aux projets de rénovation (luminaires vapeur de mercure de type boule...)
- Deux températures de couleur au choix : blanc chaud ou blanc neutre

Voir page 262 pour les informations techniques TownGuide Performer
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1. TownGuide Modèle T Classique + mât Aloa/Accante **2.** TownGuide Cône Classique + mât Aloa/Accante **3.** TownGuide Cône Plat + mât Aloa/Accante **4.** TownGuide Modèle Tzéro + mât Aloa/Accante **5.** TownGuide Modèle Tzéro + mât Acteo **6.** TownGuide Cône Classique + mât Actua **7.** TownGuide Vasque Ronde + mât Actua **8.** TownGuide Cône Plat + mât Actua







Éclairage fonctionnel des voies urbaines

Alors que la circulation se densifie dans nos villes, l'éclairage routier s'impose plus que jamais comme un élément essentiel pour renforcer la sécurité des usagers. Principalement destinées au guidage et à l'orientation, nos solutions spécifiques garantissent un contrôle de l'éblouissement, un rendu de la lumière blanche et une uniformité nettement supérieurs aux niveaux imposés par les normes en vigueur. Les optiques haute performance dont elles bénéficient permettent de maximiser l'espacement entre les mâts pour offrir une grande souplesse d'adaptation en matière de géométries urbaines et de classes d'éclairage. Conçues pour être installées de 8 à 12 mètres de hauteur, elles se combinent à une vaste sélection de mâts et crosses dédiés qui s'accordent idéalement avec leur esthétique unique.

Éclairage fonctionnel des voies urbaines



Luma
170



DigiStreet
178



Iridium gen3
186

Luma



Avec son design épuré, ses performances élevées et ses faibles consommations énergétiques, Luma réunit tous les atouts pour devenir le luminaire LED de référence pour l'éclairage routier.

Élégante et fonctionnelle, cette gamme contemporaine se décline en cinq tailles pour s'adapter à toutes les configurations. Conçus pour recevoir différents systèmes optiques, Luma Micro et Mini conviennent aux hauteurs d'installation relativement faibles des voies résidentielles. Luma 1 se distingue par sa taille compacte. Luma 2 constitue l'alternative LED idéale pour les grands axes routiers urbains et Luma 3 répond aux contraintes les plus exigeantes des grands axes extra-urbains. Luma offre, de plus, un grand choix de solutions d'éclairage grâce à son flux lumineux ajustable.



Luma + Batio

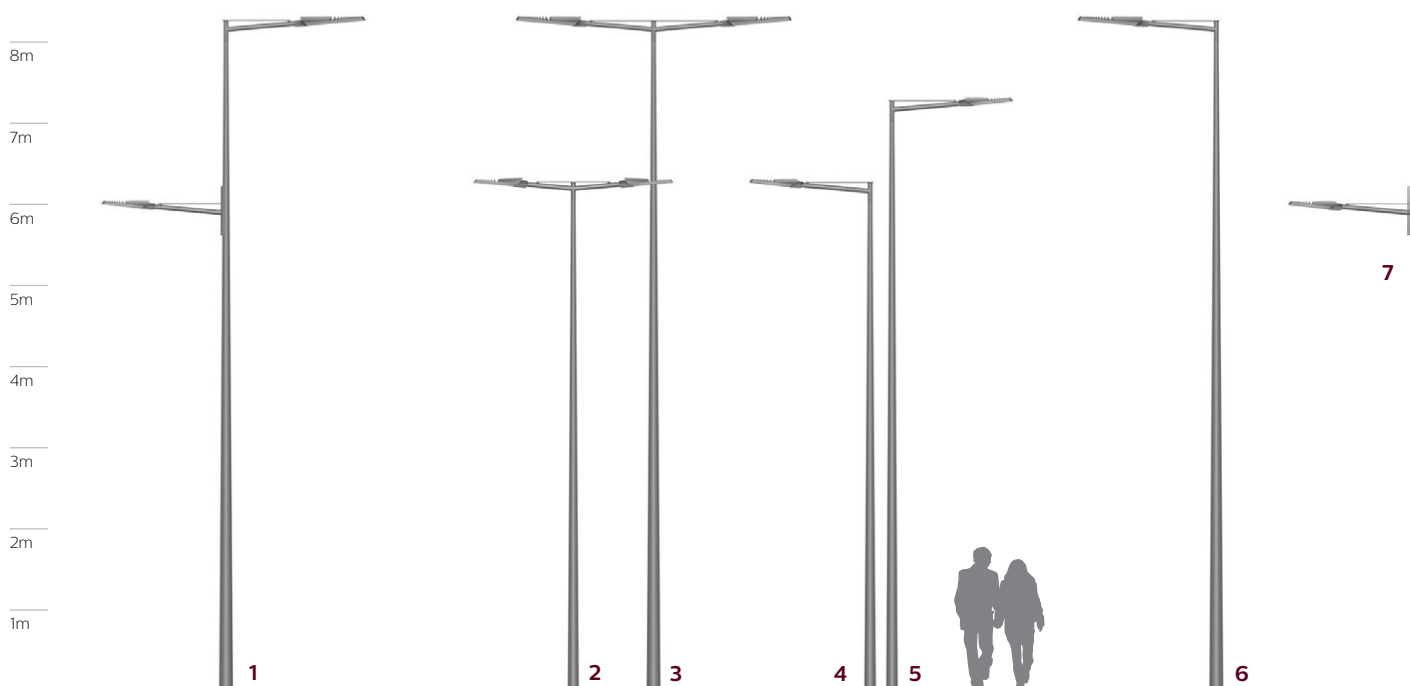
- Dans le prolongement direct du luminaire Luma, le design du double tirant supérieur de Batio confère à l'ensemble une présence dans l'espace très singulière
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles



Voir page 252 pour les informations techniques Luma
Voir page 300 pour les informations techniques crosse Batio
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

- 1.** Luma 2 + crosse Batio L1000 + mât Accante + Luma Mini + contre-feu Batio L600 **2-4.** Luma 1 + crosse Batio L600 + mât Accante
3-6. Luma 2 + crosse Batio L1000 + mât Accante **5.** Luma 1 + crosse Batio L1000 + mât Accante **7.** Luma Mini + applique murale Batio L1000





Luma + Caravelle low

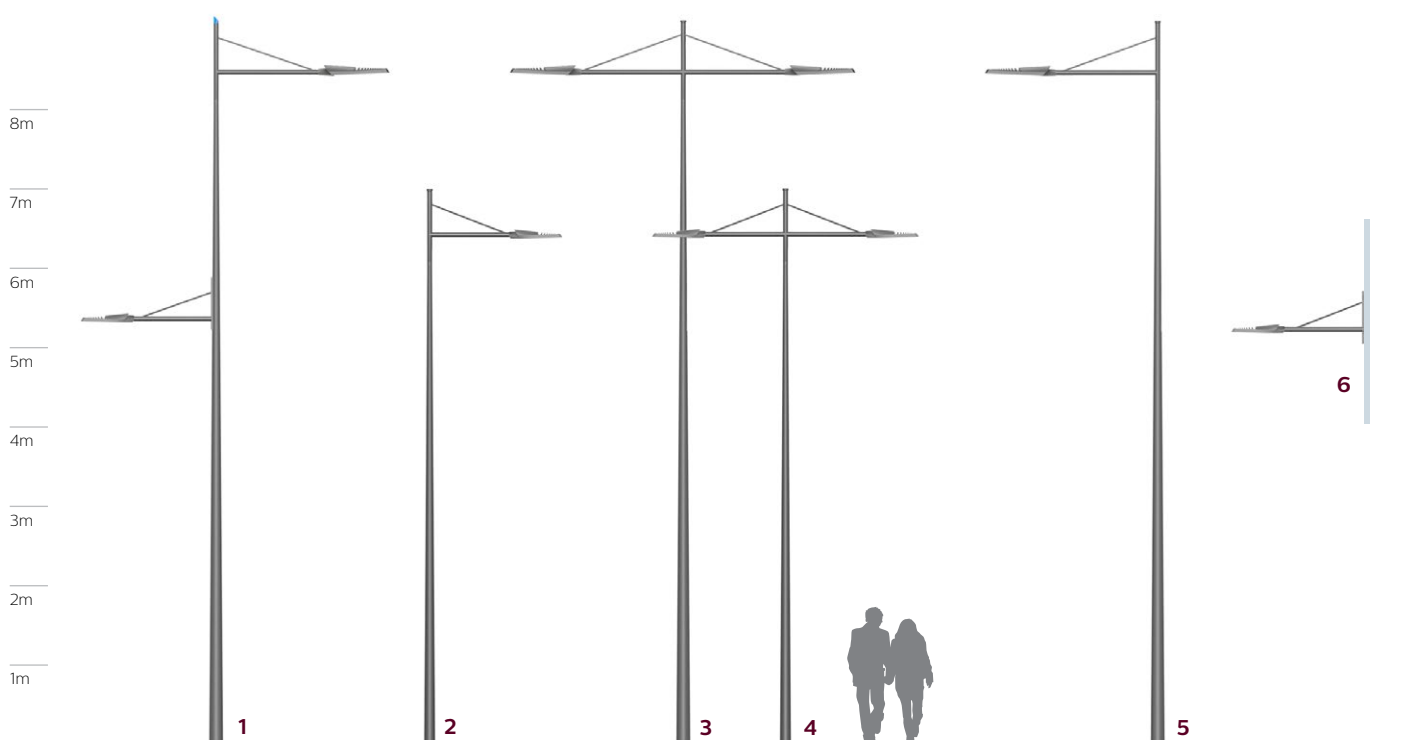


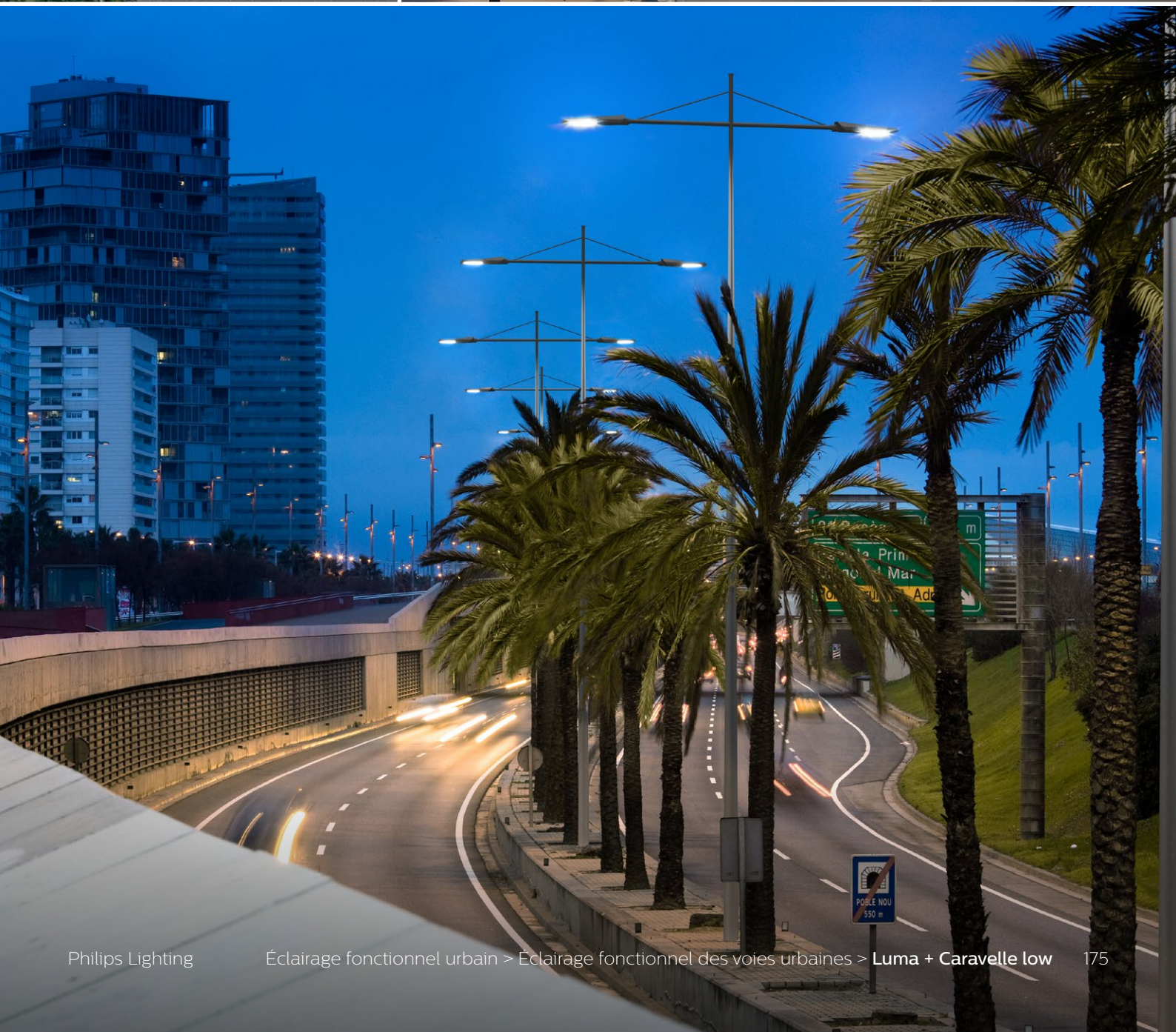
- Sa structure haubanée renforce le caractère des environnements de bord de mer
- Proposée avec un bouchon lumineux en option, Caravelle low rappelle les mâts des navires
- Crosse standard en aluminium extrudé
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier ou le mât cylindro-conique Aloa en aluminium
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 252 pour les informations techniques Luma
Voir page 301 pour les informations techniques crosse Caravelle low
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. Luma 2 + crosse Caravelle low L1400 + bouchon lumineux + mât Accante + Luma 1 + contre-feu Caravelle low L1200 **2-4.** Luma 1 + crosse Caravelle low L1200 + mât Accante **3-5.** Luma 2 + crosse Caravelle low L1400 + mât Accante **6.** Luma 1 + applique murale Caravelle low L1200





Luma + Spline

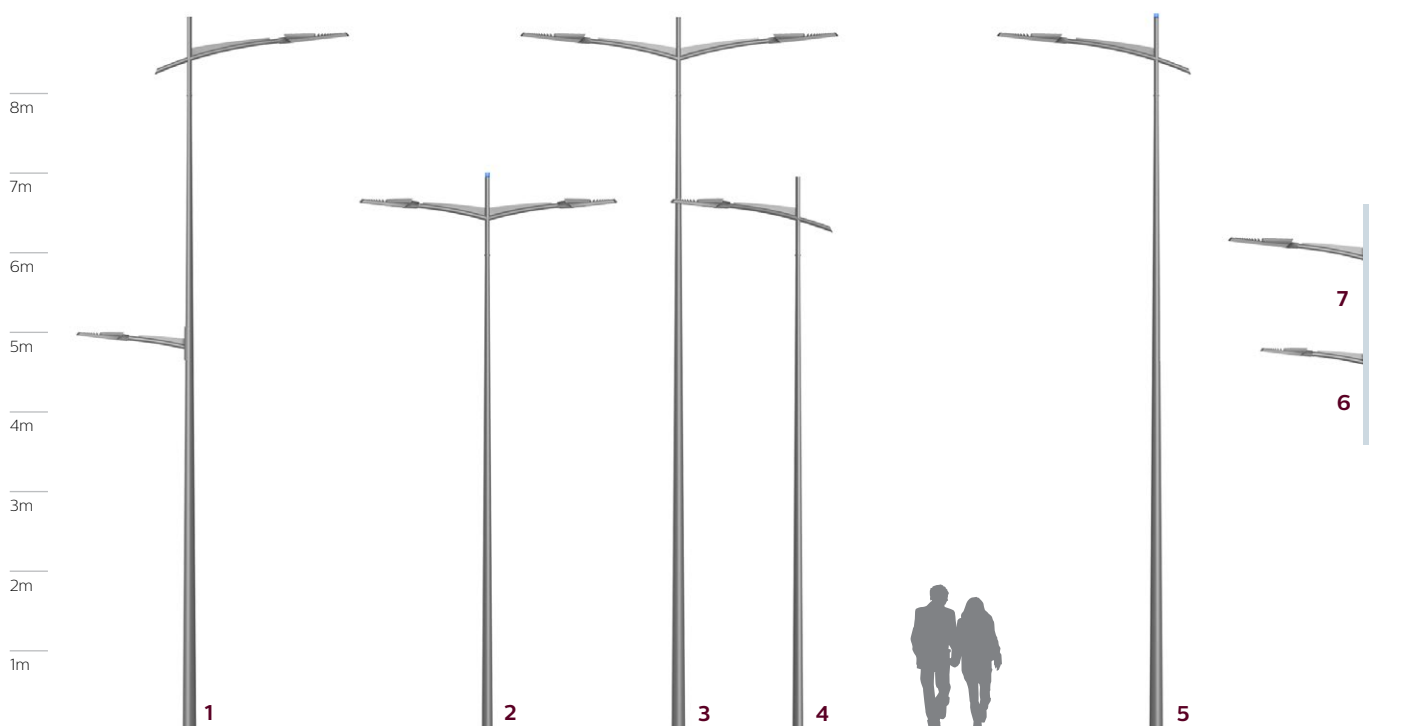


- Une ligne fluide qui imprime un rythme dynamique à la rue
- Proposée avec un bouchon lumineux en top ou à l'arrière de la crosse en option
- Des ensembles d'envergure pour la mise en lumière des grandes voies de circulation
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 252 pour les informations techniques Luma
Voir page 309 pour les informations techniques crosse Spline
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. Luma 2 + crosse Spline L1200 + mât Accante + Luma Mini + contre-feu Spline L1000 **2.** Luma 1 + crosse Spline L1000 + bouchon lumineux + mât Accante **3.** Luma 2 + crosse Spline L1200 + mât Accante **4.** Luma 1 + crosse Spline L1000 + mât Accante **5.** Luma 2 + crosse Spline L1200 + bouchon lumineux + mât Accante **6.** Luma Mini + applique murale Spline L1000 **7.** Luma 2 + applique murale Spline L1200





DigiStreet



Conçus spécialement pour l'éclairage routier et urbain, les luminaires DigiStreet rendent la transition des villes vers l'éclairage LED plus facile que jamais. Tournés vers le futur, ces luminaires à connectivité « plug and play » offrent aux municipalités la possibilité d'opter aujourd'hui ou demain pour le système de gestion connectée CityTouch. Chaque luminaire est identifiable individuellement grâce à l'application de scan d'étiquette Philips Service tag. Disponibles dans une vaste gamme de modèles, de tailles et d'optiques complémentaires, les luminaires DigiStreet répondent à un grand nombre d'applications, qu'elles soient urbaines, périurbaines ou routières.



DigiStreet + Batio
180



DigiStreet + Féroé
182



DigiStreet + Mayotte
184

DigiStreet + Batio

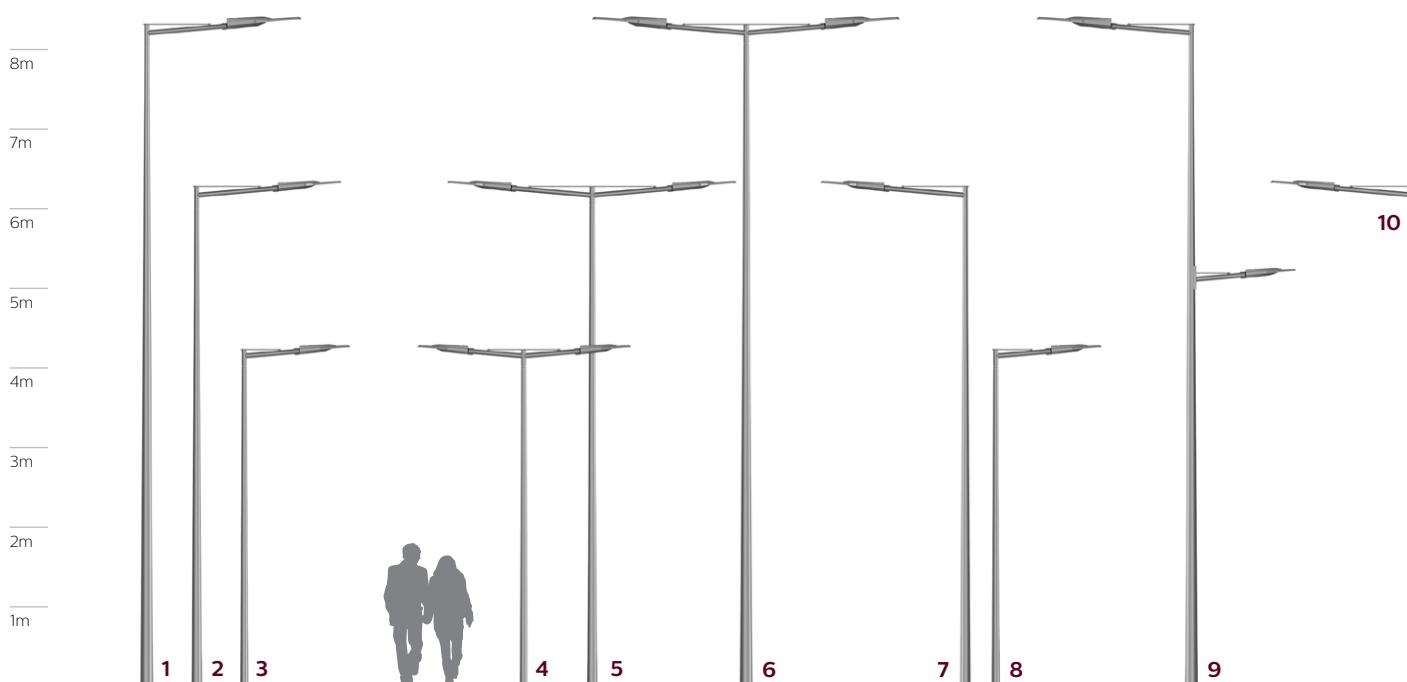


- Dans le prolongement du luminaire DigiStreet, le design du double tirant supérieur de Batio confère à l'ensemble une présence dans l'espace très singulière
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier
- Flux lumineux ajustable offrant une gamme étendue de solutions d'éclairage
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 245 pour les informations techniques DigiStreet
Voir page 300 pour les informations techniques crosse Batio
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-6. DigiStreet Large + crosse Batio L1000 + mât Accante **2-5-7.** DigiStreet Medium + crosse Batio L1000 + mât Accante **3-4-8.** DigiStreet Micro + crosse Batio L600 + mât Accante **9.** DigiStreet Large + crosse Batio L1000 + mât Accante + DigiStreet Micro + contre-feu Batio L600
10. DigiStreet Medium + applique murale Batio L1000





DigiStreet + Féroé

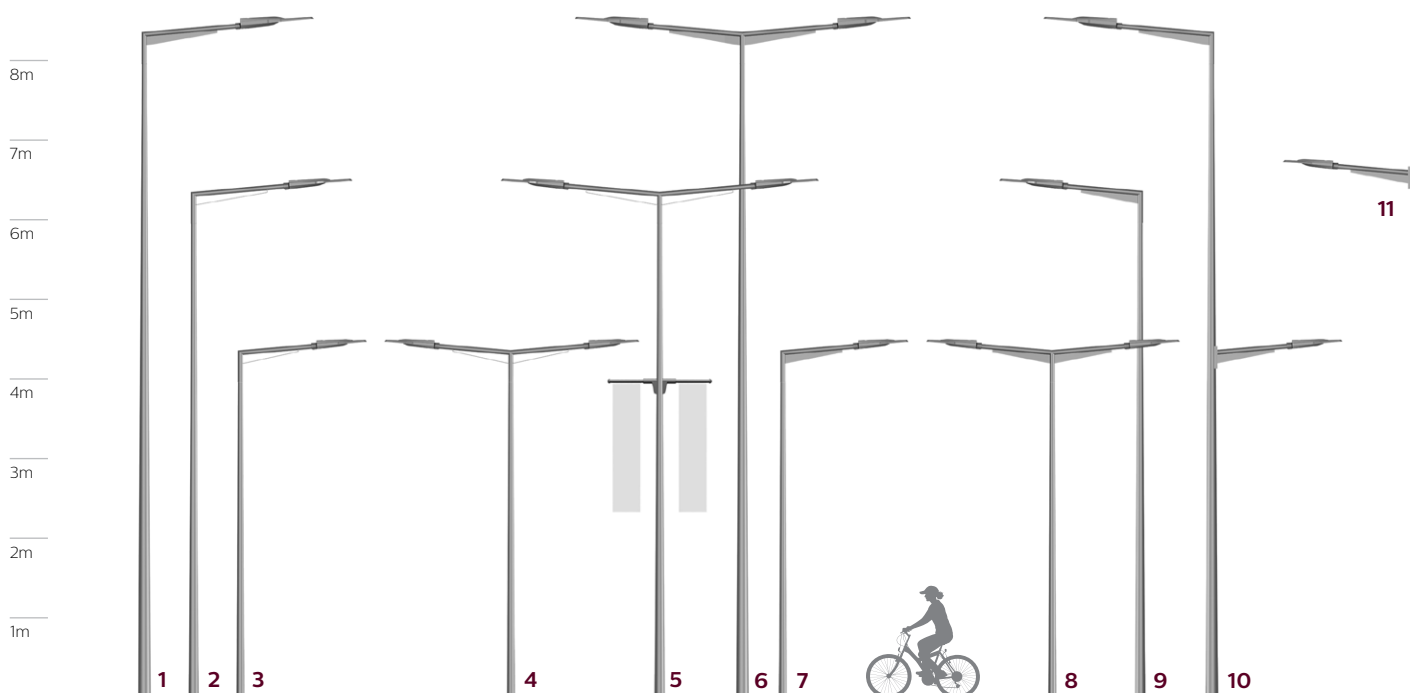


- Résolument contemporaine, la crosse Féroé affiche des lignes tendues, soulignées par un renfort inférieur qui accentue son élégante finesse
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles
- Crosse disponible en version ajourée ou voile

Voir page 245 pour les informations techniques DigiStreet
Voir page 303 pour les informations techniques crosse Féroé
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-6. DigiStreet Large + crosse Féroé L1200 voile + mât Accante **2-5.** DigiStreet Medium + crosse Féroé L1200 + mât Accante **3-4.** DigiStreet Micro + crosse Féroé L1000 + mât Accante **7-8.** DigiStreet Micro + crosse Féroé L1000 voile + mât Accante **9.** DigiStreet Medium + crosse Féroé L1200 voile + mât Accante **10.** DigiStreet Large + crosse Féroé L1200 voile + mât Accante + DigiStreet Micro + contre-feu Féroé L1000 voile **11.** DigiStreet Micro + applique murale Féroé L1000 voile





DigiStreet + Mayotte

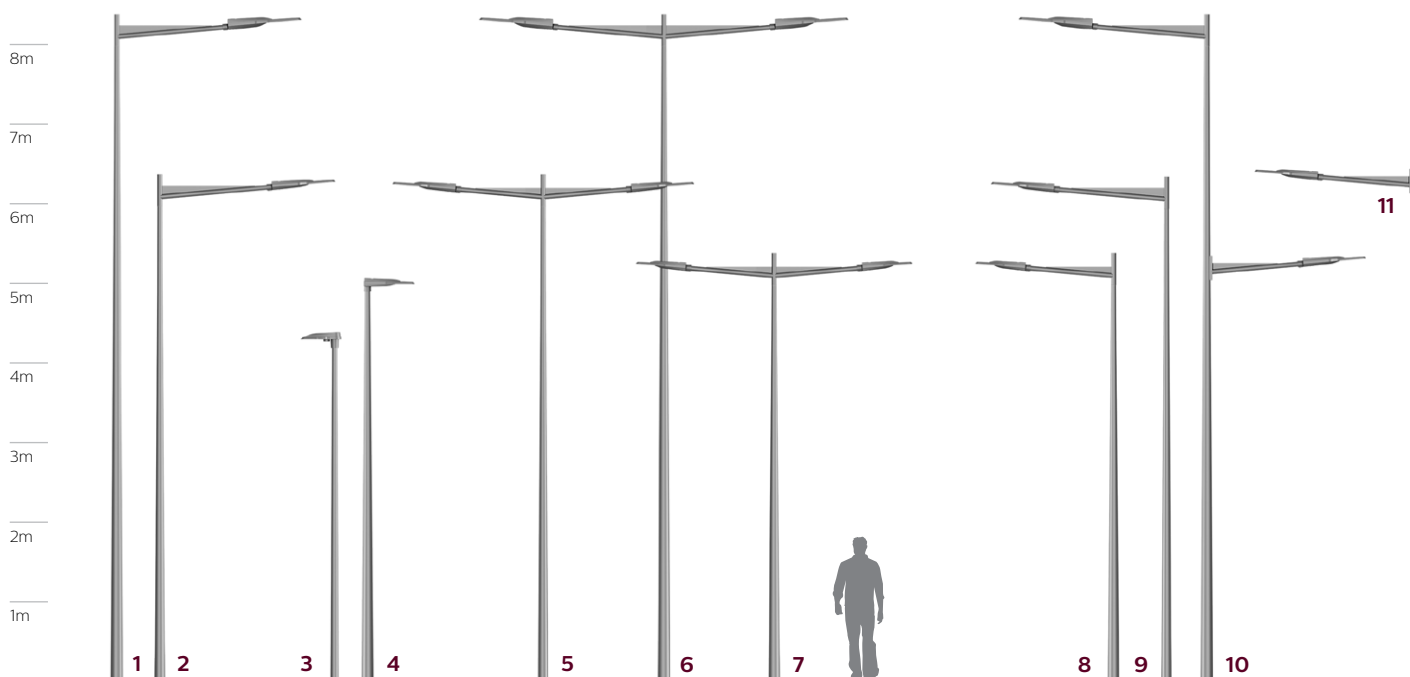


- La grande envergure de Mayotte et DigiStreet permet la mise en lumière de grandes voies périurbaines
- La tôle supérieure accentue la géométrie de la crosse et renforce sa lisibilité dans l'espace
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât cylindro-conique Accante en acier ou le mât cylindro-conique Aloa en aluminium
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles

Voir page 245 pour les informations techniques DigiStreet
Voir page 305 pour les informations techniques crosse Mayotte
Voir page 333 pour les informations techniques mâts standard

Composition des ensembles

1-6. DigiStreet Large + crosse Mayotte L1400 + mât Accante **2-5-9.** DigiStreet Medium + crosse Mayotte L1400 + mât Accante **3.** DigiStreet Micro + mât Aloa/Accante **4.** DigiStreet Mini + mât Aloa/Accante **7-8.** DigiStreet Mini + crosse Mayotte L1100 + mât Accante **10.** DigiStreet Large + crosse Mayotte L1400 + mât Accante + DigiStreet Micro + contre-feu Mayotte L1100 **11.** DigiStreet Medium + applique murale Mayotte L1100





Iridium gen3



Iridium gen3 est le premier luminaire véritablement conçu pour une connectivité transparente. Il se contrôle très facilement à distance grâce au logiciel de gestion de l'éclairage CityTouch. De même, son concept « prêt à l'emploi » permet de l'installer de manière simple et sécurisée. Son efficacité système élevée permet de faire des économies d'énergie en comparaison des installations traditionnelles existantes, pour un retour sur investissement rapide. Grâce à son large choix de flux lumineux, d'optiques et de températures de couleur, Iridium gen3 convient à la plupart des applications résidentielles et routières. Son design dynamique s'intègre, de plus, de manière cohérente dans votre environnement.



Iridium gen3
+ Mayotte 188



Iridium gen3
+ Féroé 190



Iridium gen3
+ KC 192

Iridium gen3 + Mayotte

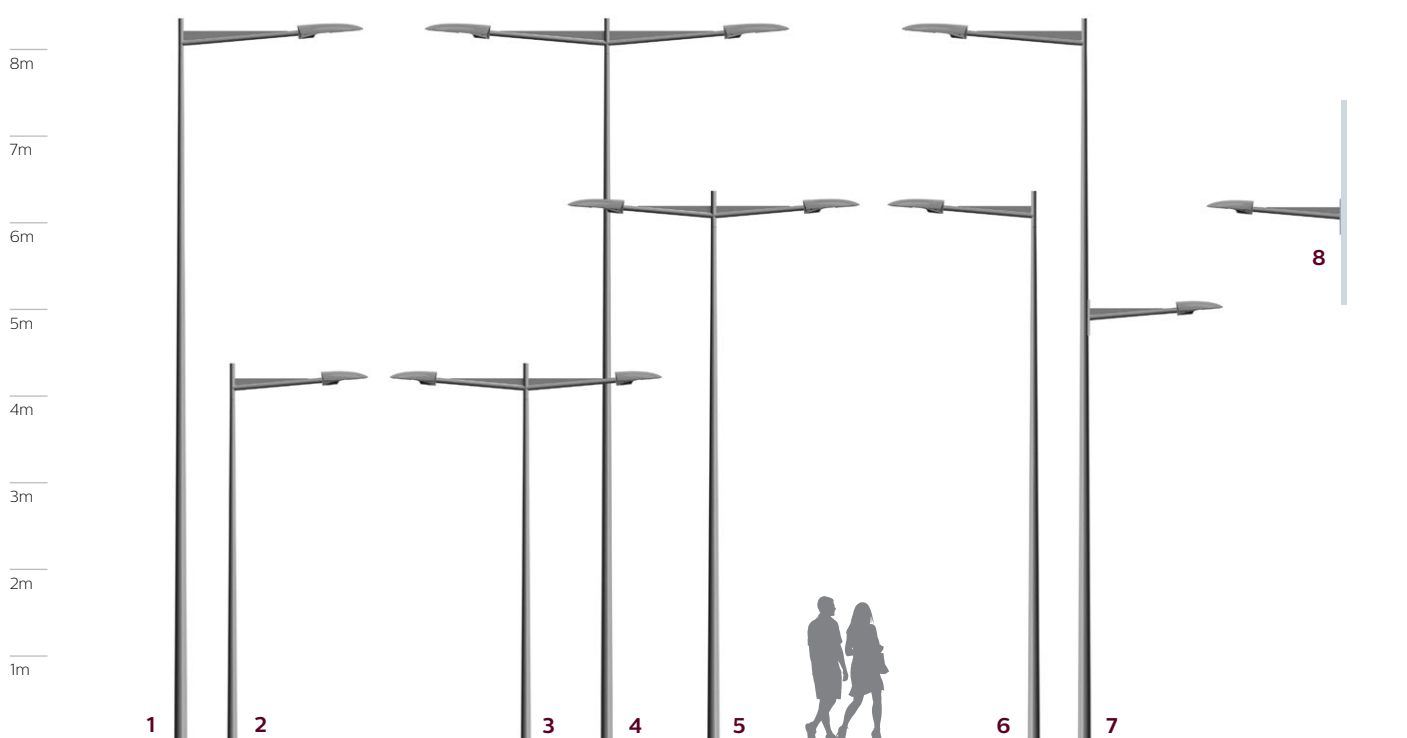
- La grande envergure de Mayotte et Iridium gen3 permet la mise en lumière de grandes voies périurbaines
- La tôle supérieure accentue la géométrie de la crosse et renforce sa lisibilité dans l'espace
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât conique Accante en acier (top Ø60, 62 ou 76 mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles



Voir page 249 pour les informations techniques Iridium gen3
Voir page 305 pour les informations techniques crosse Mayotte
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-4. Iridium gen3 Large + crosse Mayotte L1400 + mât Accante **2-3.** Iridium gen3 Mini + crosse Mayotte L1100 + mât Accante **5-6.** Iridium gen3 Medium + crosse Mayotte L1100 + mât Accante **7.** Iridium gen3 Large + crosse Mayotte L1400 + mât Accante + Iridium gen3 Mini + contre-feu Mayotte L1100 **8.** Iridium gen3 Medium + applique murale Mayotte L1100





Iridium gen3 + Féroé

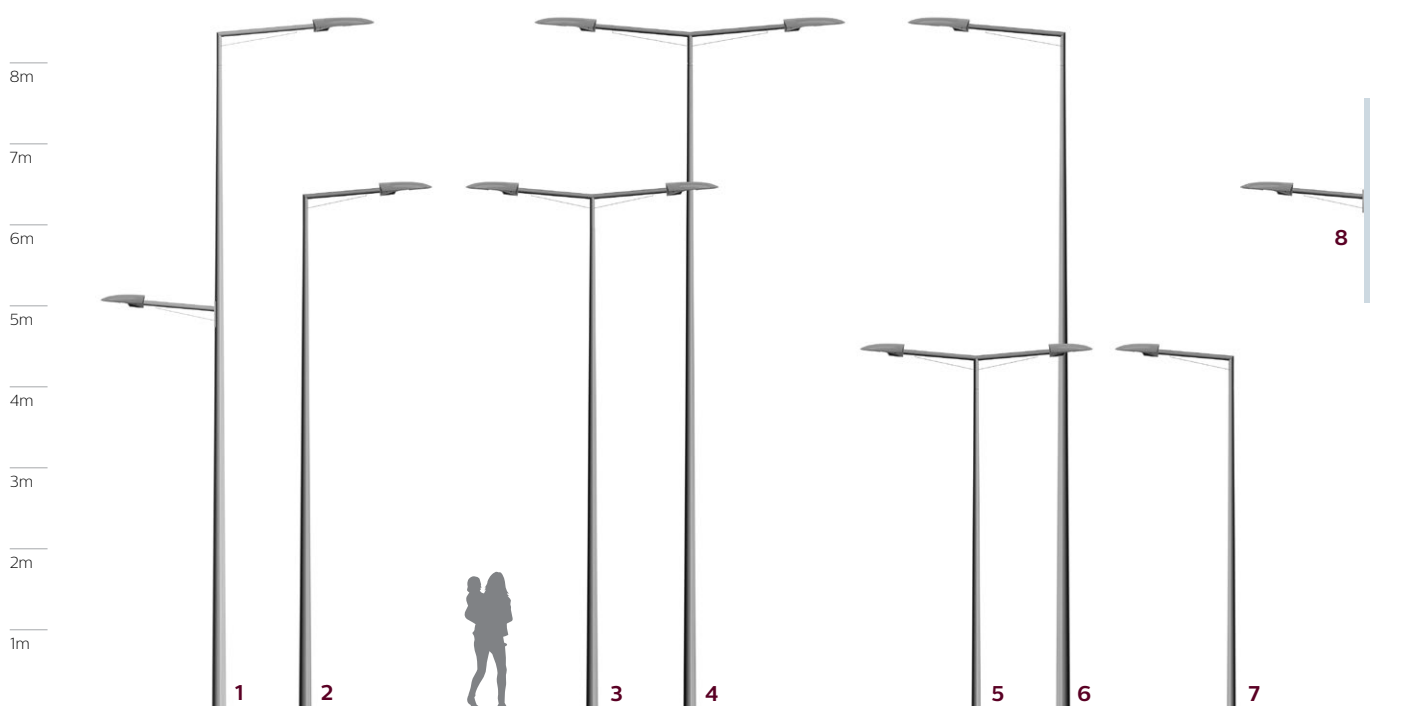
- Résolument contemporaine, la crosse Féroé affiche des lignes tendues, soulignées par un renfort inférieur qui accentue son élégante finesse
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât conique Accante en acier (top Ø60, 62 ou 76 mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu, contre-feu et applique murale
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles



Voir page 249 pour les informations techniques Iridium gen3
Voir page 303 pour les informations techniques crosse Féroé
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1. Iridium gen3 Large + crosse Féroé L1200 + mât Accante + Iridium gen3 Mini + contre-feu Féroé L1000 **2-3.** Iridium gen3 Medium + crosse Féroé L1000 + mât Accante **4-6.** Iridium gen3 Large + crosse Féroé L1200 + mât Accante **5-7.** Iridium gen3 Mini + crosse Féroé L1000 + mât Accante **8.** Iridium gen3 Medium + applique murale Féroé L1000





Iridium gen3 + KC

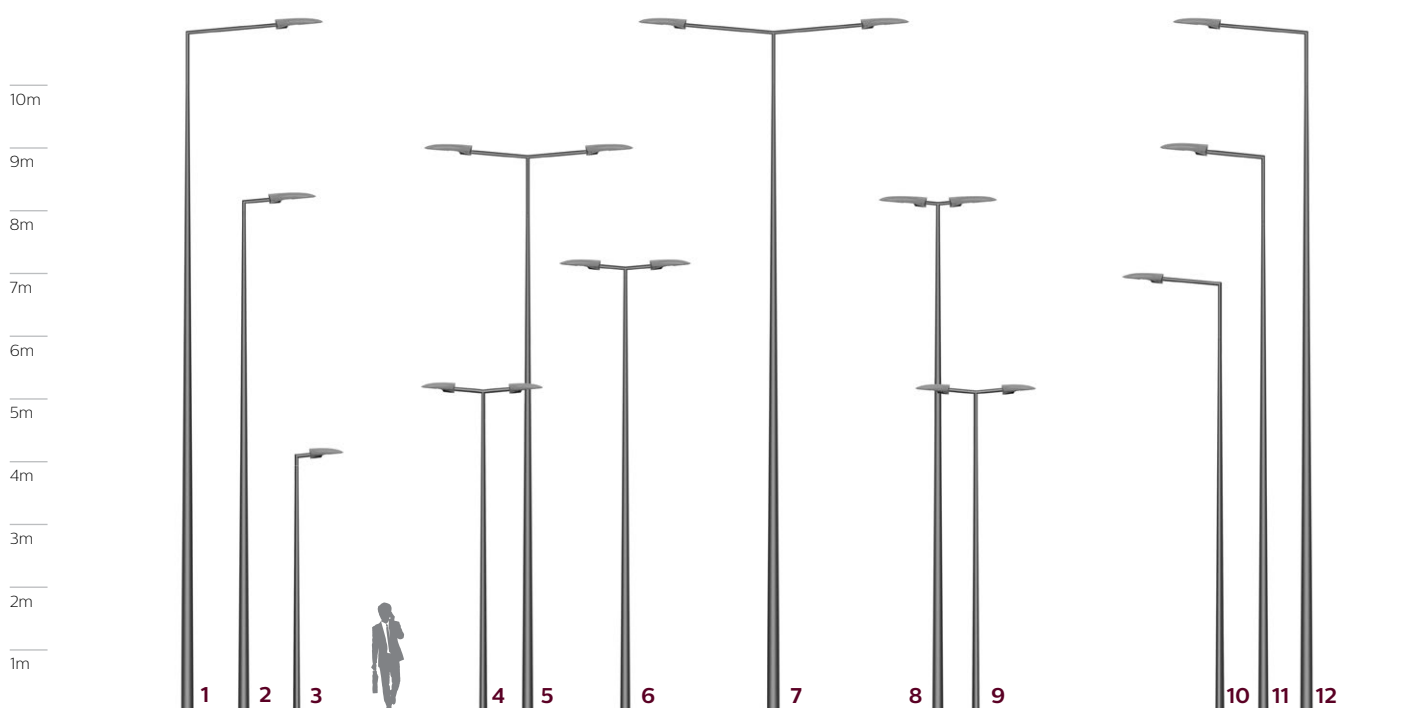
- La crosse KC permet la composition d'ensembles simples et lisibles pour des solutions d'éclairage efficaces
- Les cinq saillies offrent de grandes possibilités d'adaptation aux contraintes urbaines et extra-urbaines
- Crosse standard en acier galvanisé et thermolaqué
- Compatible avec le mât conique Accante en acier (top Ø60 ou 62mm)
- Configurations : crosse simple ou double feu
- Différentes saillies et hauteurs de mât disponibles



Voir page 249 pour les informations techniques Iridium gen3
Voir page 304 pour les informations techniques crosse KC
Voir page 334 pour les informations techniques mât Accante

Composition des ensembles

1-7-12 Iridium gen3 Large + crosse KC L1500 + mât Accante **2**. Iridium gen3 Large + crosse KC L500 + mât Accante **3**. Iridium gen3 Mini + crosse KC L200 + mât Accante **4-9**. Iridium gen3 Mini + crosse KC L500 + mât Accante **5-11**. Iridium gen3 Large + crosse KC L1000 + mât Accante **6**. Iridium gen3 Medium + crosse KC L500 + mât Accante **8**. Iridium gen3 Medium + crosse KC L200 + mât Accante **10**. Iridium gen3 Medium + crosse KC L1000 + mât Accante.







Illumination architecturale



En accordant un soin particulier à l'éclairage de ses parcs et jardins, de son patrimoine architectural et de ses infrastructures, une ville véhicule de nouvelles émotions et dévoile un visage qui la rend encore plus attrayante.

Partenaire privilégié des concepteurs lumière, Philips Lighting les accompagne pour les aider à réussir brillamment leurs projets d'illumination, quelles que soient leur nature, leur ampleur et leur complexité.

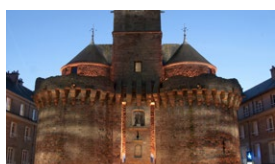
Illumination architecturale

En journée, l'aspect visuel d'une ville est continuellement modifié par la direction et la couleur de la lumière du jour. La nuit, seul l'éclairage artificiel permet de révéler le caractère de son architecture : il convient donc de le concevoir avec le plus grand soin. Nombreux sont les critères à considérer pour obtenir le résultat visuel désiré : lumière blanche et/ou colorée, choix des luminaires et de leurs accessoires associés, orientation et effets d'éclairage. La sélection des sources s'avère également cruciale et les LED s'imposent désormais comme les solutions idéales en raison de leurs multiples atouts majeurs. Autant d'éléments techniques dont la combinaison judicieuse permettra de générer une vision unique du site éclairé.

Illumination architecturale



Parcs, jardins & fontaines
198



Patrimoine & architecture
202



Aménagement lumière de la ville
206



Centres commerciaux
210



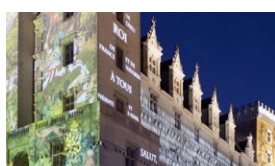
Infrastructures
214



Édifices
218



Stades & enceintes sportives
222



Événementiel
228

Parcs, jardins & fontaines

Comment inviter à découvrir les jardins et les espaces publics sous un nouveau jour une fois la nuit venue ? C'est la formidable opportunité que représente l'association des compétences d'un concepteur-paysagiste et d'un industriel expert de l'éclairage. Les enjeux, comme les possibilités offertes, sont nombreux : sélectionner les éléments que l'on souhaite dévoiler aux regards, révéler ce que le soleil ne peut donner à voir, imaginer de surprenants jeux d'ombre et de lumière... La technique et la créativité vont de pair pour transporter les visiteurs dans un nouvel univers aussi plaisant que spectaculaire.



Festival 2011 de Chaumont-sur-Loire (41)
Concepteur lumière : Sylvain Bigot - Neo Light

Parcs, jardins & fontaines



Burst Powercore
275



DecoScene LED
278



C-Splash 2
277



Lux
281

Éclairage

Plongée, contre-plongée, ombre chinoise, mise en valeur d'une structure végétale ou de la canopée... les possibilités sont infinies pour nourrir l'imaginaire et enrichir la poésie d'un jardin la nuit. La silhouette d'un arbre, les ramures d'une palme, la sous-face d'un houpier, le détail d'une feuille ou d'une charpente soigneusement valorisée peuvent ainsi devenir de véritables curiosités. Carte blanche à la créativité, dans le respect du juste équilibre, pour donner vie à une expérience visuelle inoubliable !

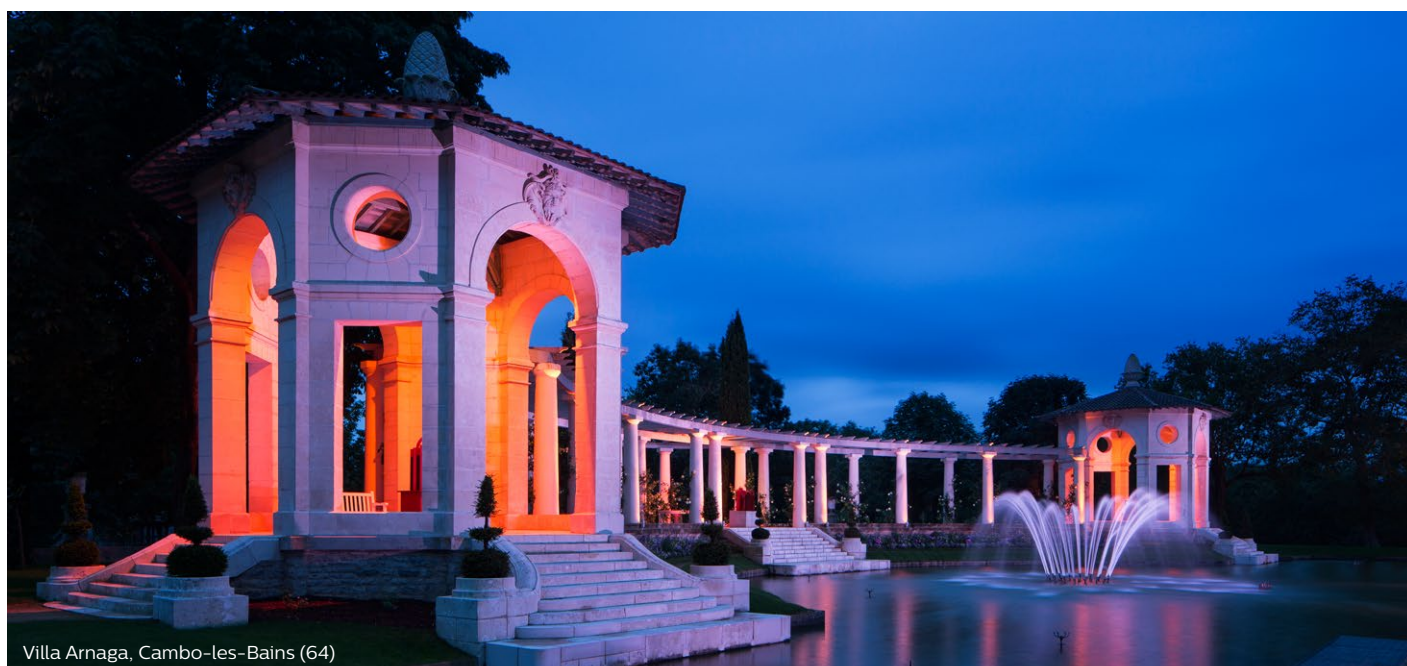
Savoir-faire

Philips Lighting est depuis toujours à la pointe de la recherche et du développement de produits et systèmes d'éclairage innovants. Aujourd'hui, l'industriel œuvre en partenariat avec des urbanistes-paysagistes sur des projets spécifiques. L'association de leur expertise et de leur passion respectives donne lieu à la création d'un véritable univers de solutions, et ce, dans le plus grand respect des exigences, notamment économiques, du commanditaire et des principes du développement durable.

Solutions

Philips Lighting propose une grande variété de solutions à LED, pour vous permettre d'obtenir tous les effets d'éclairage et de couleur souhaités :

- projecteur LED d'accentuation (exemple : Burst Powercore);
- encastré de sol (exemple : DecoScene LED);
- projecteur et encastré LED immergeables (exemples : Lux, C-Splash 2).



Villa Arnaga, Cambo-les-Bains (64)



Festival 2011 de Chaumont-sur-Loire (41)
Concepteur lumière : Sylvain Bigot - Neo Light



Festival 2011 de Chaumont-sur-Loire (41)
Concepteur lumière : Sylvain Bigot - Neo Light

Philips Lighting



Parc de l'Orangerie, Strasbourg (67)
Concepteur lumière : L'Acte Lumière

Illumination architecturale > Parcs, jardins & fontaines 201

Patrimoine & architecture

Mettre en valeur un site historique ou un édifice emblématique par la création d'une ambiance nocturne adaptée permet de renforcer l'identité et le caractère d'une ville. La richesse du patrimoine français s'y prête à merveille. Cathédrales, châteaux, musées, abbayes, monuments : une multitude de solutions peut être imaginée en collaboration avec les architectes et les concepteurs lumière pour les mettre en scène de manière originale et inédite. Objectif : profiter des possibilités infinies offertes par le pouvoir de la lumière dynamique et les nouvelles technologies LED.



La porte Horloge - Vire (14)

Patrimoine & architecture



Reach Compact
Powercore 284



Graze Powercore
280



Proflood LED
283



iColor Flex
279

Éclairage

L'essentiel dans ce type de projet consiste à respecter la nature même du site ou du monument à illuminer. Aucun élément ne doit être négligé : sa forme et ses dimensions, la couleur des matériaux, les caractéristiques définissant son style architectural, sans oublier sa dimension historique !

Savoir-faire

Il est nécessaire de proposer de nouvelles façons de mettre en lumière le patrimoine et les sites historiques. Reposez-vous sur la grande expérience de Philips Lighting pour imaginer des solutions d'illumination originales : projection d'images ou de vidéos, utilisation des différentes teintes de blanc pour rappeler les nuances de la lumière naturelle, etc.

Solutions

Outre les solutions classiques telles que les projecteurs d'accentuation, l'éclairage de patrimoine nécessite dans certains cas des solutions de notre gamme de produits personnalisables comme les projecteurs GOBO ou les bandeaux LED.

- Projecteur d'accentuation (exemples : Reach Powercore)
- Projecteur linéaire LED (exemple : Graze Powercore)
- Projecteur GOBO (exemple : Proflood LED)
- Bandeau LED (exemple : iColor Flex)



Place du Château, Strasbourg (67)
Concepteur lumière : L'Acte Lumière



Les berges de l'Ill, Strasbourg (67)



Armentières-sur-Ourcq (02)

Philips Lighting



Abbaye de Saint-Victor, Marseille (13)

Concepteur lumière : Jean-Luc Hervé - Les Orpailleurs Lumière

Illumination architecturale > Patrimoine & architecture 205

Aménagement lumière de la ville

Le soin apporté à la mise en lumière d'une ville participe de la qualité de son image. En conséquence, il convient d'associer harmonieusement l'éclairage architectural avec l'éclairage public au sein du paysage urbain. Choisir les effets lumineux adéquats permet de contribuer à l'embellissement des quartiers, d'améliorer la cohésion sociale et de renforcer le sentiment de bien-être et de sécurité des habitants.



Tramway de Tours (37)
Architecte/BET : Richez et associés
Concepteur lumière : Pierre Bideau

Aménagement lumière de la ville



Burst Powercore
275



DecoScene LED
278



Lux
281



Miniflux
282



Blast Powercore
gen4 274

Éclairage

Créer une ambiance nocturne agréable et sécurisante sur un lieu spécifique, tout en prenant en compte l'éclairage fonctionnel existant : telle est la vocation de l'aménagement lumière. Qu'il soit destiné à illuminer des animations commerciales, festives, culturelles ou sportives ou à mettre en valeur son patrimoine, il contribue à favoriser l'attractivité de la ville.

Savoir-faire

Toutes les ambiances possibles, avec des effets de lumière blanche ou colorée, en éclairage statique ou dynamique, sont imaginables pour valoriser une architecture. Projection, accentuation, éclairage rasant ou frontal : la vaste gamme de solutions Philips Lighting concilie, de plus, performance, durabilité et simplicité de mise en œuvre et de télégestion.

Solutions

Grâce à son vaste réseau de partenaires et à sa maîtrise des dernières innovations technologiques en matière d'éclairage LED, Philips Lighting vous aide à concevoir des solutions originales et respectueuses de l'environnement pour mettre en valeur le patrimoine architectural de votre ville. Ces solutions s'appuieront sur des produits de référence :

- projecteur d'accentuation (exemples : Burst Powercore et Blast Powercore gen4);
- encastré de sol (exemple : DecoScene LED);
- encastré LED immergeable (exemple : Lux);
- projecteur linéaire LED (exemple : Miniflux).



Place du Capitole, Toulouse (31)



Place de la Comédie, Montpellier (34)
Concepteur lumière : Yann Kersalé - AIK, Vincennes



Les Allées Paul-Riquet, Béziers (34)
Maître d'ouvrage : Mairie de Béziers
Installateur : Citeos

Philips Lighting



Tramway de Tours (37)
Architecte/BET : Richez et associés
Concepteur lumière : Pierre Bideau

Centres commerciaux

Comment créer une ambiance spécifique pour rendre un espace de vente unique et plus attractif ? En le valorisant avec une remarquable mise en lumière. Judicieusement utilisée, la lumière possède en effet le pouvoir de favoriser le bien-être de vos clients et de votre personnel mais également de renforcer l'image de marque de votre enseigne. Philips Lighting peut vous aider à maîtriser avec précision son impact pour mieux dynamiser vos ventes.



Pôle de loisirs et de commerces de Lyon Confluence (69)
Architecte : Jean-Paul Viguier et Associés
Concepteurs lumière : Alexis Coussement (ACL) et Charles Vicarini

Centres commerciaux



Graze Powercore
280



Reach Powercore
284



Blast Powercore
gen4 274



iColor Flex
279



Accent Powercore
272

Éclairage

En soulignant ses particularités architecturales, tant intérieures qu'extérieures, un éclairage adapté contribue à accroître l'intérêt de vos clients pour votre centre commercial ou votre magasin. Objectif : mettre en scène l'expérience d'achat en proposant un concept différenciateur, promesse d'un accroissement des ventes.

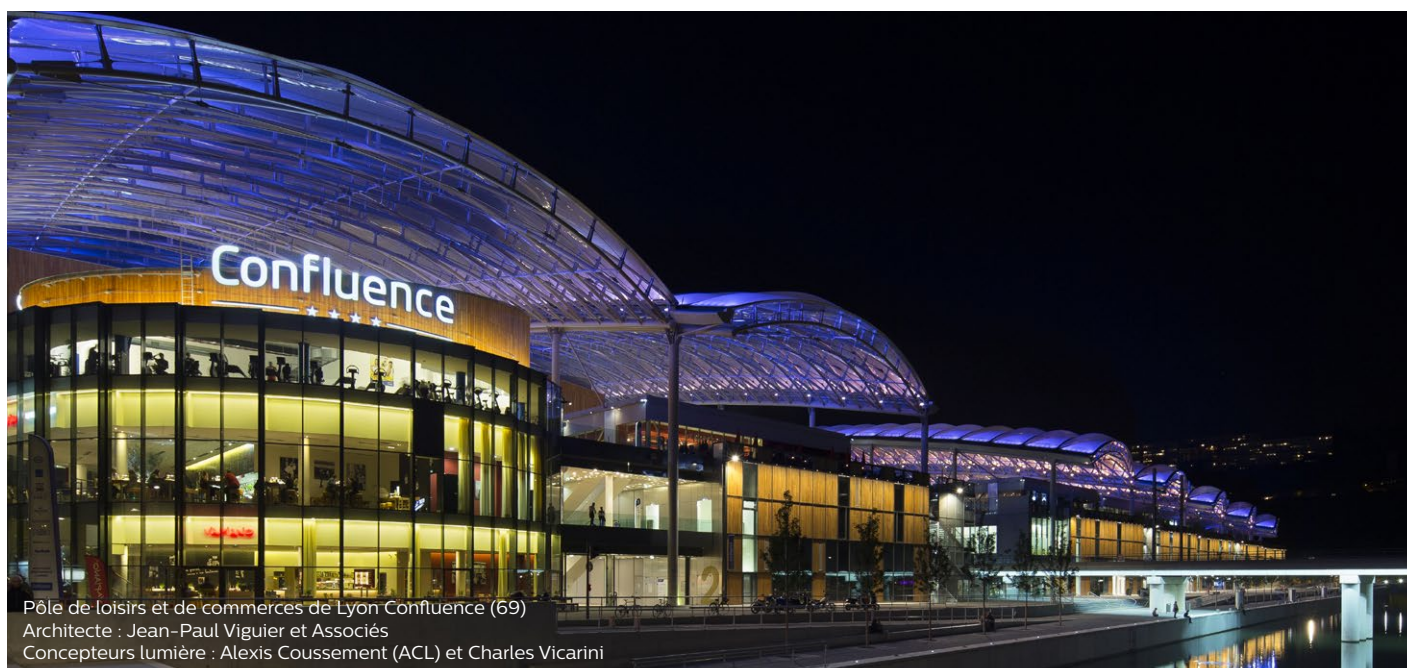
Savoir-faire

« La technologie est basée sur des luminaires LED Philips Color Kinetics, qui ont été sélectionnés pour la qualité de leur système de contrôle. Pour une installation de cette taille, il est important que tous les luminaires réagissent en même temps et qu'il n'y ait aucun problème de synchronisation ou de perte de signal. » (Alexis Coussement, concepteur lumière ACL)

Solutions

Philips Lighting propose notamment deux types de mise en lumière différents, qui peuvent être utilisés de façon complémentaire, pour valoriser les univers de vente :

- l'éclairage indirect (exemples : Graze Powercore, Reach Powercore et Blast Powercore gen4);
- la vision directe (exemples : iColor Flex et Accent Powercore).



Pôle de loisirs et de commerces de Lyon Confluence (69)
Architecte : Jean-Paul Viguier et Associés
Concepteurs lumière : Alexis Coussement (ACL) et Charles Vicarini



Stadium Centre-Vienne, Autriche
 Concepteur lumière : Jurgen Hassler - Make it Real GmbH
 Suivi de projet : Alexander Weckmer - Mediensysteme GmbH



Carré de soie, Vaulx-en-Velin (69)
 Architectes : Faulkner and Browns - Arte Charpentier
 Concepteurs lumière : Laurent Fachard et Joseph Frey

Philips Lighting



Selfridges, Londres, Royaume-Uni

Infrastructures

Ponts, viaducs, structures industrielles... mettre en lumière des éléments architecturaux imposants consiste à créer une ambiance visuelle valorisante qui incite le promeneur à les observer et à profiter de leur environnement. Autre avantage de leur réserver un éclairage particulier : l'espace de la rue en profite de manière indirecte, ce qui permet de minimiser les sources d'éclairage fonctionnel.



La grue Caillard
Grand port maritime de La Rochelle (17)
Conception et photo : Sylvain Bigot - Neo Light
Installateur : Citeos Guilbaud

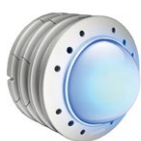
Infrastructures



Graze Powercore
280



Reach Compact
Powercore 284



ArchiPoint
Powercore 273

Éclairage

Les sites présentent une telle variété de styles et de fonctions que l'éclairage doit s'adapter aux contraintes inhérentes au lieu. Parce que l'on ne met pas en valeur de la même manière la dimension d'un volume, la courbure d'une voûte, l'élévation d'une colonne ou le relief d'une sculpture, l'éclairage doit faire preuve d'une grande flexibilité.

Savoir-faire

Réputé pour sa capacité à créer de véritables tableaux lumineux, Philips Lighting met la technologie la plus avancée et économe en énergie ainsi que les sources LED les plus fiables au service de l'illumination architecturale. La diversité de nos solutions se double d'un vaste choix d'options pour satisfaire avec une extrême précision les exigences de chaque projet.

Solutions

En version statique ou dynamique, nos solutions d'éclairage offrent tout un éventail de couleurs, d'optiques, de tailles et de longueurs pour s'adapter à tous les besoins :

- projecteur linéaire LED (exemple : Graze Powercore) ;
- projecteur d'accentuation (exemple : Reach Powercore) ;
- pixel LED (exemple : ArchiPoint Powercore).



Viaduc de Chamalières (63)
Concepteur lumière : Sylvain Bigot - Neo Light

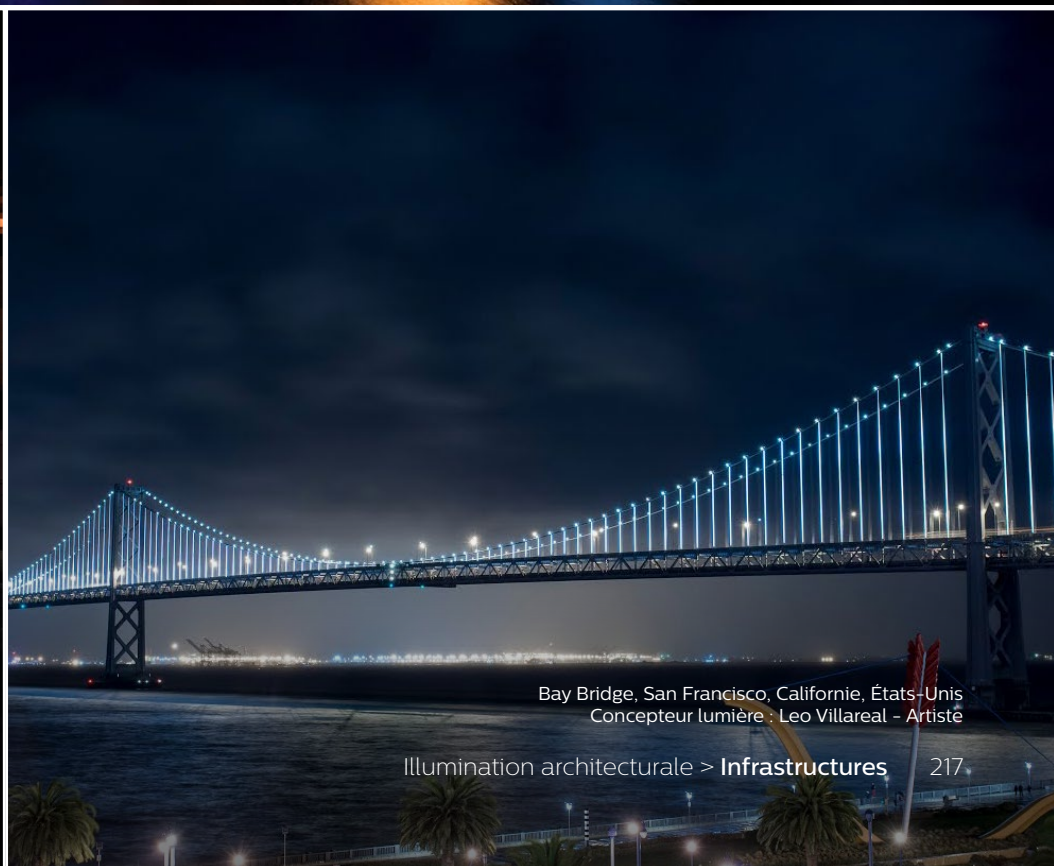


The Leonard P. Zakim Bunker Hill Bridge
Boston, Massachusetts, États-Unis
Architecte : Miguel Rosales - Rosales + Partners



Ascenseur urbain du Mont-Russel, Saint-Lô (50)
Concepteur lumière : Florent Schneider

Philips Lighting



Bay Bridge, San Francisco, Californie, États-Unis
Concepteur lumière : Leo Villareal - Artiste

Édifices

La mise en lumière d'édifices vise à réaliser des tableaux lumineux grandeur nature. En éclairant soigneusement les sites, bâtiments et monuments remarquables, le paysage urbain nocturne acquiert une dimension supplémentaire qui renforce le caractère attractif de votre ville. Dans le cas d'une façade monumentale, la solution idéale consiste à souligner ses lignes principales afin de lui donner toute sa valeur au sein de son environnement.



Éclairage de prestige de la tour Montparnasse, Paris (75)
Concepteur lumière : Régis Clouzet - Agence Lumière
Installation : Vinci Energies Citeos

Édifices



Accent Powercore
273



ArchiPoint
Powercore 273



Graze Powercore
280



Blast Powercore
gen4 274

Éclairage

Grâce à la technologie d'éclairage LED, il est désormais possible de contrôler le flux lumineux pour le diffuser précisément là où il est nécessaire, et ce, tout en atteignant la qualité de rendu souhaitée. Des effets d'ondulation, de fondu et d'éclatement de particules – auparavant impossibles à réaliser – peuvent être facilement automatisés pour mettre les édifices en lumière de manière unique, délicate ou spectaculaire.

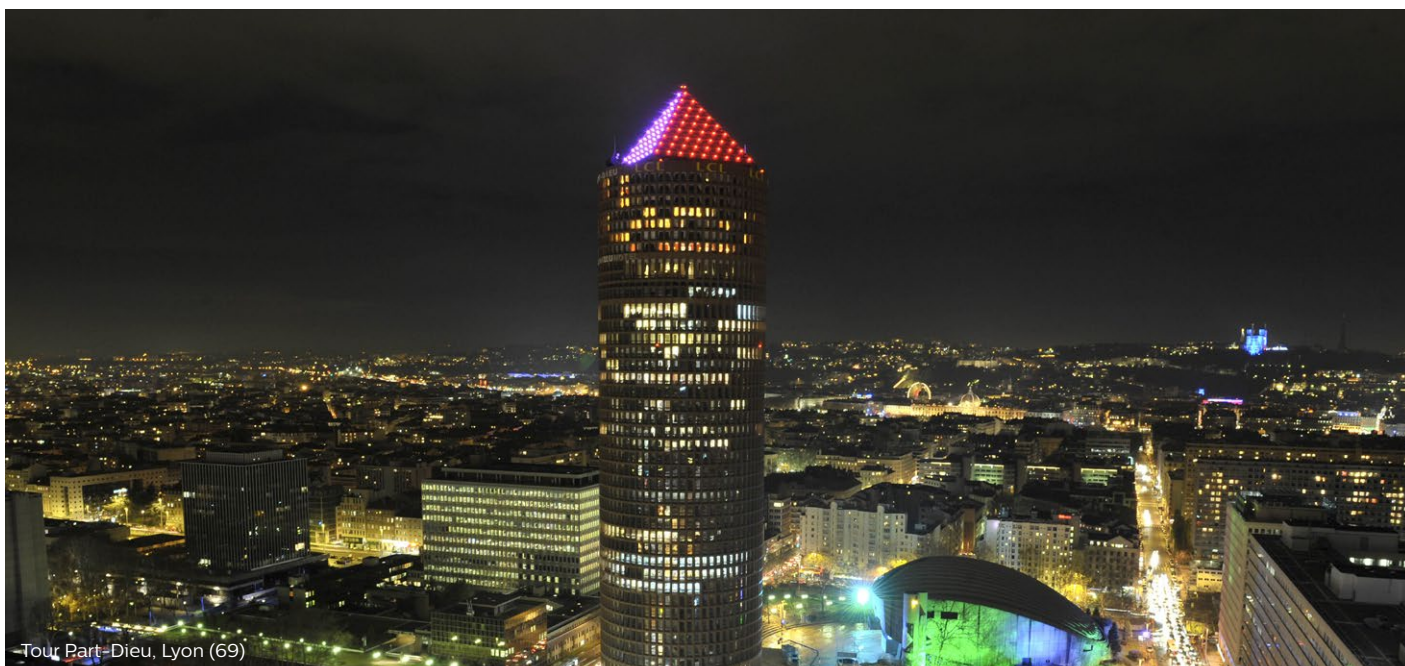
Savoir-faire

Nous pouvons réaliser un éclairage ciblé, de manière à ce que la lumière se concentre uniquement sur la façade ou la pointe d'un bâtiment, tout en minimisant les risques de dispersion. Le flux sera suffisamment important pour assurer à l'édifice une visibilité optimale dans toute la ville. Le ciel nocturne sera respecté, de même que les immeubles voisins, grâce à une réduction efficace des nuisances lumineuses.

Solutions

Philips Lighting met la technologie la plus avancée et économe en énergie ainsi que les sources les plus fiables au service de l'illumination architecturale. La diversité de nos solutions se double d'un vaste choix de couleurs, optiques, tailles et longueurs pour satisfaire avec précision les exigences de chaque projet :

- linéaire LED de vision directe (exemple : Accent Powercore) ;
- projecteur d'accentuation (exemple : Blast Powercore gen4) ;
- pixel LED de vision directe (exemple : ArchiPoint Powercore) ;
- projecteur linéaire LED (exemple : Graze Powercore).



Tour Part-Dieu, Lyon (69)



Conception artistique de la façade : Pucci di Rossi
Siège Vente Privée, Saint-Denis (93)



Tour des Archives, Rouen (76)
Concepteur lumière : Sylvain Bigot - Neo Light

Philips Lighting



Siège Matmut, quartier Luciline, Rouen (76)

Stades & enceintes sportives

Les solutions d'illumination ne manquent pas pour rendre un événement sportif encore plus marquant. En participant à l'ambiance et à la magie du lieu, une mise en lumière adaptée permet d'offrir un spectacle remarquable au public comme aux personnes circulant aux abords du stade. L'excellente technique de votre éclairage, de l'aire de jeu ou de la scène, peut, de plus, favoriser la qualification de votre enceinte sportive pour une retransmission télévisuelle ! Conçues pour optimiser et dynamiser son potentiel tout en respectant strictement les normes en vigueur, nos solutions permettent également une grande flexibilité de l'éclairage grâce aux projecteurs innovants à LED associés à un système de commande approprié.



Stade de Poznan, Pologne

Illumination des stades



Reach Powercore
284



DecoScene LED
278



Miniflux
282



Blast Powercore
gen4 274

Éclairage

Les besoins d'illumination scénique sont en évolution permanente, notamment dans ce type d'environnement. L'éclairage architectural peut ainsi jouer sur la couleur sans perturber l'éclairage blanc fonctionnel exigé dans tout ensemble sportif. Plusieurs réalisations sont possibles, à l'intérieur de l'enceinte (scènes, corniches, pelouses, loges, coursives) comme sur les façades et les colonnes extérieures.

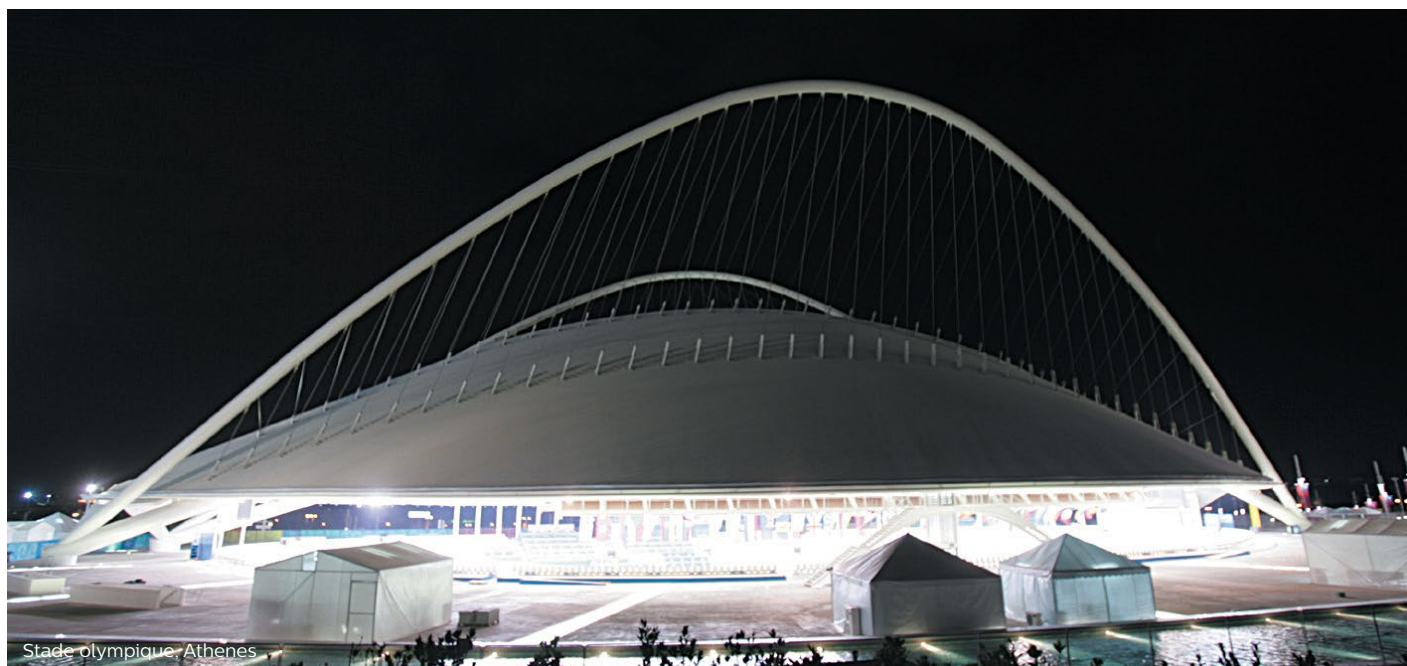
Savoir-faire

Philips Lighting a développé de nouvelles solutions « clé en main » pour répondre aux besoins spécifiques des collectivités locales concernant les stades, enceintes sportives et arènes polyvalentes. Nos équipes de spécialistes prennent directement en charge l'ensemble de votre projet – depuis l'étude technique jusqu'à la mise en œuvre – pour toutes les questions relatives à l'éclairage, à l'affichage vidéo dynamique sur écrans géants (LED), aux bannières publicitaires et à la mise en valeur de l'enceinte sportive.

Solutions

Appliqué aux éléments intérieurs et extérieurs des complexes, un éclairage spectaculaire permet d'accentuer l'atmosphère du lieu. Pour ce faire, Philips Lighting développe des solutions d'envergure à l'aide des produits suivants :

- projecteur LED d'accentuation (exemples : Reach et Blast Powercore gen4) ;
- encastré de sol (exemple : DecoScene LED) ;
- projecteur linéaire LED (exemple : Miniflux).



Stade olympique, Athènes

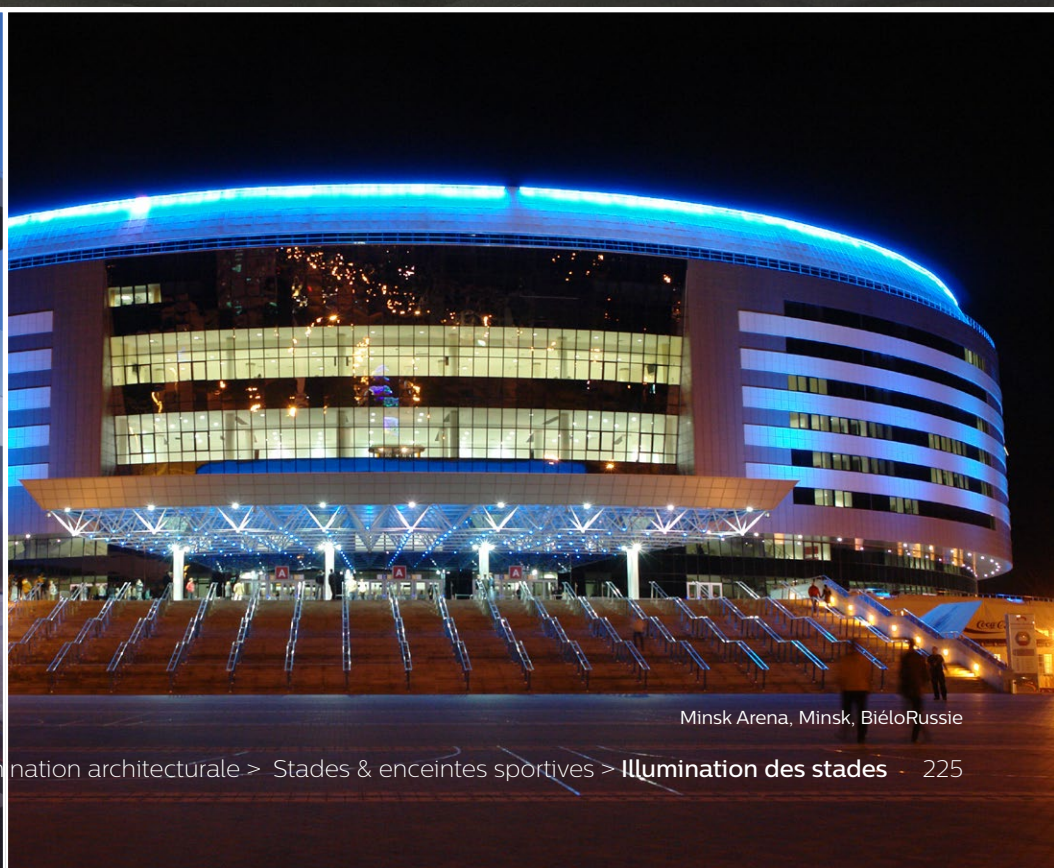


Eden Park Trust, Auckland, Nouvelle-Zélande
Concepteur lumière : Omar Shahab - Switch Lighting Design



Stade Marcel Saupin, Nantes (44)

Philips Lighting



Minsk Arena, Minsk, Biélorussie

Illumination architecturale > Stades & enceintes sportives > **Illumination des stades** - 225

Éclairage sportif



OptiVision LED *



ArenaVision LED *

Comment créer une ambiance encore plus palpitante, tant dans le stade que devant le petit écran ? Philips Lighting fait mondialement référence pour son expertise en la matière, et ce de longue date. Dès 1952, nous avons ouvert la voie à l'éclairage artificiel des espaces sportifs d'envergure en équipant de nos projecteurs le stade des Jeux olympiques d'hiver à Oslo. Depuis, nous participons à toutes les compétitions sportives de haut niveau ! Qualité unique de couleur, nuisance lumineuse réduite, confort visuel accru... grâce aux compétences de ses spécialistes, Philips Lighting est devenu le principal partenaire technique des plus grandes fédérations sportives internationales, des diffuseurs, des collectivités et des gestionnaires de stade. Et c'est avec le même professionnalisme que nous appliquons ce savoir-faire aux installations sportives de niveau amateur.

La valorisation de l'aire de jeu ou de la scène

La mise en lumière de l'aire de jeu est essentielle pour valoriser l'image médiatique d'une enceinte sportive. Philips Lighting a développé une offre innovante de solutions et services, qui satisfait à toutes les exigences des exploitants de stade ou de salle omnisports : attractivité, flexibilité opérationnelle, sécurité et confort des spectateurs, consommations d'énergie réduites, pérennité et polyvalence des équipements... et coûts d'exploitation optimisés, naturellement.

Boostez l'intensité émotionnelle de vos événements !

Philips Lighting vous accompagne dans la mise en valeur scénographique de votre espace en vous faisant bénéficier des innovations technologiques LED de dernière génération. Outre une qualité de lumière et une durée de vie exceptionnelles, les LED permettent un (ré)allumage des sources et une gradation des niveaux d'éclairage instantanés. Occultation temporaire de l'éclairage de l'aire de jeu (salle noire) combinée à des jeux d'effets dynamiques de lumière (show hors match)... les possibilités sont infinies pour que le spectacle soit complet et inoubliable !

* Pour plus d'informations, nous consulter



Chelsea FC stadium, Chelsea, Angleterre

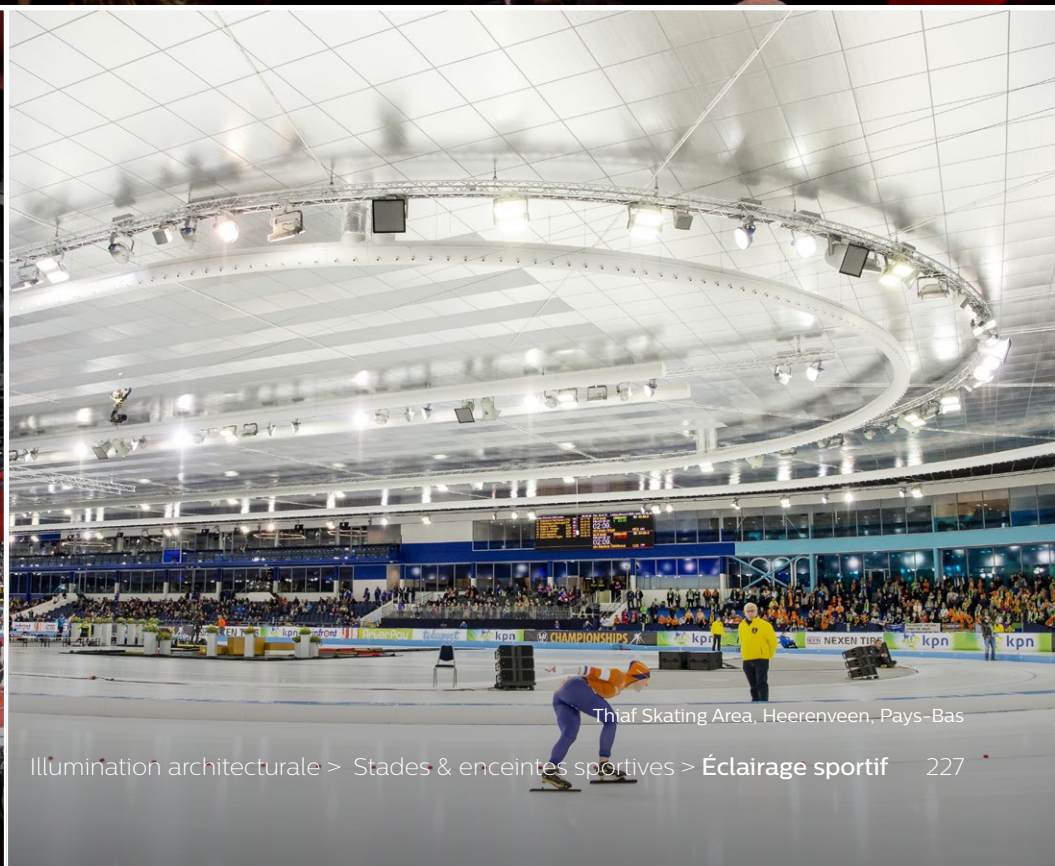


Stade PSV, Eindhoven, Pays-Bas



Ekinox Arena, Bourg-en-Bresse (01)

Philips Lighting



Thiaf Skating Area, Heerenveen, Pays-Bas

Illumination architecturale > Stades & enceintes sportives > Éclairage sportif 227

Événementiel

Inviter les visiteurs à vivre un parcours insolite, illuminer une sculpture pour souligner ses formes et volumes à l'aide de points de lumière précisément déposés, projeter sur des murs des images ou des vidéos artistiques... autant de manières différentes de jouer avec le pouvoir captivant de la lumière pour apprécier pleinement ses effets spectaculaires !



Château de Pau (64)
Concepteur lumière : Skertzo - Les Éclairagistes Associés

Événementiel



iColor Flex
279



Proflood LED
283



Blast Powercore
gen4 274



Burst Powercore
275



C-Splash 2
277

Éclairage

Tout événement doit rimer avec innovation, y compris au niveau de son éclairage architectural, afin de séduire ou surprendre un public de professionnels ou de particuliers. La technologie LED permet notamment de déployer de nouvelles scénographies lumineuses, ultra-créatives et très économes en énergie.

Savoir-faire

Qu'il s'agisse de la conception d'un plan lumière ou d'un événement éphémère, Philips Lighting vous accompagne, depuis l'étude technique jusqu'à la réalisation complète de votre installation, en coordonnant l'ensemble des opérations avec les acteurs intervenant sur le projet. En tant que partenaire technologique, nous vous aidons à développer et concrétiser un concept qui répond à vos ambitions en intégrant l'ensemble des paramètres : éclairage dynamique, pilotage, projecteurs d'images, logiciel de gestion du contenu, équipement d'effets sonores, système audiovisuel...

Solutions

Les ingénieurs de Philips Lighting œuvrent depuis plusieurs années en étroite collaboration avec les concepteurs lumière. Ils ont ainsi développé des systèmes de gestion des effets lumineux pour faciliter la réalisation de leurs œuvres événementielles. Ils intègrent notamment des LED interconnectées et numériquement contrôlées comme dans les solutions suivantes :

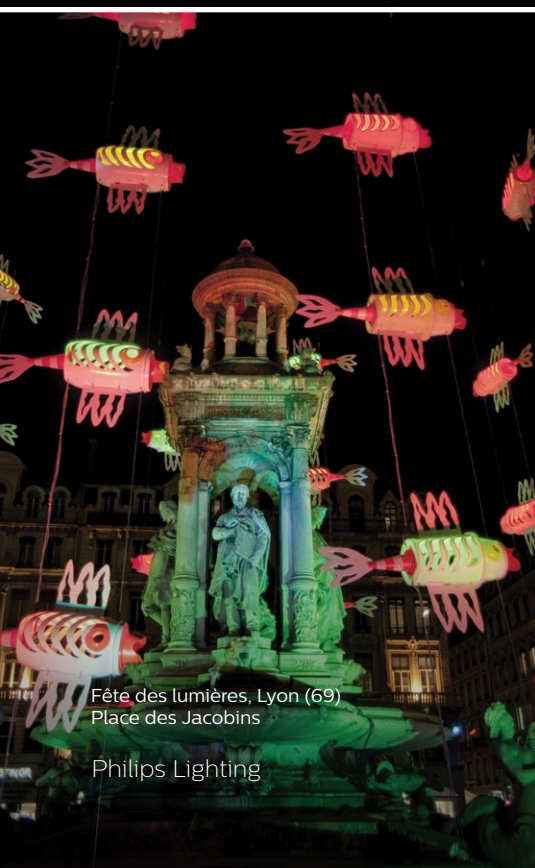
- projecteur GOBO (exemple : Proflood LED) ;
- projecteur LED d'accentuation (exemples : Blast et Burst Powercore) ;
- bandeau LED de vision directe (exemple : iColor Flex) ;
- projecteur LED immergeable (exemple : C-Splash 2).



Nuits blanches 2013 - Paris (75)
Concepteur lumière : Timothé Fesh-Toury - Blueland
Photographe : Michael Ayach



Fête des lumières, Parc de la Tête d'Or, Lyon (69)
 Architecte paysagiste : Timothé Toury - Blueland
 Artiste sculpture : Cédric Verdure



Fête des lumières, Lyon (69)
 Place des Jacobins
 Philips Lighting



Fête des lumières, Lyon (69)

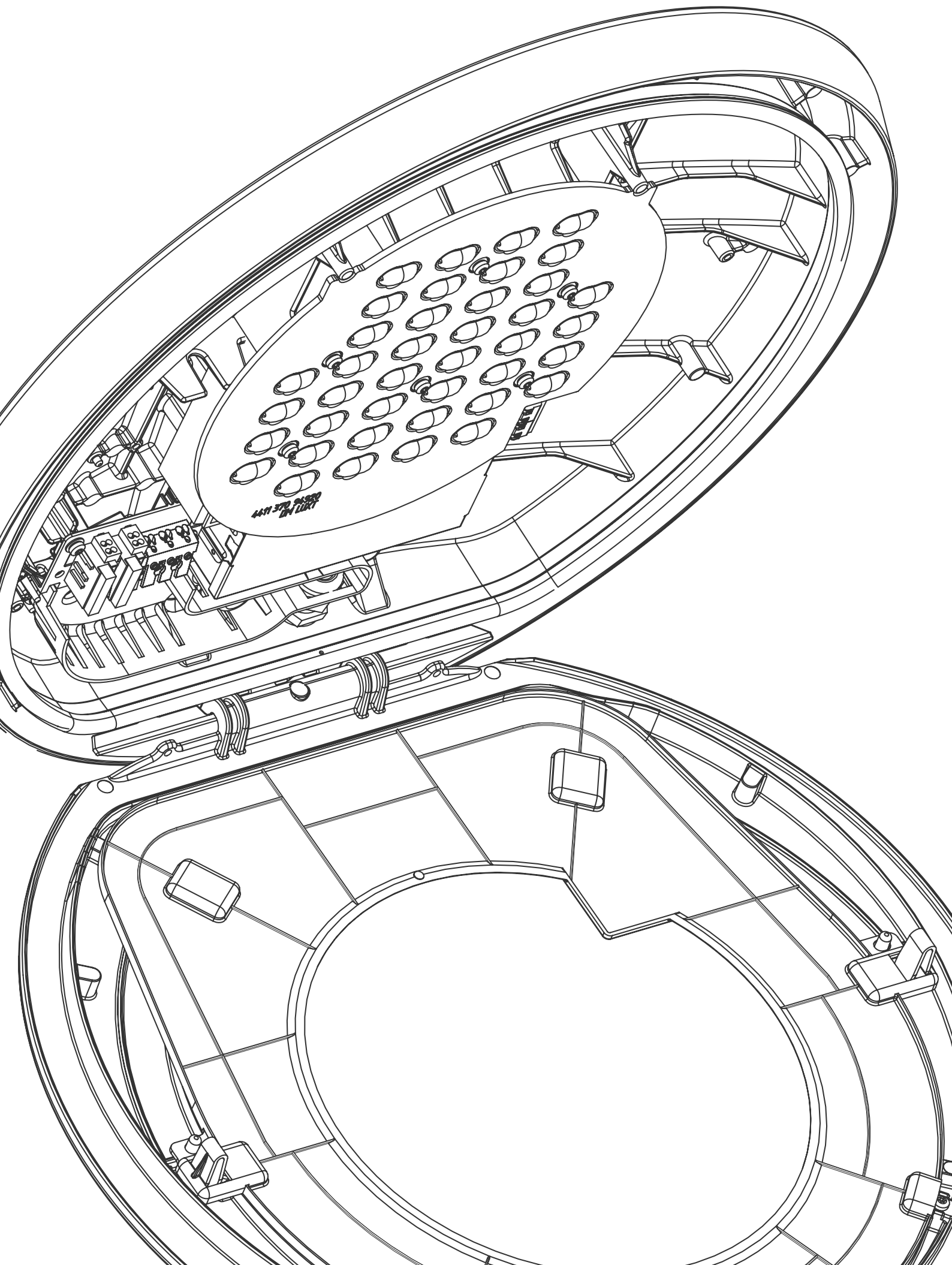
Informations **techniques**

Luminaires

Ce chapitre vous présente les principales caractéristiques de nos luminaires. Pour connaître l'intégralité des spécifications techniques de nos produits et leurs évolutions, nous vous invitons à consulter notre e-catalogue sur notre site : www.philips.fr/eclairage

La garantie de nos luminaires varie en fonction de la technologie ou du modèle choisi. Celle-ci peut aller jusqu'à 10 ans. Retrouvez le détail des garanties sur : www.philips.fr/garantie-eclairage





Luminaire

Technologie LEDGine	238	Metronomis LED Cône Droit	253
CityCharm	240	Metronomis LED Cône Fluide	253
CitySoul gen2 LED	241	Metronomis LED Torche	253
CitySphere	242	Micenas LED	254
ClassicStreet	243	MileWide ² LED	255
CristalCity	244	Ocean Balise LED	256
DigiStreet	245	Ocean Road LED	257
FreeStreet	246	Stela+ gen2 Long	258
Harmony LED	247	Stela+ gen2 Round	259
Harmony Classique LED	248	Stela+ gen2 Square	260
Iridium gen3	249	Stela+ gen2 Wide	261
Jargeau 400 LED	250	TownGuide Performer	262
Linea LED	251	UrbanStar	263
Luma	252		

Technologie LEDGine

Grâce à la technologie LEDGine, les luminaires Philips constituent une solution à la fois durable et évolutive. Chaque module pouvant être remplacé, vous pourrez bénéficier à l'avenir des nouvelles innovations LED et de leurs gains d'efficacité associés.

LEDGine apporte de nombreux avantages

Comparés aux luminaires utilisant des sources d'éclairage conventionnelles (comme, par exemple, les lampes Sodium Haute Pression), les luminaires LEDGine permettent de réaliser d'importantes économies d'énergie, contribuant ainsi à la réduction des émissions de CO₂. Les LED se caractérisent en effet par une haute efficacité énergétique, une durée de vie extrêmement longue et des opérations de maintenance limitées. Combinée à des systèmes de gestion ou télégestion dédiés, la technologie LEDGine vous garantit des économies d'énergie optimisées.

Un niveau d'éclairage idéal, en utilisant uniquement l'énergie nécessaire

Grâce à une large gamme de modules LED et à des drivers (appareillages d'alimentation) extrêmement flexibles, la technologie LEDGine vous permet d'obtenir le niveau d'éclairage précis dont vous avez besoin, tout particulièrement dans le cadre des projets de rénovation. Ce qui signifie que vous ne consommez pas plus d'énergie que nécessaire.

> Entretien facilité

Solution modulaire, LEDGine simplifie considérablement l'entretien des luminaires. Le module LED et le driver se remplacent aussi facilement que rapidement. Notre système de gestion thermique assure aux LED des conditions de fonctionnement optimales.

> Qualité de l'éclairage

Voies de circulation primaires, voies urbaines, centres-villes, zones résidentielles... les optiques multicouches autorisent des solutions personnalisées pour toutes les applications et permettent de faire évoluer

facilement les luminaires tout au long de leur durée de vie. La technologie LEDGine assure également des performances exceptionnelles en termes de qualité lumineuse et de préservation du ciel nocturne en minimisant les risques de dispersion de la lumière, d'éblouissement et de perturbation.

> Notre système optique se distingue par les caractéristiques suivantes :

- excellente reconnaissance des visages pour assurer la sécurité des usagers ;
- rapport d'éclairement entre la voie et ses abords immédiats (EIR) conforme aux objectifs (pas de rupture brutale) ;
- uniformité optimale grâce à une diffusion très progressive de la lumière ;
- maîtrise des faisceaux lumineux pour minimiser l'éblouissement ;
- limitation des nuisances lumineuses (0 candela).

Un système optique sans égal pour un éclairage optimal

Notre système multicouche s'appuie sur trois éléments :

- nos lentilles brevetées assurent une excellente diffusion de la lumière à partir de chaque LED ;
- la distance entre les LED est optimisée pour garantir que chacune d'elles assure l'éclairage de la surface souhaitée ;
- chaque LED assure la diffusion intégrale de la lumière, permettant ainsi une parfaite uniformité de l'éclairage.

> Flux maintenu, la clé de l'efficacité

LEDGine est disponible dans trois températures de couleur :

- blanc chaud (3000K) ;
- blanc neutre (4000K) ;
- blanc froid (5700K).

Indépendamment de ce choix, avec la technologie LEDGine Optimisé, vous bénéficiez de la dépréciation du flux source (L) la plus faible (Lxx le plus élevé), tout au long de la durée de vie de 100 000 heures, pour les flux standard disponibles. xx varie de 80 à 96 % du flux initial, selon le type de luminaire et la température de couleur.

Un contrôle efficace de la température

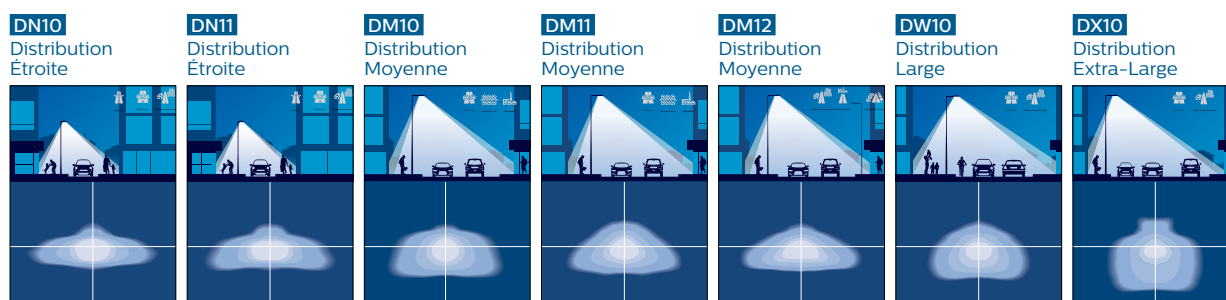
Pour éviter toute défaillance, il est crucial que les LED soient maintenues à une température constante. C'est pourquoi tous les modules LEDGine intègrent un système de contrôle de la température. Un capteur la mesure en permanence et en cas de dépassement, le driver effectue une gradation progressive des LED pour ramener la température à un niveau acceptable. Une fois celle-ci redescendue sous la limite, le flux initial des LED est

rétabli. Cette approche est la plus efficace pour protéger vos luminaires contre des températures anormalement élevées, et ce, sans compromettre la sécurité et la durée de vie de vos luminaires.

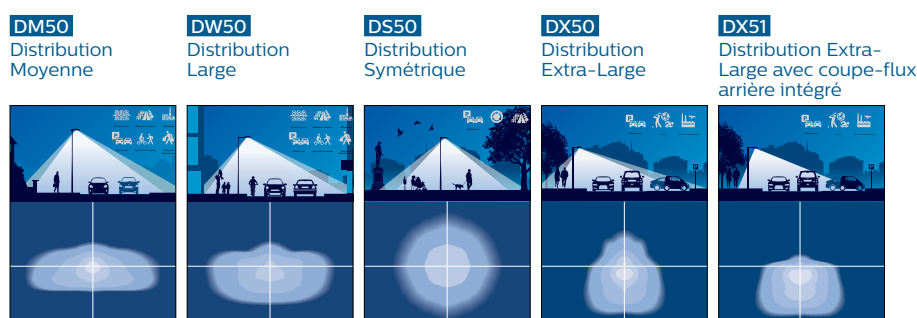
> Une gamme d'optiques qui couvre toutes les applications urbaines

La gamme d'optiques Philips offre une grande flexibilité en couvrant la grande majorité des applications urbaines et routières. Il en existe, notamment, pour les classes de luminance (M) et pour les classes d'éclairement (P, C). La distribution lumineuse peut être, sans s'y limiter, moyenne, large et extra-large pour les grands espaces. Les optiques Philips sont destinées à de nombreuses applications dédiées : la lumière intrusive, le confort, les routes mouillées, les installations sur caténaires, les passages piétons ou encore la reconnaissance faciale.

Classes de luminance (M)

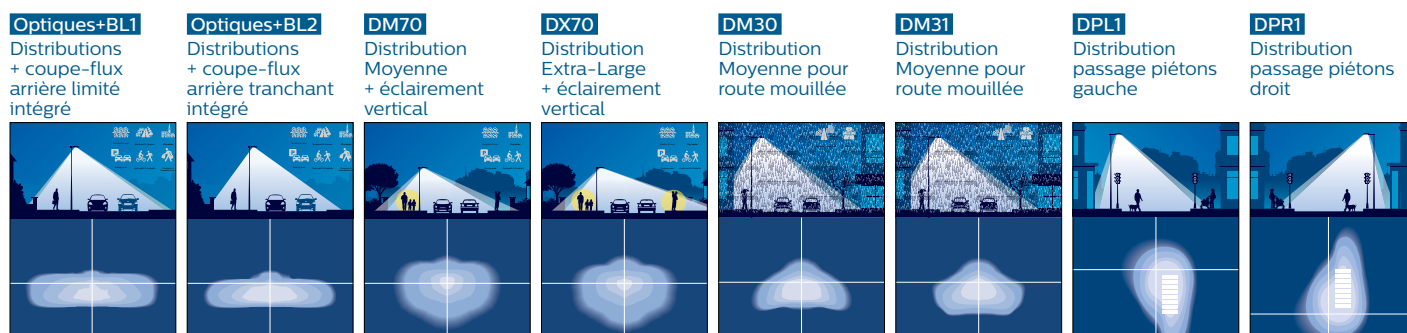


Classes d'éclairement (P, C)

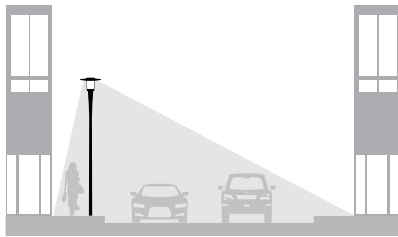
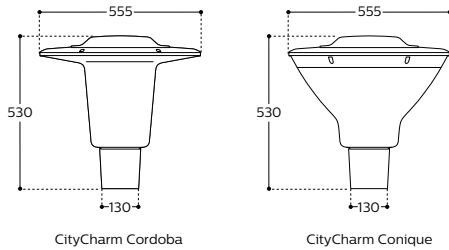


De formes géométriques étroites à larges

Applications dédiées



Dimensions en mm



Coupe-flux arrière

Modèle	CityCharm Cordoba – BDS490 CityCharm Conique – BDS491
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED circulaire intégré
Puissance système	9 à 82W (WW) 9 à 75W (NW) en fonction de la configuration LED
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	70 (NW) 80 (WW)
Flux système	700 à 7500lm (WW) 700 à 7575lm (NW) selon la configuration
Durée de vie	Jusqu'à 100 000 heures à L80B10
Efficacité système	Jusqu'à 115lm/W
Système de contrôle et gradation	LumiStep (LS), DynaDimmer (DDF), SDU (D4) uniquement pour 100 W, LineSwitch (D11/D12 sauf 100W), StarSense RF et CityTouch
Optique	Distribution Moyenne (DM), Distribution Large (DW), Distribution Symétrique (S), Distribution Asymétrique (A), Distribution Verticale (DV)
Matériau	Corps en aluminium injecté Vasque en polycarbonate traité anti-UV Joint en silicone résistant à la température Optique en méthacrylate
Couleur	Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Top de mât Ø 60/76 mm
Option	Anneau de couleur (orange, vert ou bleu) GentleBeam (diffuseur alliant performance et confort) Coupe-flux arrière (contre la lumière parasite)
Poids	11-12 kg en fonction du modèle
SCx	CityCharm Cordoba : 0,1124 m² CityCharm Conique : 0,1155 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

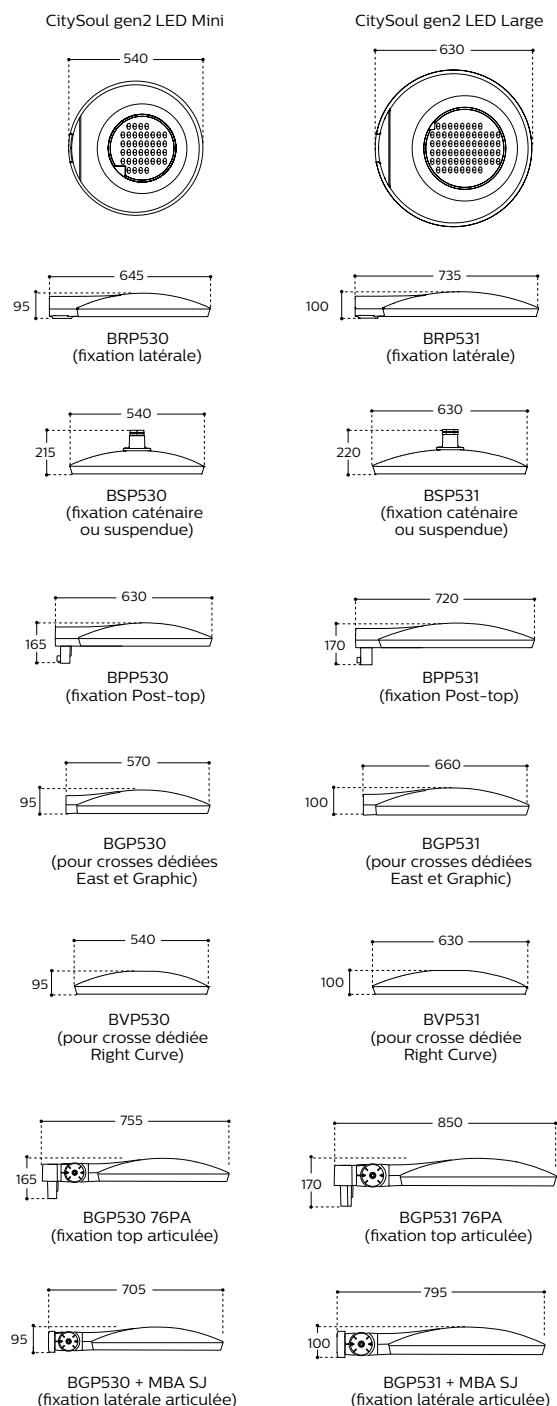
CitySoul gen2 LED

Caractéristiques techniques



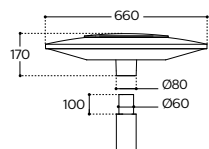
READY

Dimensions en mm

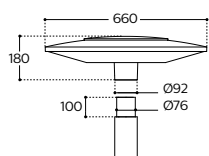


Modèle	CitySoul gen2 LED Mini – Réf. cf. schéma CitySoul gen2 LED Large – Réf. cf. schéma
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK08
Classe	I et II
Puissance système	GRN : en fonction du modèle Mini : 14-86W, Large : 38-138W
Température de couleur	3000K (WW) / 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	≥ 80 (WW) ≥ 70 (NW)
Flux système	CitySoul gen2 LED Mini : 1900 à 10 000 lm (WW) 1900 à 11 500 lm (NW) CitySoul gen2 LED Large : 5 000 à 16 000 lm (WW) 5 500 à 18 500 lm (NW)
Durée de vie	GRN : 100 000 heures à L80B10
Efficacité système	CitySoul gen2 LED Mini : jusqu'à 177 lm/W CitySoul gen2 LED Large : jusqu'à 167 lm/W
Système de contrôle et gradation	LumiStep 6, 8 hrs, DynaDimmer, Constant Light output (CLO), SDU, StarSense, RF wireless, CityTouch Ready
Optique	Distribution Moyenne (DM), Distribution Large (DW), Distribution Moyenne pour route mouillée (DK), Distribution Large Résidentielle (DRW), Distribution Symétrique (DS) ou Asymétrique pour CitySoul gen2 LED Large uniquement (A)
Matériau	Joint en silicone résistant à la température Optique en méthacrylate Vasque en verre trempé et sérigraphié
Couleur	Corps : Ultra Dark Grey Philips 10714 Plateau support LED : Silver Grey Satin (RAL 9006) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	BPP530/BPP531 : fixation en top de mât Ø60-76 mm BRP530/BRP531 : fixation latérale Ø42-60 mm BSP530/BSP531 : fixation caténaire ou suspendue Ø34pdg (1" G) BVP 530/531 : fixation suspendue pour croasse dédiée BGP 530/531 : fixation Post-top, latérale dédiée et latérale dédiée avec rotule BPP532 : lyre dédiée (Mini seulement ; à commander séparément) Inclinaison possible avec embout spécifique MBA ou 76PA
Poids	CitySoul gen2 LED Mini : 12,7 kg min. CitySoul gen2 LED Large : 17,4 kg min.
SCx	CitySoul gen2 LED Mini fixation Post-top/latérale (BRP/BPP530) : 0,011 m² CitySoul gen2 LED Large fixation Post-top/latérale (BRP/BPP531) : 0,014 m² Double Post-top + 2 CitySoul gen2 LED Mini (JRP532+ 2 BGP530) : 0,027 m² Double Post-top + 2 CitySoul gen2 LED Large (BGP531) : 0,033 m² CitySoul gen2 LED Mini + fixation latérale articulée (BGP530 +MBA SJ) : 0,014 m² CitySoul gen2 LED Large + fixation latérale articulée (BGP531 +MBA SJ) : 0,017 m² CitySoul gen2 LED Mini + Lyre (BPP532 + JRP533) : 0,061 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

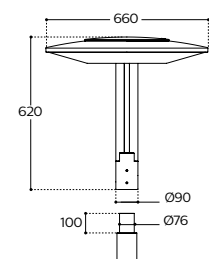
Dimensions en mm



Embase standard Ø 60 mm



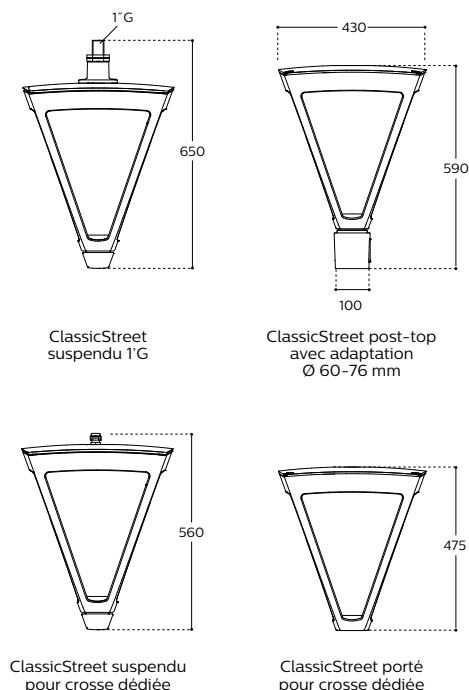
Embase standard Ø 76 mm



Embase décorative Ø 90 mm

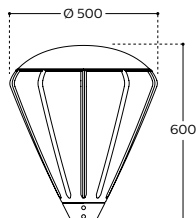
Modèle	CitySphere version avec anneau blanc 56 LED - BDP780 CitySphere version avec anneau blanc 28 LED - BDP781 CitySphere version avec anneau blanc 16 LED - BDP782
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED circulaire intégré
Puissance système	14 à 115W en fonction du modèle
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	≥ 80 (WW) ≥ 70 (NW)
Flux système	1148 à 9816 lm
Durée de vie	GRN : 100 000 heures à L80B10 ECO : 70 000 heures à L80B10
Efficacité système	Jusqu'à 89lm/W (WW) Jusqu'à 102lm/W (NW)
Système de contrôle et gradation	1-10 V, DALI LumiStep (LS), DynaDimmer (DDF), AmpDim (D13), SDU (D4), gradation externe 1-10V et DALI (D7/D9), StarSense RF, CityTouch (non compatible avec CitySphere avec anneau de couleur)
Optique	Distribution chemin piéton (DSP), Distribution Moyenne (DM), Distribution Large (DW) ou Distribution Symétrique (DS)
Matériau	Corps en aluminium injecté haute pression Adaptateur en aluminium moulé Module LED en aluminium extrudé Optique en lentilles en méthacrylate
Couleur	Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Embout standard Ø60 ou Ø76 mm (60P, 76P) ou embase décorative (90PD) Mâts et crosses dédiés disponibles pour différentes configurations
Poids	14,5 kg avec embout standard 16 kg avec embase décorative
SCx	0,1 m² max.
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

Dimensions en mm



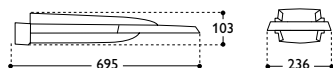
Modèle	ClassicStreet porté - BDP794 ClassicStreet suspendu (1''G) - BSP794 ClassicStreet porté pour crosse dédiée - BPP794 ClassicStreet suspendu pour crosse dédiée - BVP794
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK09 Verre plat clair - IK08 Verre plat diffusant
Classe	I et II
Source lumineuse	LEDGine Optimisé
Puissance système	12 à 82W (WW) 12 à 73W (NW)
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	70 (WW) 80 (NW)
Flux système	1041 à 7046lm (WW) 1065 à 7032lm (NW)
Durée de vie	Jusqu'à 100 000 heures à L80B10
Efficacité système	Jusqu'à 98lm/W
Système de contrôle et gradation	LumiStep (LS), DynaDimmer (DDF), LineSwitch (D11), SDU (D4), StarSense RF Wireless, CityTouch Ready
Optique	Distribution Moyenne (DM), Distribution Large (DW), Distribution Résidentielle Large (DRW), Distribution Symétrique (DS)
Matériau	Corps en aluminium injecté Verre plat trempé
Couleur	Ultra Dark Grey Philips 10714 ou Black N9 (MN332L) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	Top de mât Ø60/76mm Fixation suspendue Ø34pdg (1''G)
Option	Verre plat diffusant, Photocell, MiniCell 35, 55, 75 lux
Poids	12,3 kg
SCx	0,15 m ²
Certification	CE-ENEC / CEE éligible, attestation sur demande

Dimensions en mm

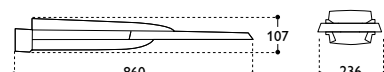


Modèle	CristalCity - BDS798
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10++ (luminaire anti-vandalisme 60 Joules)
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré (LEDGine)
Puissance système	GRN : 16-47W ECO : 20-71W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	≥ 70 (NW) ≥ 80 (WW)
Flux système	GRN : 1300-4400lm ECO : 1600-6400lm
Durée de vie	GRN : jusqu'à 100 000 heures à L80B10 ECO : 70 000 heures à L80B10
Efficacité système	GRN : jusqu'à 113lm/W ECO : jusqu'à 107lm/W
Système de contrôle et gradation	LumiStep, DynaDimmer, 1-10V, DALI, StarSense RF
Optique	Distribution Moyenne Routière (DM), Distribution Étroite Routière (DN), Distribution Large Routière (DW), Distribution Confort Routière (DC), Symétrique (S), Large Résidentielle (DRW)
Matériau	Embase et dôme en aluminium Vasque en polycarbonate traité anti-UV (Polycrystal)
Couleur	Couleur du dôme : RAL 9006 Couleur de l'embase : Bleu Pacifique (BL), Blanc nacré Grazalema (WH) ou Gris sablé (GR) au choix Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	Top de mât Ø60mm
Poids	8,1 kg
SCx	0,193 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

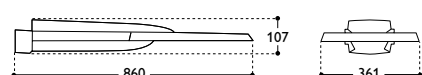
Dimensions en mm



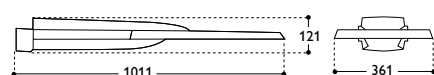
DigiStreet Micro - BGP760



DigiStreet Mini - BGP761



DigiStreet Medium - BGP762



DigiStreet Large - BGP763

Modèle	DigiStreet Micro - BGP760 / Mini - BGP761 DigiStreet Medium - BGP762 / Large - BGP763
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK06
Classe	I et II
Source lumineuse	LEDGine Optimisé
Puissance système	DigiStreet Micro : 8 à 41W / Mini : 31 à 74W DigiStreet Medium : 60 à 150W / Large : 156 à 230W
Température de couleur	3000K (WW) / 4000K (NW) / 5700K (CW)
Indice de rendu des couleurs	≥ 80 (WW) ≥ 70 (NW, CW)
Flux système (sur la base d'une optique Distribution Moyenne DM30)	DigiStreet Micro : 900 à 4806lm DigiStreet Mini : 4050 à 10 010lm DigiStreet Medium : 8640 à 19800lm DigiStreet Large : 20640 à 29920lm
Durée de vie	100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 81 à 96 selon le modèle et le flux lumineux
Efficacité système (sur la base d'une optique Distribution Moyenne DM30)	DigiStreet Micro : 134lm/W max. DigiStreet Mini : 144lm/W max. DigiStreet Medium : 146lm/W max. DigiStreet Large : 138lm/W max.
Gradation	D9 (DALI), D11, D12 (LineSwitch), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire), D18 (DynaDimmer L-tune), D24 (DynaDimmer avec connecteur DALI non programmé), flux lumineux constant (CLO), DDF1/2/3 (DynaDimmer), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), CityTouch Ready (gestion connectée) et connecteurs SR (System Ready)
Optique	Classes de luminance (M) : Distributions Étroites (DN10, DN11), Distributions Moyennes (DM10, DM11, DM12), Distribution Large (DW10) et Distribution Extra-Large (DX10) Classes d'éclairage (P, C) : Distribution Moyenne (DM50), Distribution Large (DW50), Distributions Extra-Larges (DX50, DX51) et Distribution Symétrique (DS50) Applications dédiées : Distributions Moyennes pour route mouillée (DM30, DM31), Distribution Moyenne + éclairage vertical (DM70), Distribution Extra-Large + éclairage vertical (DX70) et Distributions pour passage piétons droite, gauche (DPL1, DPR1)
Élément optique	BL1/BL2 (coupe-flux arrière limité/tranchant, pour prévenir de la lumière intrusive)
Matériau	Corps et embout de fixation en aluminium injecté sous haute pression qualité LM6 Vasque en verre plat trempé
Couleur	Gris Philips (DGR = 10714). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	3 embouts de fixation au choix : 32-48 mm, 48-62 mm, 76 mm En latéral sur crosse : 32-48 mm, 48-62 mm En top de mât : 48-62 mm, 76 mm
Inclinaison	-20° à +20° par pas de 5°
Poids	DigiStreet Micro : 6 kg, Mini : 8 kg DigiStreet Medium : 9 kg, Large : 12 kg
SCx	DigiStreet Micro : 0,0605 m², Mini : 0,0726 m² DigiStreet Medium : 0,0726 m², Large : 0,0902 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

FreeStreet

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Modèle	FreeStreet - BTP700
Étanchéité du luminaire	IP65
Classe	I et II
Résistance aux chocs	IK08
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	17,3W (NW) à 24,5W (WW)
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	85 (WW) 70 (NW)
Flux système	1520 lm (WW) à 1600 lm (NW) avec CLO (maintien du flux tout au long de la durée de vie)
Durée de vie	70 000 heures à L80/F10
Efficacité système	71 à 92 lm/W
Système de contrôle et gradation	1-10V
Élément optique	Optique symétrique à faisceau Large (WB)
Matériau	Corps en aluminium Vasque en polycarbonate stabilisé anti-UV
Couleur	Philips Ultra Dark Grey 10714 ou Noir
Fixation	Sur câble dédié à double fonction alimentation et support
Poids	1,160 kg
SCx	0,019 m² max.
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

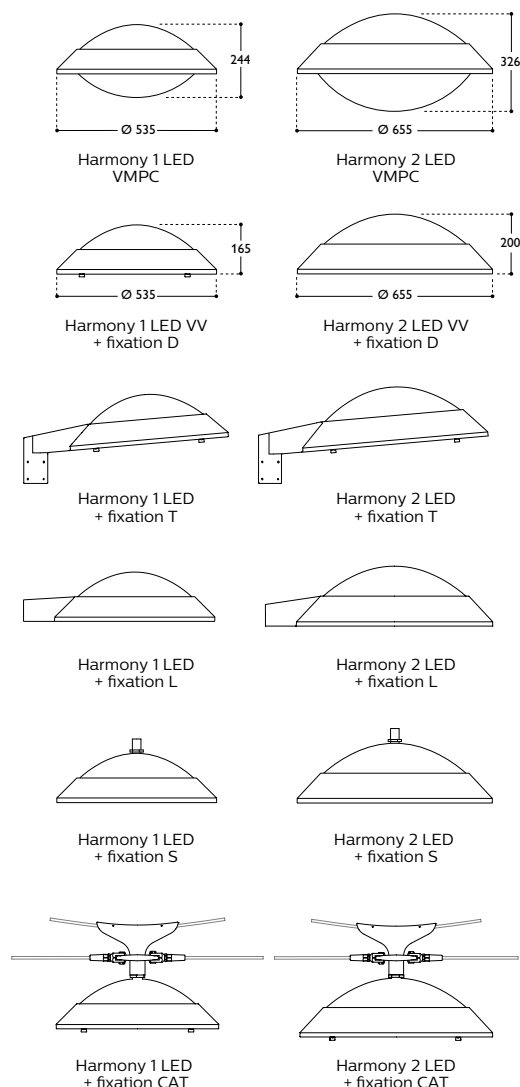
Harmony LED

Caractéristiques techniques



READY

Dimensions en mm

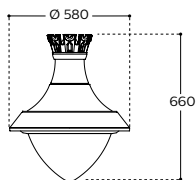


Modèle	Harmony 1 LED - BGP660 Harmony 2 LED - BGP661
Étanchéité du luminaire	IP66
Classe	I et II
Résistance aux chocs	IK09 (verre plat) IK10 (vasque polycarbonate)
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	12 à 64W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 75 (NW)
Flux système	Harmony 1 LED : 1400 à 8400 lm/W Harmony 2 LED : 4200 à 8400 lm/W
Durée de vie	Jusqu'à 100 000 heures à L80B10
Efficacité système	Jusqu'à 130 lm/W
Système de contrôle et gradation	1-10 V, DALI DynaDimmer, SDU
Optique	Distribution Étroite pour classe ME (OFR2 Optiflux), Distribution Étroite pour Classe S (OFR4 Optiflux), Distribution Extra-Large pour classe S (OFR6 Optiflux), Distribution Étroite pour classe S (OFR7 Optiflux), Distribution Symétrique (DS)
Matériau	Corps en aluminium moulé Vasque en polycarbonate claire (VMPC) ou verre plat (VV)
Couleur	Gris 150 sablé Futura Akzo Nobel Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	Fixation directe D pour crosses dédiées Avenue, Sydney & Constance Fixation top T pour mât Ø60 et 62mm Fixation latérale L Ø60mm Fixation sommitale S Ø34pdg (1" G) Fixation caténaire CAT
Poids	Harmony 1 LED : 15 kg max. Harmony 2 LED : 21,5 kg max.
SCx	Harmony 1 LED VV : 0,021 m² Harmony 1 LED VMPC : 0,024 m² Harmony 2 LED VV : 0,031 m² Harmony 2 LED VMPC : 0,0406 m² Harmony 2 LED T : 0,18 m²

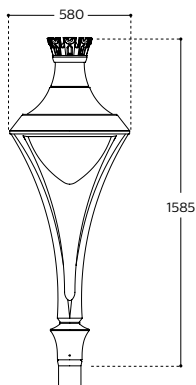
Harmony Classique LED

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Harmony Classique LED
+ option CS



Harmony Classique LED
+ Lyre Classique + option CS

Modèle	Harmony Classique LED – BSP670 Harmony Classique LED + Lyre Classique – BDP670
Étanchéité du luminaire	IP65
Résistance aux chocs	IK10 (vasque polycarbonate)
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	12 à 64W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 70 (NW)
Flux système	1300 à 8000lm
Durée de vie	Jusqu'à 100 000 heures à L80B10
Efficacité système	Plus de 129lm/W
Système de contrôle et gradation	LumiStep (LS), DynaDimmer (DDF), LineSwitch (D11), Starsense RF Wireless et CityTouch Ready, Photocell, MiniCell 35, 55, 75 lux),
Optique	Distribution Étroite pour classe ME (OFR2 Optiflux), Distribution Étroite pour Classe S (OFR4 Optiflux), Distribution Extra-Large pour classe S (OFR6 Optiflux), Distribution Étroite pour classe S (OFR7 Optiflux), Distribution Symétrique (DS)
Matériau	Corps en aluminium moulé Vasque en polycarbonate claire Couronnes (option) supérieure et inférieure en aluminium moulé
Couleur	Gris Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	Harmony Classique LED : fixation suspendue Ø34pdg (1" G) Harmony Classique LED + Lyre Classique : top de mât Ø60 mm
Options	Couronne inférieure (CI) et/ou couronne supérieure (CS)
Poids	Harmony Classique LED : 12 kg Harmony Classique LED + Lyre Classique : 17 kg
SCx	Harmony Classique LED : 0,18 m ² Harmony Classique LED + Lyre Classique : 0,225 m ²

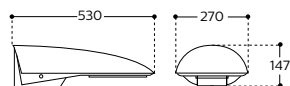
Iridium gen3

Caractéristiques techniques

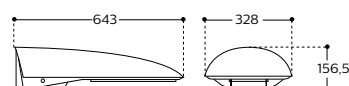


READY

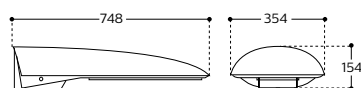
Dimensions en mm



Iridium gen3 Mini



Iridium gen3 Medium



Iridium gen3 Large

Modèle	Iridium gen3 Mini - BGP381 Iridium gen3 Medium - BGP382 Iridium gen3 Large - BGP383
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK09
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	Mini : 9 à 36W Medium : 38 à 86W Large : 60 à 138W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 70 (NW)
Flux système	Mini : 1022 à 4068lm Medium : 4616 à 9951lm Large : 7373 à 15534lm
Durée de vie	100 000 heures à L80B10
Efficacité système	Mini : 100 à 127lm/W Medium : 106 à 132lm/W Large : 103 à 131lm/W
Système de contrôle et gradation	D7 (1-10 V), D9 (DALI) LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), flux lumineux constant (CLO), D4 (SDU), RF (StarSense Wireless), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire) et CityTouch Ready (gestion connectée)
Optique	Iridium gen3 Mini : Distributions Moyennes (DM et MSO), Distribution Large (WSO) et Distribution Moyenne pour route mouillée (DK) Iridium gen3 Medium et Large : Distribution Asymétrique (A), Distribution Moyenne (DM), Distribution Large (DW), Distribution Confort (DC) et Distribution Moyenne pour route mouillée (DK)
Matériau	Corps et embout de fixation en aluminium injecté sous pression Lentilles en méthacrylate
Couleur	Gris (Ral 7035). Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande. Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	Fixation top de mât Ø60 et 76 mm Fixation latérale Ø42 et 60 mm Inclinaison standard top de mât : 0, 5 et 10° Angle : 0, -5 et -10°
Poids	Mini : 6,5 kg Medium : 10,5 kg Large : 14,2 kg
SCx	Mini : 0,024 m² max. Medium : 0,031 m² max. Large : 0,039 m² max.
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

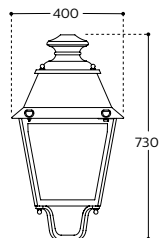
Jargeau 400 LED

Caractéristiques techniques

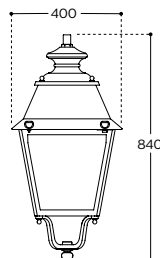


READY

Dimensions en mm



Jargeau 400 LED



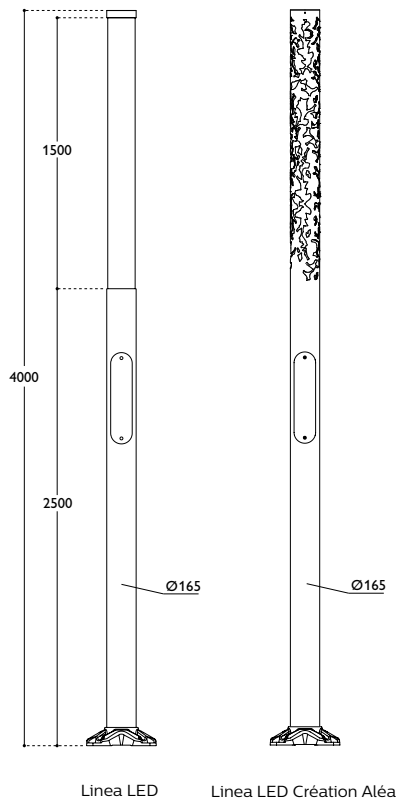
Jargeau 400 LED
suspendu

Modèle	Jargeau 400 LED - BPP641 Jargeau 400 LED suspendu - BSP641
Étanchéité du luminaire	IP65 avec vasque polycarbonate IP66 avec vasque verre plate
Résistance aux chocs	IK09 vasque en verre plat claire IK08 vasque en verre plat sablée IK10 vasque claire en polycarbonate
Classe	I et II
Source lumineuse	LEDGine Optimisé
Puissance système	13 à 68W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 70 (NW)
Flux système	1300 à 8000lm
Durée de vie	100 000 heures à L90B10 minimum
Efficacité système	Jusqu'à 124lm/W
Système de contrôle et gradation	DALI, CityTouch Ready (version top) LumiStep (LS), DynaDimmer (DDF), LineSwitch (D11), Starsense RF Wireless, Photocell, MiniCell 35, 55, 75 lux
Optique	Distribution Moyenne (DM,DN), Passage piétons, Distribution Symétrique Large, Distribution Symétrique Extra-Large, Réfracteur Louvre
Matériau	Corps en aluminium moulé Vasque en polycarbonate (claire ou opale) ou en verre plat trempé thermiquement (claire ou sablée)
Couleur	Noir texturé Black N9 (MN332L) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Top de mât Ø60 ou 76 mm (adaptateur inclus) Fixation suspendue par embout fileté en laiton Ø34pdg (1" G) ou Ø27pdg (3/4" G) Fixation top de mât par embout fileté Ø34pdg (1" G) ou Ø27pdg (3/4" G)
Poids	12 kg
SCx	Vasque plate en verre : 0,13 m² Vasque polycarbonate : 0,162 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

Linea LED

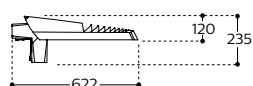
Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

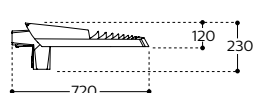
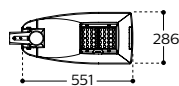


Modèle	Linea LED V1 – BGP770 Linea LED V2 – BGP771 Linea LED V4 – BGP772 Linea LED V5a – BGP773 Linea LED V5b – BGP774 Linea LED Création Carré – BGP775 Linea LED Création Aléa – BGP776 Linea LED Création Courbe – BGP778
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK08
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LEDGine
Puissance système	26 à 39W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	84 (WW) 76 (NW)
Flux système	3900 ou 4200lm
Durée de vie	Jusqu'à 100 000 heures à L80B10
Efficacité système	114 à 129lm/W
Système de contrôle et gradation	Sur demande
Optique	Réflecteur circulaire ou éclairage direct
Matériau	Fût en aluminium extrudé Diffuseur en méthacrylate Bouchon top en aluminium moulé (version Linea LED)
Couleur	Teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	Entraxe de fixation de la semelle 300x300mm, ancrage à l'aide de 4 tiges de scellement T20 M18x400
Poids	Linea LED V1 à V5 : 39 kg Linea LED Création : 40 kg
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

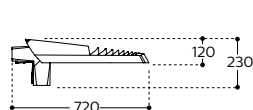
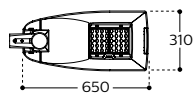
Dimensions en mm



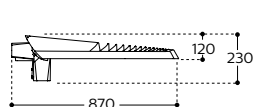
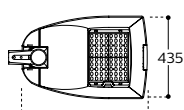
Luma Micro



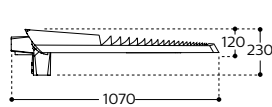
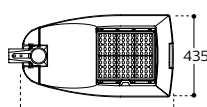
Luma Mini



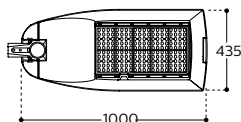
Luma 1



Luma 2



Luma 3



Modèle	Luma Micro - BGP615 Luma Mini - BGP621 Luma 1 - BGP623	Luma 2 - BGP625 Luma 3 - BGP627
Étanchéité du luminaire	IP66	
Résistance aux chocs	IK09	
Classe	I et II	
Source lumineuse	LEDGine Optimisé	
Puissance système	Luma Micro : 9,8 à 40,5 W Luma Mini : 23 à 84 W Luma 1 : 37,5 à 170 W	Luma 2 : 79 à 245 W Luma 3 : 116 à 390 W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW) 5700K (CW), sauf Luma Micro	
Indice de rendu des couleurs	70 (CW, NW) 80 (WW)	
Flux système (sur la base d'une optique Distribution Moyenne DM30)	Luma Micro : 910 à 4860 lm Luma Mini : 3185 à 9900 lm Luma 1 : 5520 à 19800 lm Luma 2 : 11830 à 30600 lm Luma 3 : 17290 à 50400 lm	
Durée de vie	100 000 heures à Lxx/B10, xx variant de 89 à 96 selon le modèle et le flux lumineux	
Efficacité système (sur la base d'une optique Distribution Moyenne DM30)	Jusqu'à 151lm/W en fonction de la version	
Système de contrôle et gradation	D9 (DALI), flux lumineux constant (CLO), D11, D12 (LineSwitch) DDF1, 2, 3 (DynaDimmer), SDU (D4), LS-6 et LS-8 (LumiStep 6 et 8 heures), D13 (AmpDim : gradation à l'armoire) et CityTouch Ready (gestion connectée)	
Optique	Classes de luminance (M) : Distributions Étroites (DN10, DN11), Distributions Moyennes (DM10, DM11, DM12), Distribution Large (DW10) et Distribution Extra-Large (DX10) Classes d'éclairage (P, C) : Distribution Moyenne (DM50), Distribution Large (DW50) et Distributions Extra-Larges (DX50, DX51) Applications dédiées : Distributions Moyennes pour route mouillée (DM30, DM31), Distribution Moyenne + éclairage vertical (DM70), Distribution Extra-Large + éclairage vertical (DX70) et Distributions pour passage piétons droite, gauche sauf Luma 2 et 3 (DPL1, DPR1)	
Élément optique	BL1, BL2 (coupe-flux arrière limité/tranchant, pour prévention de la lumière intrusive)	
Matériau	Corps et embout de fixation en aluminium injecté sous haute pression, qualité LM6 Vasque en verre plat trempé	
Couleur	Gris 900 sablé Futura Akzo Nobel ou Gris 150 sablé Futura Akzo Nobel Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande	
Fixation	Embout de fixation réversible en top de mât et en latéral : Luma Micro : top de mât et fixation latérale Ø 62 mm Luma Mini : top de mât Ø 76 mm et fixation latérale Ø 32- 60 mm / top de mât Ø 60 mm Luma 1 : top de mât Ø 76 mm et fixation latérale Ø 32- 60 mm / top de mât Ø 60 mm Luma 2 : top de mât Ø 76 mm et fixation latérale Ø 42- 60 mm / top de mât Ø 60 mm Luma 3 : top de mât Ø 76 mm et fixation latérale Ø 42- 60 mm / top de mât Ø 60 mm	
Poids	Luma Micro : 7,6 kg Luma Mini : 9,5 kg Luma 1 : 11,5 kg max.	Luma 2 : 15,5 kg max. Luma 3 : 19,5 kg max.
SCx	Luma Micro : 0,049 m² Luma Mini : 0,055 m² Luma 1 : 0,057 m²	Luma 2 : 0,067 m² Luma 3 : 0,079 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande	

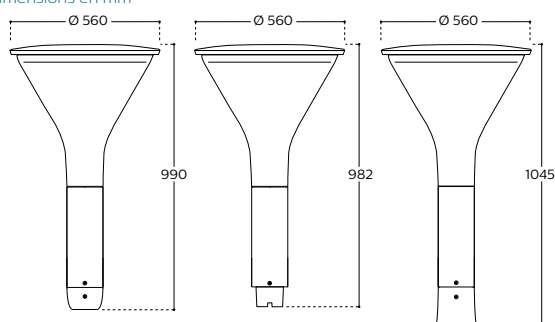
Metronomis LED

Caractéristiques techniques



READY

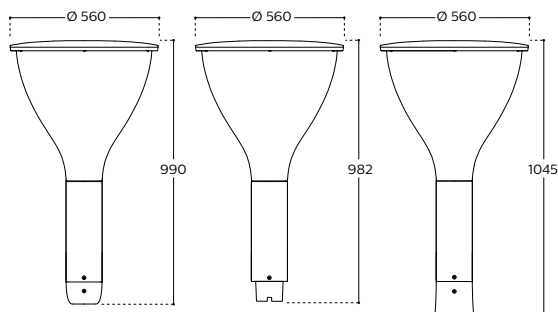
Dimensions en mm



Metronomis LED
Cône Droit
fixation 60 ou 76
pour mâts standard

Metronomis LED
Cône Droit
fixation SP
pour mâts dédiés

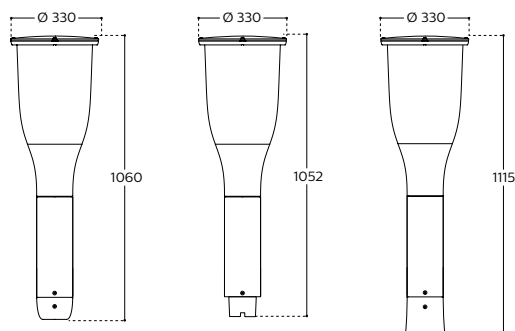
Metronomis LED
Cône Droit
fixation SP-BL,
SP-WW ou SP-NW
pour mât MetroLight



Metronomis LED
Cône Fluide
fixation 60 ou 76
pour mâts standard

Metronomis LED
Cône Fluide
fixation SP
pour mâts dédiés

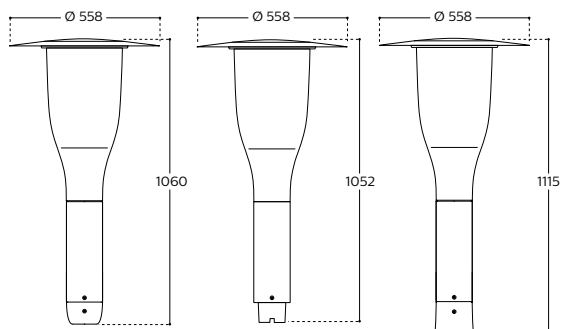
Metronomis LED
Cône Fluide
fixation SP-BL,
SP-WW ou SP-NW
pour mât MetroLight



Metronomis LED
Torche
fixation 60 ou 76
pour mâts standard

Metronomis LED
Torche
fixation SP
pour mâts dédiés

Metronomis LED
Torche
fixation SP-BL,
SP-WW ou SP-NW
pour mât MetroLight



Metronomis LED
Torche avec chapeau
fixation 60 ou 76
pour mâts standard

Metronomis LED
Torche avec chapeau
fixation SP
pour mâts dédiés

Metronomis LED
Torche avec chapeau
fixation SP-BL,
SP-WW ou SP-NW
pour mât MetroLight

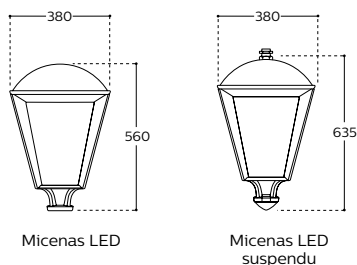
Modèle	Metronomis LED Cône Droit - BDS660 Metronomis LED Cône Fluide - BDS670 Metronomis LED Torche - BDS650 Metronomis LED Torche avec chapeau - BDS651
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED circulaire intégré
Puissance système	Metronomis LED Cône Droit et Fluide : 12 à 105W Metronomis LED Torche avec et sans chapeau : 12 à 59W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	> 80 (WW) > 70 (NW)
Flux système	Metronomis LED Cône Droit et Fluide : 819 à 10 979 lm Metronomis LED Torche : 1173 à 6146 lm
Durée de vie	100 000 heures à L80B10
Efficacité système	Jusqu'à 116 lm/W (WW) Jusqu'à 131 lm/W (NW)
Système de contrôle et gradation	1-10 V, DALI DynaDimmer, LumiStep, SDU StarSense RF, CityTouch (Metronomis LED Cône Droit et Fluide seulement)
Optique	Distribution Moyenne (MDM), Large (MDW), Asymétrique (MDA), Symétrique (MDS) ou Verticale (MDV)
Élément optique	Disque diffusant Disque à motifs prismatiques (Cercles, Diamants, Vagues)
Matériau	Corps et dôme en aluminium injecté haute pression Vasque en polycarbonate traité anti-UV
Couleur	Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres couleurs RAL disponibles sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	Top de mât Ø60 et 76 mm Fixations SP dédiées aux mâts MetroCone, MetroLat, MetroTube, MetroRigal et MetroWood Fixation SP-BL (anneau LED décoratif bleu), SP-WW (blanc chaud) et SP-NW (blanc neutre) dédiées au mât MetroLight (système lumineux)
Option	Metronomis LED Cône Droit et Fluide : disque diffusant, disque à motifs prismatiques (Cercles, Diamants, Vagues) Projections au sol : Motif Cercle (CON), Motif Étoile (STAR), Motif Bulles (FM), Motif Nid-d'abeilles (HC) Metronomis LED Torche avec et sans chapeau : disque diffusant (DF), cylindre diffusant (effet verre dépoli, VD), motif holographique vertical (VH)
Poids	13,5 kg max.
SCx	Metronomis LED Cône Droit : 0,1991 m² Metronomis LED Cône Fluide : 0,2016 m² Metronomis LED Torche : 0,21 m² Metronomis LED Torche avec chapeau : 0,24 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

Micenas LED

Caractéristiques techniques



Dimensions en mm



Modèle	Micenas LED – BDP791 Micenas LED suspendu – BSP791
Étanchéité du luminaire	IP44, optique IP66
Résistance aux chocs	IK09 vasque plate en verre IK08 vasque verre plate sablée
Classe	I et II
Source lumineuse	LEDGine Optimisé
Puissance système	13 à 68W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 70 (NW)
Flux système	1300 à 8000lm
Durée de vie	100 000 heures à L90B10 minimum
Efficacité système	Plus de 124lm/W
Système de contrôle et gradation	DALI/CityTouch Ready (version top) LumiStep (LS), DynaDimmer (DDF), LineSwitch (D11), Starsense RF Wireless, Photocell, MiniCell 35, 55, 75 lux
Optique	Distribution Moyenne (DM,DN), Passage piétons, Distribution Symétrique Large, Distribution Symétrique Extra-Large, Réfracteur Louvre
Matériau	Corps en aluminium moulé Vasque en verre trempé thermiquement
Couleur	Noir texturé Black N9 (MN332L) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Top de mât Ø60 ou 76 mm (adaptateur inclus) Fixation suspendue avec un embout fileté Ø34 pdg (1" G) Fixation top avec un embout fileté Ø27 pdg (3/4" G) et Ø34 pdg (1" G)
Poids	9 kg
SCx	0,102 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

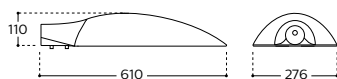
MileWide² LED

Caractéristiques techniques

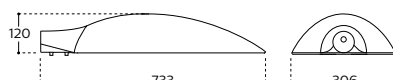


READY

Dimensions en mm



MileWide² LED



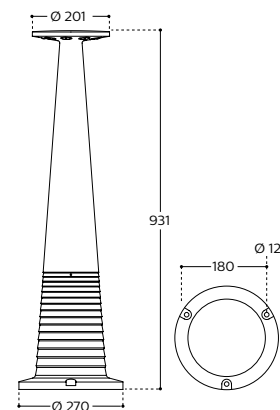
MileWide² LED Large

Modèle	MileWide ² LED (fixation latérale) - BRP435 MileWide ² LED (top de mât) - BPP435 MileWide ² LED Large (fixation latérale) - BRP436 MileWide ² LED Large (top de mât) - BPP46
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK08
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LEDGine
Puissance système	MileWide ² LED : 17 à 82W MileWide ² LED Large : 60 à 138W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 75 (NW)
Flux système	MileWide ² LED : 1650 à 8000lm (WW) 1750 à 9000lm (NW) MileWide ² LED Large : 7300 à 13300lm (WW) 6600 à 14800lm (NW)
Durée de vie	GRN : 100 000 heures à L80B10 ECO : 70 000 heures à L80B10
Efficacité système	100 à 130lm/W
Système de contrôle et gradation	1-10 V, DALI DynaDimmer, SDU, LumiStep, StarSense RF Wireless, AmpDim, CityTouch Ready
Optique	Distribution Moyenne (DM), Distribution Large (DW), Distribution route mouillée (DK), Distribution Asymétrique (A), Distribution Large Résidentielle (DRW), MSO, Résidentielle S class
Matériau	Corps en aluminium moulé, poudrage polyester thermolaqué Vasque en verre trempé
Couleur	Dark Grey Philips Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	Top de mât Ø60 et 76mm Fixation latérale Ø 48 et 60mm
Poids	MileWide ² LED : 8,5 - 9 kg MileWide ² LED Large : 12 kg
SCx	MileWide ² LED : 0,049 m ² MileWide ² LED Large : 0,066 m ²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

Ocean Balise LED

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Ocean Balise LED

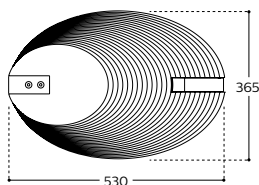
Modèle	Ocean Balise LED - BGP708
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK08
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	12W ou 21W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	> 80 (WW) > 70 (NW)
Flux système	918 à 1607lm
Durée de vie	GRN : 90 000 heures à L80B10 ECO : 50 000 heures à L80B10
Efficacité système	Jusqu'à 77lm/W
Optique	Optique large (WRN)
Matériau	Corps aluminium extrudé Lentilles en polycarbonate
Couleur	Teinte standard : Silver (Akzo Nobel YW206F) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Semelle
Poids	8,5 kg max.

Ocean Road LED

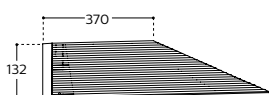
Caractéristiques techniques



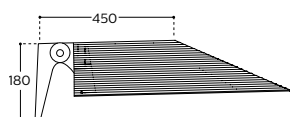
Dimensions en mm



Ocean Road LED CD



Ocean Road LED FD



Ocean Road LED FR

Modèle	Ocean Road LED - BRP708
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK06
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	17 à 85W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 70 (NW)
Flux système	1800 à 10900lm
Durée de vie	GRN : 100 000 heures ECO : 60 000 heures
Efficacité système	Jusqu'à 116lm/W
Système de contrôle et gradation	1-10 V, DALI DynaDimmer, SDU
Optique	Distribution Moyenne (DM), Large (DW), Confort (DC), Large (DN), Résidentielle Large (DRW)
Matériau	Corps en aluminium moulé Lentilles en méthacrylate
Couleur	Platine ou Silver Futura Akzo Nobel Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture spéciale bord de mer (MSP) sur demande
Fixation	FD : fixation directe sur mât FR : fixation directe sur mât avec rotule, inclinaison de 0° à 20° CD : fixation sur crosse dédiée Ocean CD
Poids	Ocean Road LED CD / FD : 10 kg Ocean Road LED FR : 11 kg
SCx	Ocean Road LED FD : 0,07 m² Ocean Road LED FR : 0,096 m² Ocean Road LED CD : 0,07 m²

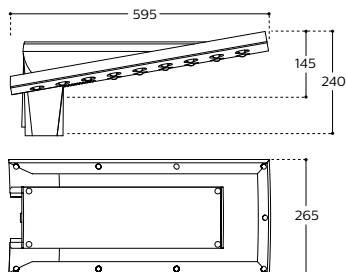
Stela+ gen2 Long

Caractéristiques techniques



READY

Dimensions en mm

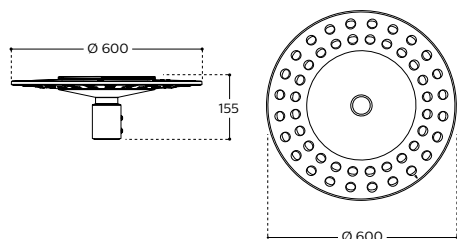


Modèle	Stela+ gen2 Long - BPP616 Existe en 14, 18, 24 ou 30 LED
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10 (corps) IK06 (lentilles)
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	8 à 72W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW) 5700K (CW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 75 (NW) 70 (CW)
Flux système	750 à 7700lm
Durée de vie	100 000 heures à L85B10
Efficacité système	90 à 119lm/W
Système de contrôle et gradation	1-10 V, DALI, CLO, AmpDim DynaDimmer, SDU, LumiStep, StarSense RF Wireless, CityTouch Ready
Optique	Distribution Étroite (NRN), Distribution Moyenne (SRN), Distribution Large (WRN), Passage piétons à droite RHD (DP-R), Passage piétons à gauche LHD (DP-L), Distribution ME5-6 (MRN)
Matériau	Corps et embout en aluminium injecté haute pression qualité LM6 Lentilles en méthacrylate
Couleur	Gris 900 sablé Futura Akzo Nobel Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Top de mât Ø76mm Top de mât Ø60mm Fixation latérale Ø42 à 60mm (pièce réversible top et latérale)
Poids	7 kg
SCx	0,05 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

Stela+ gen2 Round

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Modèle	Stela+ gen2 Round - BPP610 Existe en 12, 18, 24, 36 ou 48 LED
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10 (corps) IK06 (lentilles)
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	10 à 110W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW) 5700K (CW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 75 (NW) 70 (CW)
Flux système	De 900 à 12 350 lm
Durée de vie	100 000 heures à L85B10
Efficacité système	De 92 à 135 lm/W
Système de contrôle et gradation	1-10 V, DALI, CLO, AmpDim DynaDimmer, SDU, LumiStep, StarSense RF Wireless
Optique	Distribution Large (WRN) routière ou circuaire
Matériau	Corps et embout en aluminium injecté haute pression qualité LM6 Lentilles en méthacrylate
Couleur	Gris 900 sablé Futura Akzo Nobel Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Top de mât Ø76 mm Top de mât Ø60 mm, adaptateur inclus
Poids	7,5 kg
SCx	0,065 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

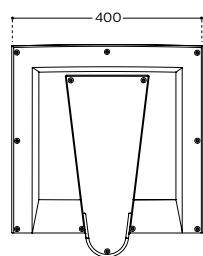
Stela+ gen2 Square

Caractéristiques techniques



READY

Dimensions en mm



Modèle	Stela+ gen2 Square - BPP614 Existe en 10, 14 ou 18 LED
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10 (corps) IK06 (lentilles)
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	8 à 43W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW) 5700K (CW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 75 (NW) 70 (CW)
Flux système	750 à 4650lm
Durée de vie	100 000 heures à L85B10
Efficacité système	90 à 119lm/W
Système de contrôle et gradation	1-10 V, DALI, CLO, AmpDim DynaDimmer, SDU, LumiStep, StarSense RF Wireless, CityTouch Ready
Optique	Distribution Étroite (NRN), Distribution Moyenne (SRN), Distribution Large (WRN), Passage piétons à droite RHD (DP-R), Passage piétons à gauche LHD (DP-L), Distribution ME5-6 (MRN)
Matériau	Corps et embout en aluminium injecté haute pression qualité LM6 Lentilles en méthacrylate
Couleur	Gris 900 sablé Futura Akzo Nobel Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Top de mât Ø76mm Top de mât Ø60mm, adaptateur inclus
Poids	5,3 kg
SCx	0,04 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

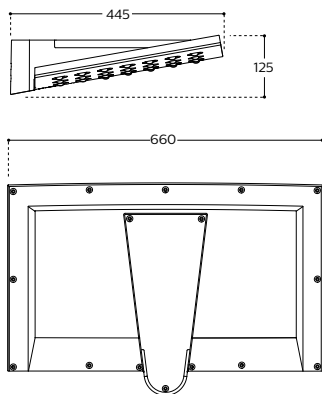
Stela+ gen2 Wide

Caractéristiques techniques



READY

Dimensions en mm



Modèle	Stela+ gen2 Wide - BPP612 Existe en 24, 36 ou 52 LED
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10 (corps) IK06 (lentilles)
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	18 à 119W
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW) 5700K (CW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 75 (NW) 70 (CW)
Flux système	1750 à 13250 lm
Durée de vie	100 000 heures à L85B10
Efficacité système	91 à 125 lm/W
Système de contrôle et gradation	1-10 V, DALI, CLO, AmpDim DynaDimmer, SDU, LumiStep, StarSense RF Wireless, CityTouch Ready
Optique	Distribution Étroite (NRN), Distribution Moyenne (SRN), Distribution Large (WRN), Passage piétons à droite RHD (DP-R), Passage piétons à gauche LHD (DP-L), Distribution ME5-6 (MRN)
Matériau	Corps et embout en aluminium injecté haute pression qualité LM6 Lentilles en méthacrylate
Couleur	Gris 900 sablé Futura Akzo Nobel Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Top de mât Ø76mm Top de mât Ø60mm, adaptateur inclus
Poids	8,2 kg
SCx	0,06 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

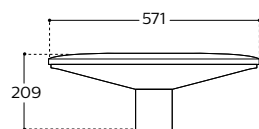
TownGuide Performer

Caractéristiques techniques

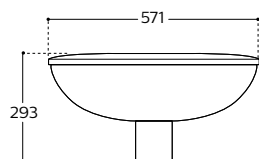


READY

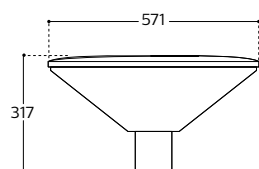
Dimensions en mm



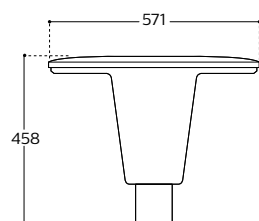
Cône Plat BDP100



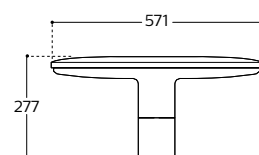
Vasque Ronde BDP101



Cône Classique BDP102

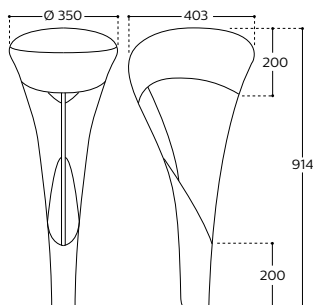


Modèle T Classique BDP103



Modèle T BDP104 / Modèle Tzéro BDP105

Modèle	TownGuide Performer (Cône Plat) - BDP100 TownGuide Performer (Vasque Ronde) - BDP101 TownGuide Performer (Cône Classique) - BDP102 TownGuide Performer (Modèle T Classique) - BDP103 TownGuide Performer (Modèle T) - BDP104 TownGuide Performer (Modèle Tzéro) - BDP105
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	10 à 98W, en fonction de la configuration LED et de la température de couleur
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	≥ 80
Flux système	GRN : 500 à 5550 lm ECO : 1100 à 9900 lm
Durée de vie	GRN : 100 000 heures à L80B10 ECO : 70 000 heures à L80B10
Efficacité système	GRN : 78-118lm/W (pour vasque claire; 4000K en fonction du modèle) ECO : 84-113lm/W (pour vasque claire; 4000K en fonction du modèle)
Système de contrôle et gradation	SDU-LineSwitch, DynaDimmer, LumiStep, StarSense RF, CityTouch (sauf version 10 000 lm ou version 10 KV)
Optique	Distribution Large (DW), Distribution Étroite (DN), Distribution Moyenne (DM), Distribution Symétrique (DS), Distribution Large Résidentielle (DRW)
Matériau	Couvercle et embout en aluminium moulé haute pression Vasque en polycarbonate anti-choc et traité anti-UV
Couleur	Aluminium blanc (RAL 9006), Aluminium gris (RAL 9007), noir (RAL 9005), Gris clair (RAL 7035) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Fixation top de mât Ø 48-76 mm (48P, 62P ou 76P). Adaptateur spécial pour top Ø 90 mm (en combinaison avec l'embout Ø 62 mm). En option : accessoire adaptateur Ø 62 / 76 mm
Poids	6,1 à 8,4 kg selon la version
SCx	Cône Plat : 0,051 m² Vasque Ronde : 0,095 m² Cône Classique : 0,088 m² Modèle T Classique : 0,093 m² Modèle T et Tzéro : 0,053 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande



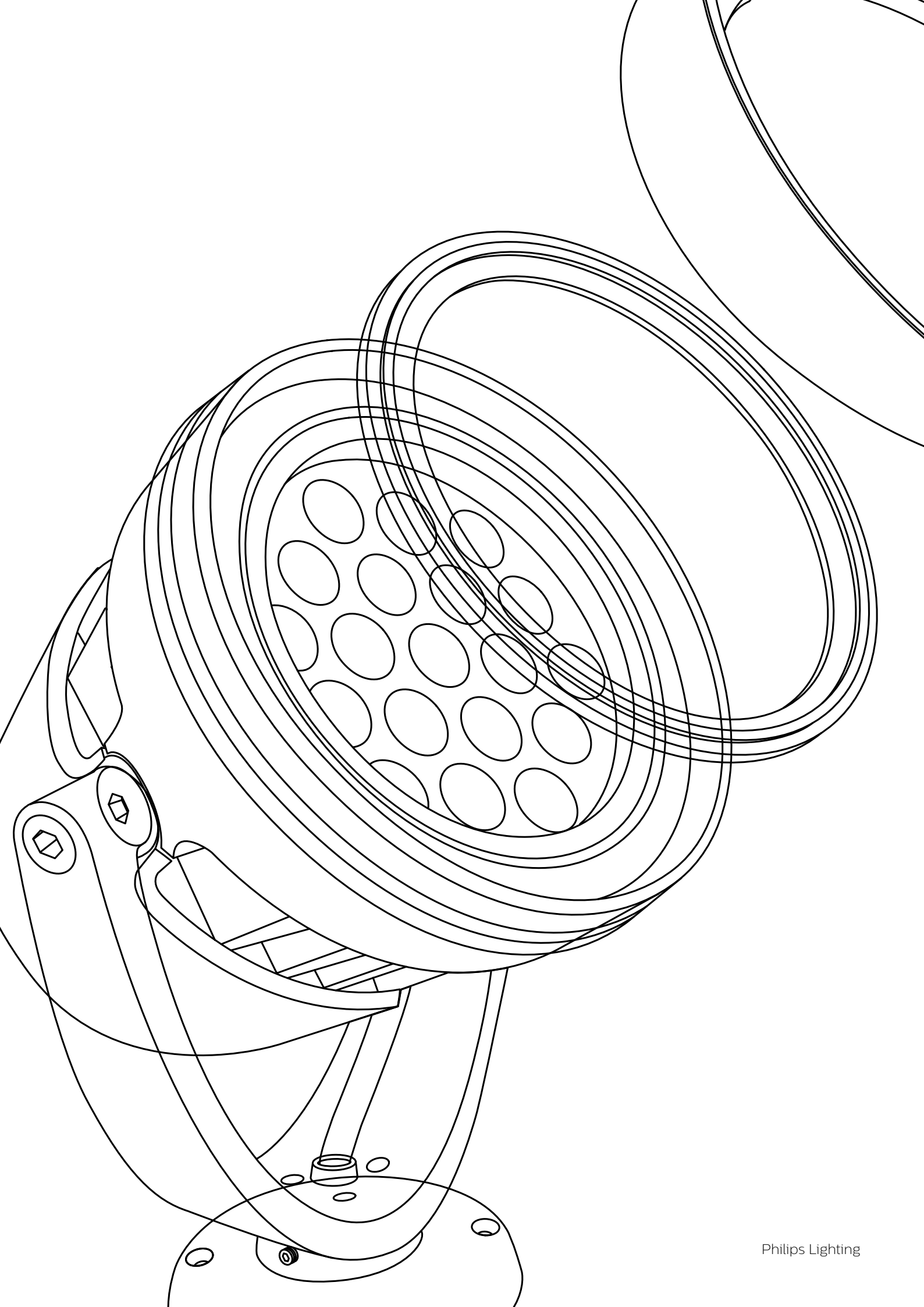
Modèle	UrbanStar - BDS100
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK08
Classe	I et II
Source lumineuse	Module LED intégré
Puissance système	11 à 31W (WW) 12 à 34W (NW) selon modèle
Température de couleur	3000K (WW) 4000K (NW)
Indice de rendu des couleurs	80 (WW) 70 (NW)
Flux système	WW : 920 à 2690lm NW : 1129 à 3213lm
Durée de vie	70 000 heures à L80B10
Efficacité système	Jusqu'à 96lm/W
Système de contrôle et gradation	1-10V, DALI DynaDimmer, SDU, LumiStep, Constant Light Output (CLO), StarSense RF CityTouch (non compatible avec les versions 10 000lm et supérieures ainsi qu'avec la protection contre les surtensions 10kV)
Optique	Distribution Large Résidentielle (DRW), Symétrique (S)
Matériau	Base : aluminium moulé Vasque et top : polycarbonate
Couleur	Gris de sécurité, Gris Philips (10714), Gris vert, Gris bleu ou Gris terre d'ombre Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande
Fixation	Recommandé pour mât top Ø76mm avec embout Ø60mm
Poids	9 kg
SCx	0,155 m²
Certification	CE-ENEC/éligible CEE, attestation sur demande

Projecteurs d'illumination

L'esprit d'une ville est en grande partie modelé par les sites d'intérêt qu'elle abrite. La nuit venue, les édifices ou monuments peuvent attirer tous les regards grâce aux multiples possibilités offertes par l'éclairage architectural. Les solutions de haute technologie Philips Lighting permettent de renforcer leur caractère exclusif tout comme leur fonction de repère visuel. D'un immeuble individuel à l'intégralité d'un quartier, le paysage urbain révèle des nuances inédites et acquiert une nouvelle dimension, plus vivante, voire même interactive !

La garantie de nos luminaires varie en fonction de la technologie ou du modèle choisi. Celle-ci peut aller jusqu'à 10 ans. Retrouvez le détail des garanties sur le site : www.philips.fr/garantie-eclairage





Projecteurs d'illumination

Techniques d'éclairage	268	DecoScene LED	278
Gestion de l'éclairage	270	Flex	279
Accent Powercore	272	Graze Powercore	280
ArchiPoint Powercore	273	Lux	281
Blast Powercore gen4	274	Miniflux	282
Burst Powercore	275	Proflood LED	120
Color Burst Powercore gen2	276	Reach Powercore	284
C-Splash 2	277		

Techniques d'éclairage

Quels sont les éléments fondamentaux à prendre en compte pour concevoir une illumination architecturale adaptée et singulière ? Philips Lighting vous expose les principales possibilités et leurs avantages respectifs.*

Lumière, couleur et bien-être

> Fondamentaux

En journée, l'aspect visuel d'une ville est continuellement modifié par la direction et la couleur de la lumière du jour. La nuit, seul l'éclairage artificiel permet de révéler le caractère de son architecture : il convient donc de le concevoir avec le plus grand soin ! Nombreux sont les critères à considérer pour obtenir le résultat visuel désiré : lumière blanche ou colorée, choix des sources, des luminaires et de leurs accessoires associés, orientation et effets d'éclairage... Autant d'éléments techniques dont la combinaison judicieuse permettra de générer une vision singulière du site éclairé.

> Les sources LED

Les LED sont aujourd'hui considérées comme la plus grande révolution en matière d'éclairage... à juste titre ! Elles présentent en effet de nombreux atouts incontestables : faible consommation, forte luminosité, efficacité énergétique accrue, durée de vie élevée, couleurs saturées, possibilités de système de contrôle et gradation et de mélange de couleurs dynamiques... De plus, les LED ne contiennent pas de mercure, n'émettent aucun rayonnement infrarouge ou ultraviolet et peuvent fonctionner de -40°C à +40°C.

> Les LED et les couleurs

L'apport des LED dans l'utilisation de la couleur est majeur. Contrairement aux filtres qui absorbent une quantité plus ou moins grande de la lumière émise, les LED de couleur se caractérisent par leur lumière vive et leur teinte saturée.

• Monochromie

Les couleurs rouge, vert, bleu et ambre peuvent être utilisées seules pour composer des ambiances distinctives.

• Bichromie

L'association de deux teintes de LED, ambre et blanc, bleu et blanc, bleu et vert, permet de créer un blanc chaud, un blanc froid ou une teinte cyan très utile pour donner des tonalités particulières à des végétaux par exemple.

• Trichromie RVB (ou rouge/vert/bleu))

En associant ces trois teintes selon des proportions précises, toutes les couleurs du spectre lumineux peuvent être reproduites, de manière fixe ou dynamique (grâce à un système de pilotage), en vue d'accentuer des teintes existantes ou d'en créer de nouvelles.

• Trichromie AWB (amber/white/blue ou ambre/blanc/bleu)

Le mélange des couleurs ambre et blanc ou blanc et bleu produit un blanc chaud ou froid qui permet d'adapter très précisément la teinte de la lumière émise à celle du matériau éclairé.

Modèle d'éclairage

Qu'il s'agisse d'un luminaire sur mât, d'un appareil encastré dans le sol ou d'un projecteur fixé sur un support, il est possible d'agir sur la direction et la quantité de lumière émise pour modifier l'ambiance apparente d'un lieu.

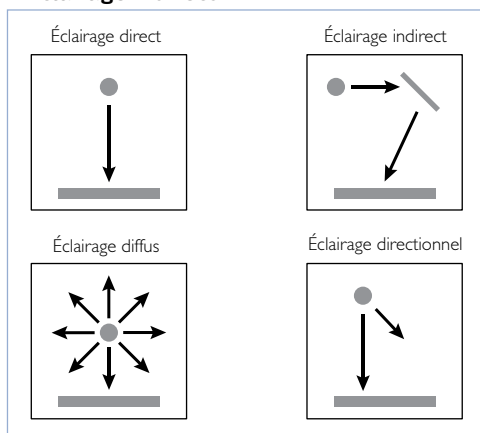
> Éclairage direct

La lumière est directement projetée sur la surface à éclairer et les ombres portées sur le sol sont nettes et précises, similaires à celles

* Si vous souhaitez développer vos connaissances, contactez notre Institut de Formation pour l'Éclairage Professionnel (IFEP)

que génère la lumière du soleil par temps clair.

> Éclairage indirect



La lumière est projetée sur une surface réfléchissante qui la redirige vers la surface à éclairer. La source lumineuse étant invisible, ce procédé assure un bon confort visuel. Les ombres créées sont floues et diffuses.

> Éclairage diffus

Les rayons lumineux sont transmis à travers un matériau translucide. La forme de la source lumineuse n'est pas visible et les ombres sont douces.

> Éclairage dirigé ou directionnel

La lumière est maîtrisée par l'adjonction d'un écran ou d'une grille paralume orientant la lumière. Ce modèle d'éclairage est souvent préconisé en milieu urbain et périurbain pour prévenir la diffusion de lumière indésirable.

> Éclairage de guidage

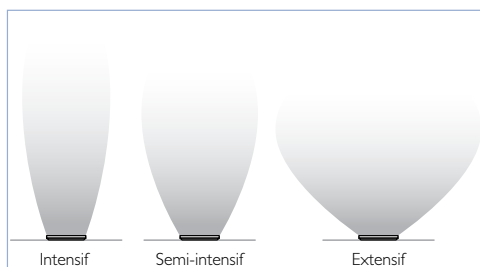
En l'absence d'éclairage général (environnement contrasté), une lumière de faible intensité est diffusée pour créer des points de repère et d'orientation.

Faisceaux

Effets d'éclairage

> Éclairage rasant

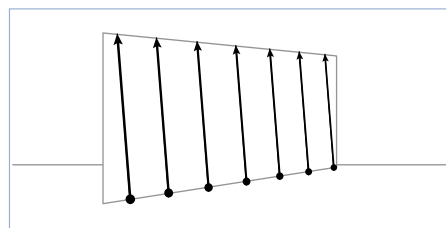
Disposé en pied de structure, à faible hauteur ou encastré dans le sol, cet éclairage de grande proximité permet de révéler la structure des matériaux des bâtiments. En



bloquant la lumière, les éléments en saillie (rebords, corniches, appareillages de pierre) auront tendance à accrocher la lumière et à créer des ombres portées.

> Éclairage d'accentuation

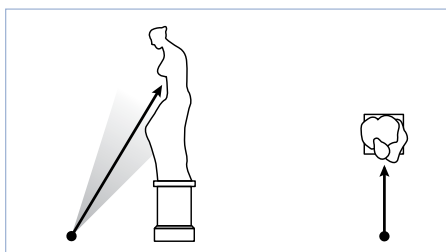
Objectif : mettre en valeur un ou plusieurs éléments d'un site ou d'un bâtiment à l'aide d'une découpe ou de flux lumineux ciblés (faisceau intensif). Le résultat dépendra de la nature et la couleur du matériau éclairé.



Un éclairage d'accentuation peut également souligner un détail au sein d'un éclairage général.

> Éclairage frontal

La mise en lumière de face, à distance d'un site ou d'un bâtiment, a pour effet de diminuer la lisibilité des détails architecturaux. Elle permet surtout de favoriser une vision lointaine et de voir l'aspect général de l'objet éclairé.



> Projection d'images et découpes de lumière

Pour générer facilement des effets scénographiques en milieu urbain, les techniques les plus couramment utilisées sont la projection d'image (forme déterminée par un gobo métal ou une image colorée), le cadrage d'une forme définie (découpe) ainsi que le changement de couleurs et la création de décors via des systèmes de gestion de l'éclairage.

Gestion de l'éclairage

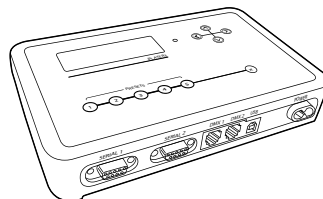
Pilotage & gestion d'éclairage

L'architecture d'un site, bâtiment ou monument peut être illuminée de manière statique mais il devient de plus en plus nécessaire de recourir à un éclairage dynamique pour la mettre réellement en valeur. Le pilotage d'une installation d'éclairage permet de créer des effets lumineux sur-mesure, et ce, en parfaite harmonie avec l'éclairage existant, l'environnement, les éléments architecturaux...

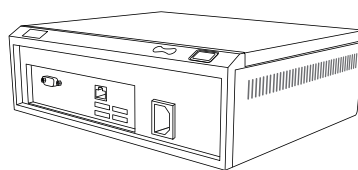
> Effets lumineux possibles :

- système de contrôle et gradation ;
- fondu ;
- balayage de couleur ;
- changement de température de couleur ;
- pixellisation ;
- vague de couleur ;
- gestion d'images et de vidéos ;
- etc.

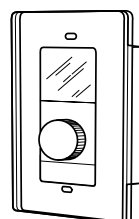
Outre le protocole DMX 512, le standard en éclairage d'illumination que nous appliquons à la plupart de nos solutions, Philips Lighting utilise également le protocole Ethernet. Spécifique à notre gamme de solutions Philips Color Kinetics, cette véritable innovation présente de multiples avantages : grande souplesse d'installation, meilleure fiabilité de fonctionnement, mise en service plus rapide (adressage quasi automatique des luminaires) et possibilité de contrôler les installations à distance avec Active Site (via, par exemple, des smartphones ou des tablettes tactiles).



iPlayer 3



Light System Manager

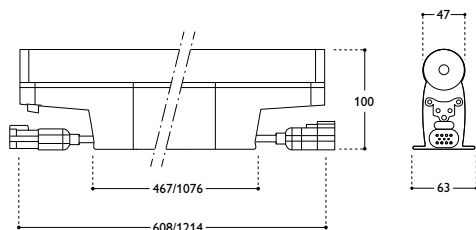


ColorDial

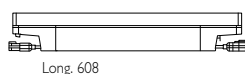
Accent Powercore

Caractéristiques techniques

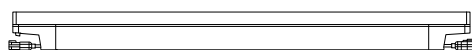
Dimensions en mm



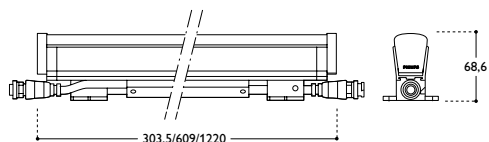
Accent Powercore MX



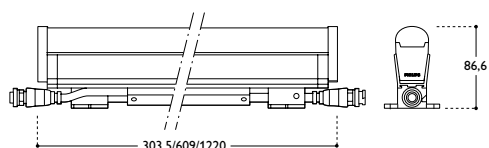
Long. 608



Long. 1214



Accent Powercore Compact transparent



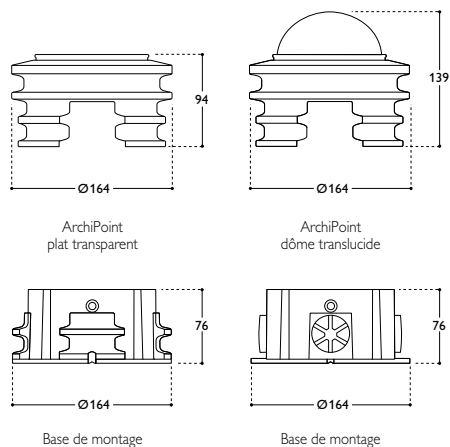
Accent Powercore Compact translucide

Modèle	Accent Powercore – BCP495 Accent Compact Powercore – BCP425								
Étanchéité du luminaire	IP66								
Résistance aux chocs	IK10								
Classe	I								
Source	LED blanc, rouge, vert, bleu								
Puissance système	<table> <tr> <td>MX</td><td>Compact</td></tr> <tr> <td>610 mm : 20W max.</td><td>300 mm : 10W max.</td></tr> <tr> <td>1200 mm : 40W max.</td><td>610 mm : 16W max.</td></tr> <tr> <td></td><td>1220 mm : 28W max.</td></tr> </table>	MX	Compact	610 mm : 20W max.	300 mm : 10W max.	1200 mm : 40W max.	610 mm : 16W max.		1220 mm : 28W max.
MX	Compact								
610 mm : 20W max.	300 mm : 10W max.								
1200 mm : 40W max.	610 mm : 16W max.								
	1220 mm : 28W max.								
Couleur LED	Blanc (eW Accent Compact) : 2700K et 4000K Blanc intelligent (iW Accent Compact) Variation de couleur (iColor Accent MX – iColor Accent Compact) : RGB								
Flux système	Longueur 1,2 m : Version eW Accent Compact : 1750 lm Version iW Accent Compact : 1600 lm Version iColor Accent Compact : 460 lm Version iColor Accent MX : 320 lm								
Durée de vie	MX : 50 000 heures à L70 à 25°C Compact : 60 000 heures à L70 à 25°C								
Contrôle	Protocole standard DMX 512 ou Ethernet pour les versions variation de couleur								
Optique	MX : 220° Compact : 105° transparent / 210° translucide								
Alimentation	230V via l'interface DataEnabler Pro								
Température de fonctionnement	-40°C à +50°C								
Matériau	Aluminium extrudé								
Couleur	Gris								
Fixation et connexion	Fixation directe 4 points Connecteurs mâle/femelle intégrés sur le produit Câble d'alimentation à commander séparément								
Poids	Version Accent Compact : 1,6 kg Version iColor Accent MX : 4,2 kg								

ArchiPoint Powercore

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

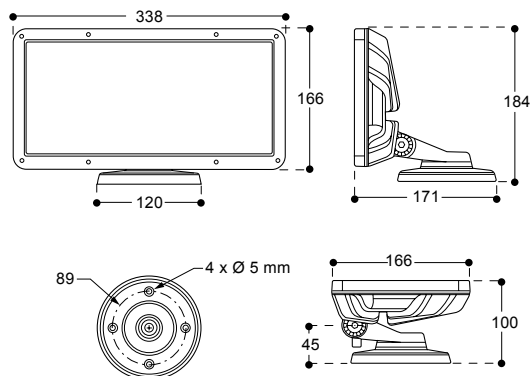


Modèle	ArchiPoint Powercore – BCP780
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10
Classe	I
Source	LED rouge, vert, bleu
Puissance système	25W max.
Couleur LED	Variation de couleur : RGB
Flux système	Version plat transparent : 770 lm Version dôme translucide : 500 lm
Luminance	Version plat transparent : 25150 cd/m ² Version dôme translucide : 10877 cd/m ²
Durée de vie	70 000 heures à L70 à 25°C
Contrôle	Protocole standard DMX 512 ou Ethernet
Optique	125° (plat transparent) / 150° (dôme translucide)
Alimentation	230V via l'interface DataEnabler Pro
Température de fonctionnement	-40°C à +50°C
Matériau	Aluminium moulé Optique en polycarbonate
Couleur	Gris Autres teintes RAL sur demande
Fixation et connexion	Accessoire base de montage à commander séparément : Socle de fixation 5 connexions (visible sur le côté) Socle de fixation 2 connexions (masqué dessous)
Poids	2,1 à 2,5 kg

Blast Powercore gen4

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

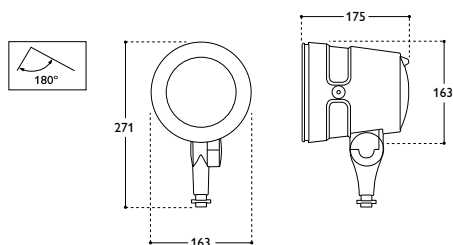


Modèle	Blast Powercore gen4 – BCP 472/473/474
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK10
Classe	I
Source	LED HP blanc, rouge, vert, bleu, ambre
Puissance système	50W max.
Couleur LED	Blanc (eW) : 2700K, 3000K, 3500K et 4000K Monochromatique (eColor) : Rouge, Vert, Bleu, Ambre Variation de couleur (RGB, RGBW : RGB Blanc et RGBA : RGB Ambre) Variation de couleur + Blanc intelligent (IntelliHue)
Indice de rendu des couleurs LED	Blanc : 84
Flux système	IntelliHue : 2 434lm RGB : 1 755lm Blanc : 3 213lm
Durée de vie	84 000 heures à L70 à 25°C (Blanc) 72 000 heures à L70 à 25°C (RGB)
Contrôle	Protocole standard DMX 512 ou Ethernet pour les versions variation de couleur
Optique	6° (standard eW) / 10° (standard RGB/IntelliHue) Lentilles interchangeables 20° / 40° / 60° / 80° / 10°x40° (asymétrique)
Alimentation	230V pour les versions statiques (eW et eColor) Interface DataEnabler Pro pour les versions gradables
Température de fonctionnement	-40°C à +50°C
Matériau	Aluminium moulé Optique en verre trempé
Couleur	Noir, blanc ou gris
Fixation et connexion	Semelle de fixation 4 points Câble pré-installé (1,8 m) avec connexion par boîte de dérivation
Poids	3,9 kg

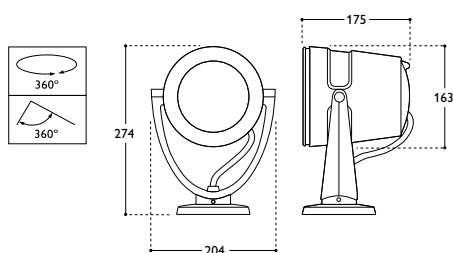
Burst Powercore

Caractéristiques techniques

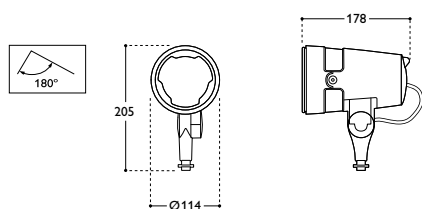
Dimensions en mm



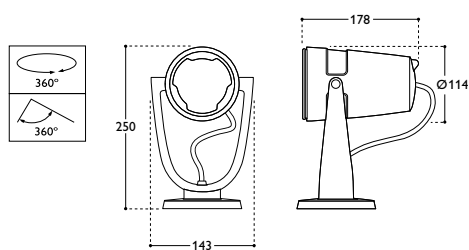
Burst Powercore Paysage



Burst Powercore Architectural



Burst Compact Powercore Paysage



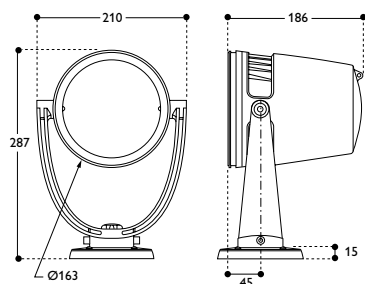
Burst Compact Powercore Architectural

Modèle	Burst Powercore – BCP 463/464 Burst Compact Powercore – BCP 462/463/464
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK07
Classe	I
Source	LED HP blanc, rouge, vert, bleu, ambre
Puissance système	Burst Powercore : 30W max. Burst Compact Powercore : 18W max.
Couleur LED	Blanc (eW) : 2700K et 4000K Monochromatique (eColor) : Rouge, Vert, Bleu, Ambre
Indice de rendu des couleurs LED	Blanc ≥ 80 (2700k et 4000k)
Flux système	Burst Powercore Blanc : 1480 lm Burst Compact Powercore blanc : 810 lm
Durée de vie	90 000 heures à L70 à 25°C (Blanc)
Contrôle	Gradation sur demande
Optique	8° (standard) Lentilles interchangeables 14°/23°/41°/10°x41° (asymétrique)
Alimentation	230V pour les versions statiques (eW et eColor) Interface DataEnabler Pro pour les versions gradables
Température de fonctionnement	-40°C à +50°C
Matériau	Aluminium moulé Optique en verre trempé
Couleur	Gris, blanc et noir Autres teintes RAL sur demande
Fixation et connexion	Semelle de fixation 4 points (Architectural) ou embout fileté (Paysage) Câble pré-installé avec connexion par boîte de dérivation (Architectural : 1,8m, Paysage : 15cm)
Poids	Burst Powercore : 5 kg Burst Compact Powercore : 3,9 kg

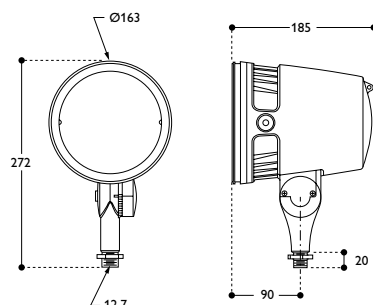
Color Burst Powercore gen2

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



ColorBurst Powercore gen2 Architectural



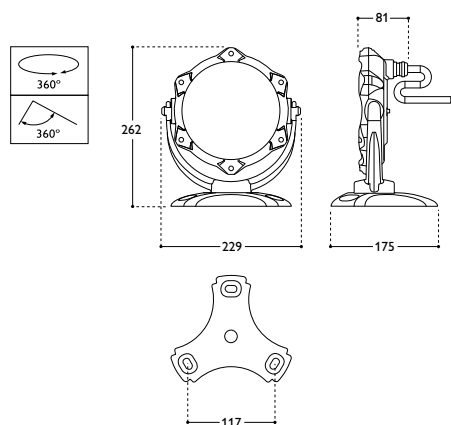
ColorBurst Powercore gen2 Paysage

Modèle	ColorBurst Powercore gen2 - BCP462
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK08
Classe	I
Source	LED HP blanc, rouge, vert, bleu, ambre
Puissance système	33W max.
Couleur LED	Variation de couleur (RGB, RGBW : RGB Blanc et RGBA : RGB Ambre) Variation de couleur + Blanc intelligent (IntelliHue)
Indice de rendu des couleurs LED	Blanc ≥ 80 (2700k et 4000k IntelliHue)
Flux système	IntelliHue : 1481lm RGB : 963lm
Durée de vie	48 000 heures à L70 à 25°C
Contrôle	Protocole standard DMX 512 ou Ethernet pour les versions variation de couleur
Optique	8° (standard) Lentilles interchangeables 20°/40°/60°/80°/10°x40° (asymétrique)
Alimentation	230V Interface DataEnabler Pro
Température de fonctionnement	-40°C à +50°C
Matériau	Aluminium moulé Optique en verre trempé
Couleur	Gris, blanc et noir Autres teintes RAL sur demande
Fixation et connexion	Semelle de fixation 4 points (Architectural) ou embout fileté (Paysage) Câble pré-installé avec connexion par boîte de dérivation (Architectural : 1,8m, Paysage : 15cm)
Poids	5,5 kg

C-Splash 2

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

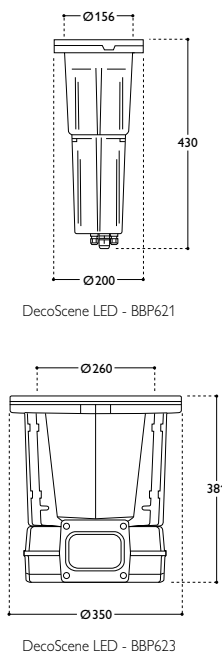


Modèle	C-Splash 2 - BCP468
Étanchéité du luminaire	IP68
Résistance aux chocs	IK07
Classe	I
Source	LED HP rouge, vert, bleu
Puissance système	25W max.
Couleur LED	Variation de couleur : RGB
Flux système	RGB : 583lm
Durée de vie	50 000 heures à L50 à 50°C
Contrôle	Protocole standard DMX 512 ou Ethernet
Optique	10° ou 22°
Alimentation	24V DC via des alimentations PDS-150e ou PDS-60
Température de fonctionnement	-40°C à +50°C
Matériau	Laiton Optique en verre trempé
Couleur	Cuivre
Fixation et connexion	Semelle de fixation 3 points Câble pré-installé avec connexion par boîte de dérivation Longueur 18,3 m
Poids	10 kg

DecoScene LED

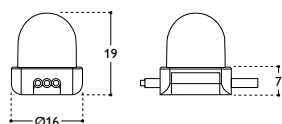
Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

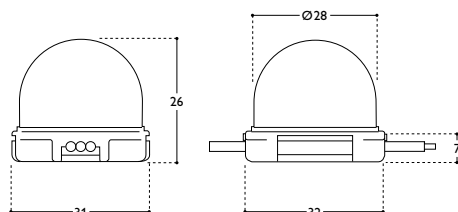


Modèle	DecoScene LED – BBP621 DecoScene LED – BBP623
Étanchéité du luminaire	IP67
Résistance aux chocs	IK10
Classe	I ou II
Source	LED HP blanc, rouge, vert, bleu, ambre
Puissance système	DecoScene LED BBP621 : 28W max. (blanc) DecoScene LED BBP623 : 54W max. (blanc)
Couleur LED	Blanc : 2700K et 4000K Monochromatique : Rouge, Vert, Bleu, Ambre Blanc intelligent (Tunable White) : variable de 2700 à 6500K Variation de couleur : RGB
Indice de rendu des couleurs LED	Blanc ≥ 80 (2700K) et ≥ 75 (4000K)
Flux système	DecoScene LED BBP621 : 1345lm max. (NW) DecoScene LED BBP623 : 3050lm max. (NW)
Durée de vie	50 000 heures à L70 à 25°C
Contrôle	Protocole standard DMX 512 pour les versions variation de couleur
Optique	DecoScene LED BBP621 : 12° NB (intensif) ; 24° MB (semi-intensif) ; 40° WB (extensif) DecoScene LED BBP623 : 12° NB (intensif) ; 24° MB (semi-intensif) ; 40° WB (extensif) ; asymétrique
Alimentation	Alimentation en 230V AC – 50/60 Hz
Température de fonctionnement	-20°C à +35°C
Matériau	Aluminium injecté haute pression Optique en verre trempé extra-blanc 19 mm d'épaisseur Pot d'encastrement en acier galvanisé Verre dépoli pour les versions dynamiques RGB et Tunable White
Couleur	Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL sur demande Peinture bord de mer sur demande (MSP)
Fixation et connexion	Fixation au sol dans le pot d'encastrement Inclinaison du bloc optique LED : +/-20° Charge statique : 5000 kg Connecteur à poussoir, alimentation 3 pôles et signal de contrôle
Poids	DecoScene LED BBP621 : 4,5 kg DecoScene LED BBP623 : 7,5 kg

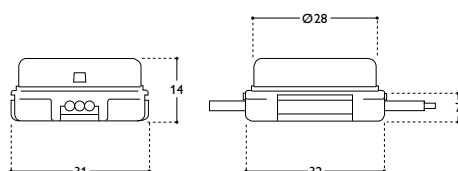
Dimensions en mm



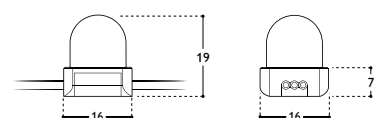
iColor Flex MX gen2



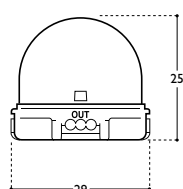
iColor Flex LMX gen2 avec lentilles dômes



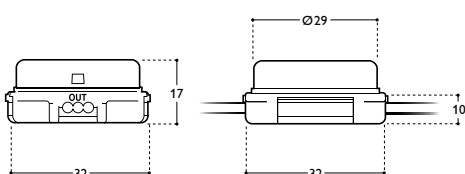
iColor Flex LMX gen2 avec lentilles plates



eW Flex Micro



eW Flex Compact avec lentilles dômes



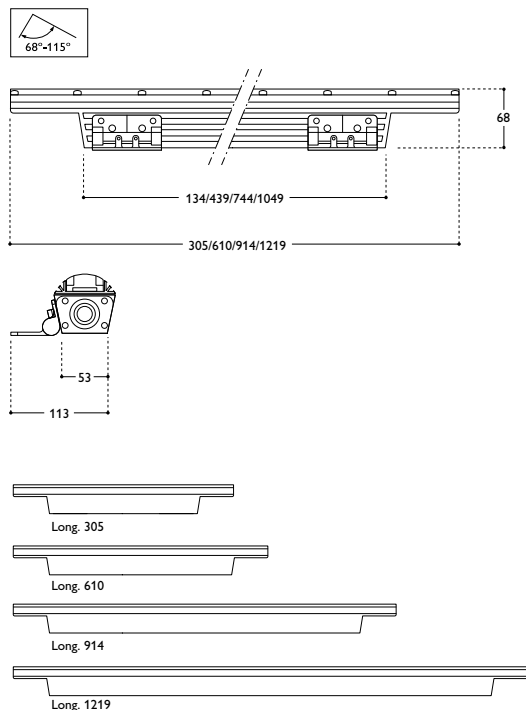
eW Flex Compact avec lentilles plates

Modèle	iColor Flex MX gen2 – BGC494 iColor Flex LMX gen2 – BGC495 eW Flex Micro – BGC482 eW Flex Compact – BGC481 Bandeau lumineux de 50 pixels par produit Espacement des pixels : 102 ou 305 mm
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK07
Classe	I
Source	LED blanc, rouge, vert, bleu
Puissance système	1W max. par pixel
Couleur LED	Variation de couleur (iColor Flex MX et LMX gen2) : RGB Blanc (eW Flex Micro et Compact) : 2700K et 4200K
Flux système	eW Flex Compact : 87lm max. par pixel
Luminance	iColor Flex MX gen2 : 2,6Cd max. iColor Flex LMX gen2 : 11Cd max. eW Flex Compact : 31Cd max.
Durée de vie	60 000 heures à L70 à 25°C
Contrôle	Protocole standard DMX 512 ou Ethernet pour les versions variation de couleur
Optique	iColor Flex MX gen2 : 110° (plat transparent) / 149° (dôme translucide) iColor Flex LMX gen2 : 105° (plat transparent) / 172° (dôme translucide) eW Flex Micro : 105° (plat transparent) / 165° (dôme translucide) eW Flex Compact : 110° (plat transparent) / 200° (dôme translucide)
Alimentation	iColor Flex MX gen2 : 7,5V DC via PDS-60ca ou sPDS-480ca iColor Flex LMX gen2 : 24V DC via sPDS-480ca, PDS-60ca ou sPDS-60ca eW Flex : 24V DC via sPDS-480ca, PDS-60ca ou sPDS-60ca
Température de fonctionnement	-20°C à +50°C
Matériau	Polycarbonate Optique en polycarbonate ou plastique transparent ou translucide
Couleur	Blanc ou noir (seulement blanc pour eW Flex Micro)
Fixation et connexion	Fixation directe ou sur rail iColor Flex MX et LMX gen2 : connecteur 3 broches étanche intégré au câble d'alimentation (à commander séparément)
Poids	iColor Flex MX gen2 : 0,4 kg iColor Flex LMX gen2 : 1 kg eW Flex Micro : 0,4 kg eW Flex Compact : 1 kg

Graze Powercore

Caractéristiques techniques

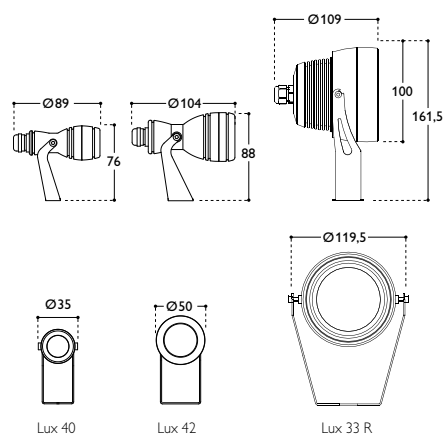
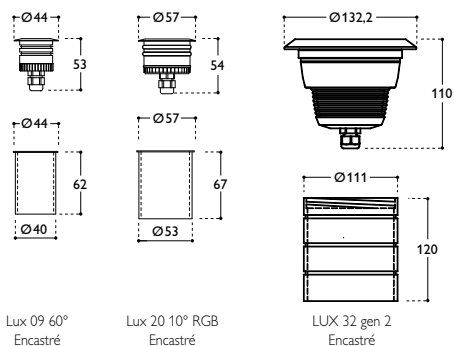
Dimensions en mm



Modèle	Graze Powercore EC – BCS 428/438/448/468 Graze Powercore QLX – BCS 427/437/447/467 Graze Powercore MX – BCS 419/429/439/459		
Étanchéité du luminaire	IP66		
Résistance aux chocs	IK10		
Classe	I		
Source	LED HP blanc, rouge, vert, bleu, ambre		
Puissance système	Long. 305 mm : 20W max. Long. 610 mm : 40W max. Long. 914 mm : 60W max. Long. 1219 mm : 80W max.		
Couleur LED	Blanc (eW) : 2700K, 3000K, 4000K et 5000K Monochromatique (eColor) Rouge, Vert, Bleu, Ambre Blanc intelligent (iW) : variable de 2700 à 6500k Variation de couleur (Couleur) : RGB, RGBW (RGB Blanc) et RGBA (RGB Ambre)		
Indice de rendu des couleurs LED	Blanc ≥ 80 (2700K, 3000K, 4000k et 5000K)		
Flux système		RGB	Blanc
	Long. 305 mm :	516lm	872lm
	Long. 610 mm :	1032lm	1750lm
	Long. 914 mm :	1548lm	2625lm
	Long. 1219 mm :	2064lm	3500lm
Durée de vie	60 000 heures à L70 à 25°C min.		
Contrôle	Protocole standard DMX 512 ou Ethernet pour les versions variation de couleur		
Optique	9°x9°, 10°x60°, 15°x30°, 30°x60°, 60°x30°		
Alimentation	230V pour les versions statiques (eW et eColor) Interface DataEnabler Pro pour les versions blanc intelligent (iW) et variation de couleur		
Température de fonctionnement	-40°C à +50°C		
Matériau	Aluminium extrudé et anodisé Optique en polycarbonate		
Couleur	Gris Autres teintes RAL sur demande		
Fixation et connexion	Étrier de fixation orientable Boîtier d'encastrement en 300, 600, 900 et 1200 mm (à commander séparément)		
Poids	Long. 305 mm : 1 kg Long. 610 mm : 2,1 kg Long. 914 mm : 3,2 kg Long. 1219 mm : 4,2 kg		

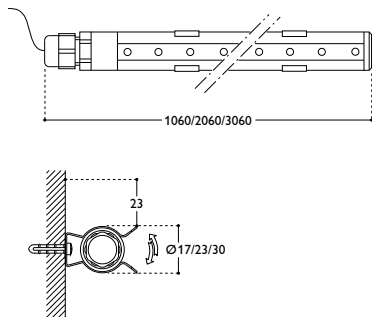
Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Modèle	LUX 09/10/11 Encastré LUX 20 Encastré LUX 32 Encastré LUX 25 Spot LUX 33 Spot LUX 40 Spot LUX 42 Spot
Étanchéité du luminaire	IP68
Résistance aux chocs	IK10 Encastré IK05 Spot
Classe	III
Source	LED HP blanc, rouge, vert, bleu
Puissance système	LUX 09/10/11 : 1,2W max. LUX 20 : 3,6W max. LUX 25 : 3,6W LUX 32/33 : 14W max. LUX 40 : 2,5W max. LUX 42 : 8W max
Couleur LED	Blanc : chaud, neutre ou froid Variation de couleur : RGB
Indice de rendu des couleurs LED	Blanc ≥ 80
Flux système	LUX 20/25 : 200lm LUX 32/33 : 1250lm LUX 42 : 400lm
Durée de vie	30000 heures à L80 à 25°C
Contrôle	Protocole standard DMX 512 pour les versions variation de couleur
Optique	Intensif, Moyen ou Extensif
Alimentation	Alimentation séparée en 12V DC
Température de fonctionnement	-20°C à +35°C
Matériau	Corps du luminaire : LUX 09/10/11/20/25 : laiton chromé satiné LUX 32/33/40/42 : aluminium anodisé Vasque optique : verre trempé
Couleur	LUX 09/10/11/20/25 : Gris clair LUX 32/33/40/42 : Noir
Fixation et connexion	Spot : lyre de fixation Encastré : pot d'encastrement
Poids	LUX 32/33 : 1,12 kg

Dimensions en mm

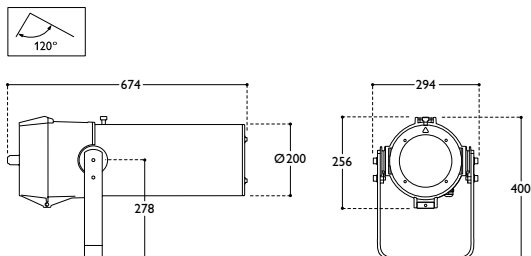


Modèle	Miniflux Miniflux HP gen2												
Étanchéité du luminaire	IP65												
Résistance aux chocs	IK08												
Classe	III												
Source	LED HP blanc, rouge, vert, bleu, ambre												
Puissance système	<table><thead><tr><th></th><th><u>Miniflux</u></th><th><u>Miniflux HP gen2</u></th></tr></thead><tbody><tr><td>Long. 1m :</td><td>4,5W</td><td>16W</td></tr><tr><td>Long. 2m :</td><td>9W</td><td>32W</td></tr><tr><td>Long. 3m :</td><td>13,5W</td><td>48W</td></tr></tbody></table>		<u>Miniflux</u>	<u>Miniflux HP gen2</u>	Long. 1m :	4,5W	16W	Long. 2m :	9W	32W	Long. 3m :	13,5W	48W
	<u>Miniflux</u>	<u>Miniflux HP gen2</u>											
Long. 1m :	4,5W	16W											
Long. 2m :	9W	32W											
Long. 3m :	13,5W	48W											
Couleur LED	Blanc chaud : 3000-3500K Blanc neutre : 4000-5000K Blanc froid : 6000-7000K Variation de couleur : RGB Monochromatique sur demande												
Indice de rendu des couleurs LED	Blanc ≥ 80												
Flux système	Miniflux : 400lm/m Miniflux HP gen2 : 1500lm/m												
Durée de vie	50 000 heures à L70 à 25°C												
Contrôle	Protocole standard DMX 512 pour les versions variation de couleur												
Optique	Extensif et orientable - Asymétrique (HP)												
Alimentation	Alimentation séparée en 12V DC (Miniflux) et 24V DC (Miniflux HP gen2)												
Température de fonctionnement	-20°C à +35°C												
Matériau	Aluminium Optique en polycarbonate												
Fixation et connexion	Mur ou plafond avec clips de fixation Module fourni avec un câble d'alimentation de longueur 2m												
Poids	Version 1 m : 0,3 kg												

Proflood LED

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

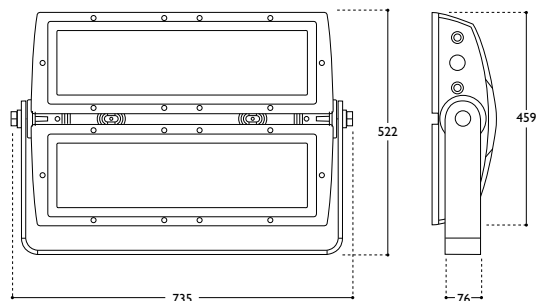


Modèle	Proflood LED - DCP608 Projecteur LED GOBO (GOBO taille A et B) avec couteaux pour découpe d'image
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK06
Classe	I ou II
Source	LED HP blanc
Puissance système	55W
Température de couleur	4000K - IRC 80
Durée de vie	50 000 heures à L80 à 25°C
Contrôle	Réglage de l'image (mise au point, uniformité, taille) Découpe de l'image par couteaux
Optique	Faisceau intensif 2x10° à 2x20° réglable
Alimentation	Alimentation en 230V AC - 50/60 Hz
Température de fonctionnement	-20°C à +35°C
Matériau	Aluminium Lyre en acier inoxydable Verre trempé résistant à l'usure, antireflet et transparent
Couleur	Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL sur demande Peinture bord de mer sur demande (MSP)
Fixation et connexion	Lyre de fixation Presse-étoupe d'entrée PG 13,5 mm Porte-accessoire pour filtres de couleur
Poids	18 kg

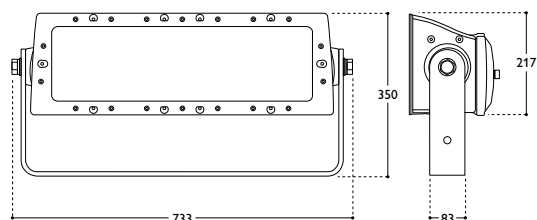
Reach Powercore

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Reach Powercore



Reach Compact Powercore

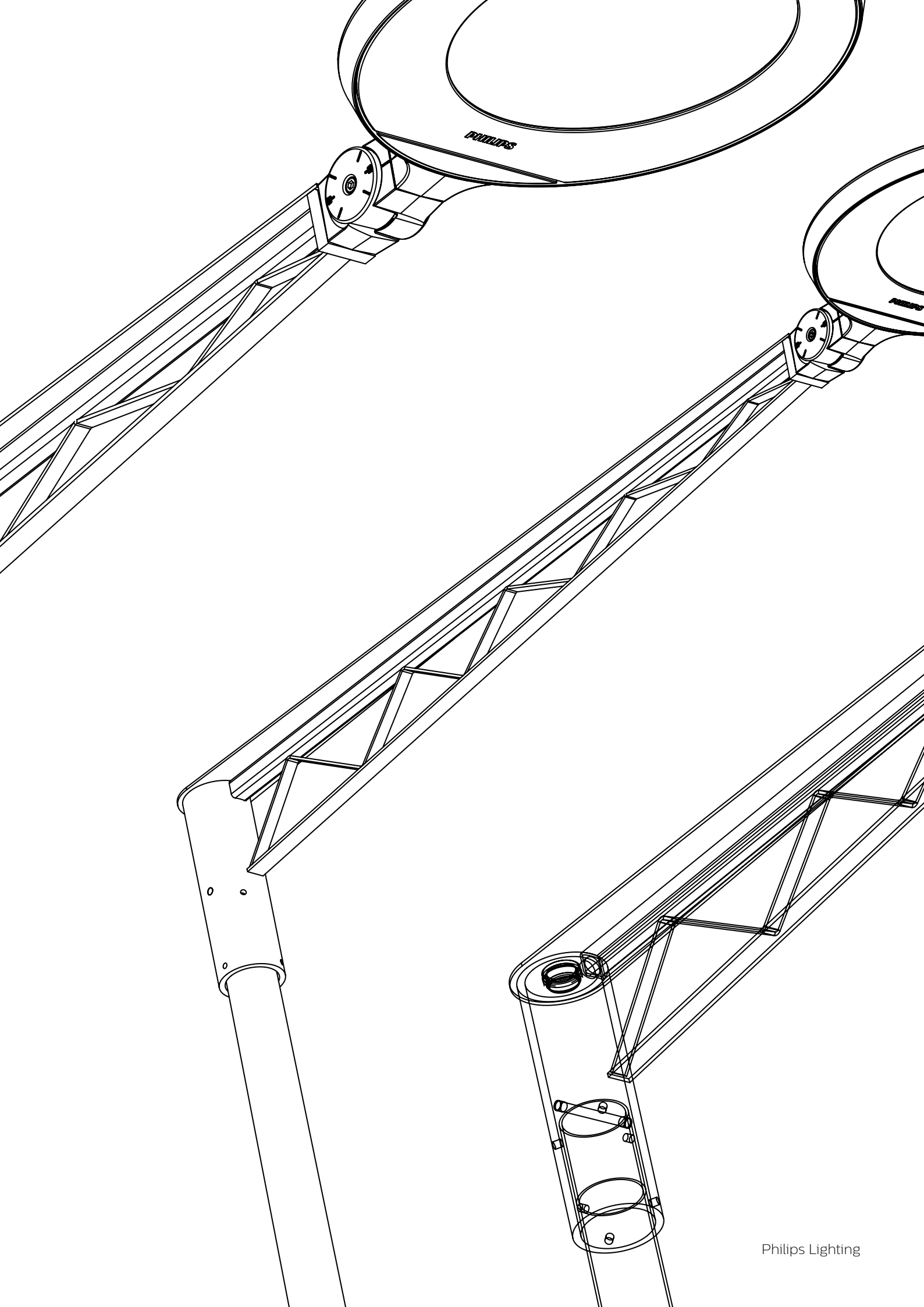
Modèle	Reach Powercore – DCP 773/774/775/776 Reach Compact Powercore – DCP 400/401/402/403
Étanchéité du luminaire	IP66
Résistance aux chocs	IK07
Classe	I
Source	LED HP blanc, rouge, vert, bleu, ambre
Puissance système	Reach Powercore : 290W max. Reach Compact Powercore : 130W max.
Couleur LED	Blanc (eW) : 2700K, 3000K, 3500K, 4000K, 5500K et 6500K Monochromatique (eColor) : Rouge, Vert, Bleu, Ambre Blanc intelligent (iW) : variable de 2700 à 6500K Variation de couleur (Couleur) : RGB, RGBW (RGB Blanc) et RGBA (RGB Ambre)
Indice de rendu des couleurs LED	Blanc ≥ 80
Flux système	Reach Powercore RGB : 8500lm Reach Powercore Blanc : 12000lm Reach Compact Powercore RGB : 4000lm Reach Compact Powercore Blanc : 6000lm
Durée de vie	60 000 heures à L70 à 25°C
Contrôle	Protocole standard DMX 512 ou Ethernet pour les versions variation de couleur
Optique	5° (standard) Lentilles interchangeables : 8°/13°/23°/40°/63°/5°x17° (asymétrique)
Alimentation	230V pour les versions statiques (eW et eColor) Interface DataEnabler Pro pour les versions Blanc intelligent (iW) et variation de couleur
Température de fonctionnement	-40°C à +50°C
Matériau	Aluminium moulé Optique en verre trempé
Couleur	Gris foncé Autres teintes RAL sur demande
Fixation et connexion	Lyre de fixation Connectique propriétaire étanche avec système de blocage
Poids	Reach Powercore : 34 kg Reach Compact Powercore : 23 kg

Crosses

Les crosses Philips Lighting vous assurent une grande liberté pour créer des solutions d'éclairage personnalisées qui trouveront harmonieusement place en zone urbaine, dans un environnement moderne, contemporain ou historique. Cette gamme inclut des crosses standard, que vous pouvez associer avec différents luminaires, et des crosses dédiées. Vous trouverez dans ce chapitre les informations techniques relatives à tous les types de crosse présentés dans les chapitres « Inspiration urbaine » et « Éclairage fonctionnel urbain ».

Pour connaître la garantie contractuelle s'appliquant à nos crosses, nous vous invitons à consulter notre site internet : www.philips.fr/garantie-eclairage





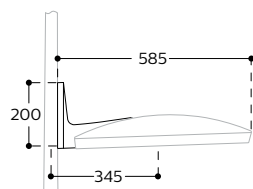
Crosses dédiées

Accent	290	East	293
Avenue	290	Graphic	294
CityCharm	291	Heritage	294
CitySphere	291	Lyre	295
ClassicStreet	292	Ocean CD	295
Constance	292	Right Curve	296
CristalCity	293	Sydney	296

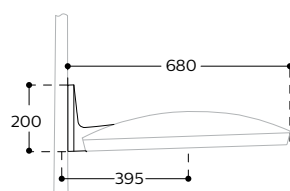
Accent

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Accent + CitySoul gen2 Mini



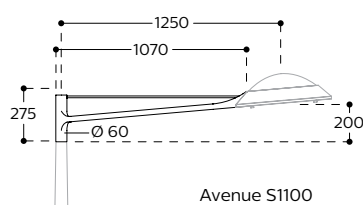
Accent + CitySoul gen2 Large

Modèle	Accent - JGP530
Matériau	Aluminium
Configuration	Applique sur mât
Fixation du luminaire	Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini et Large
Fixation de la crosse	Fixation latérale avec 2 points, entraxe de fixation 105,5 mm
Inclinaison	2°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40*

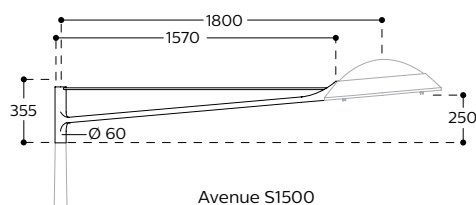
Avenue

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Avenue S1100



Avenue S1500

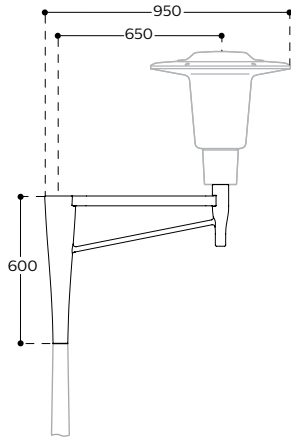
Modèle	Avenue - JGP660
Matériau	Aluminium
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu (650 mm), applique murale (650 ou 900 mm)
Fixation du luminaire	Dédiée à Harmony 1 LED (S1100) et Harmony 2 LED (S1500) avec système de fixation D
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (top Ø60 ou 62 mm) Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 270 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110 x 310 mm
Inclinaison	5°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40*

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

CityCharm

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



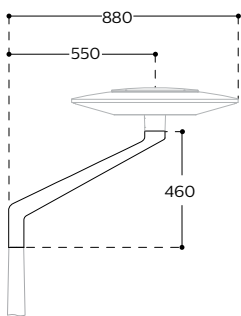
CityCharm S650

Modèle	CityCharm - JPP490
Matériau	Aluminium
Configuration	Simple feu, double feu
Fixation du luminaire	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (top Ø 60 mm) Applique murale : fixation par 3 points M10, entraxe de fixation 90 mm x 270 mm
Inclinaison	0°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Silver Grey Satin ou Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

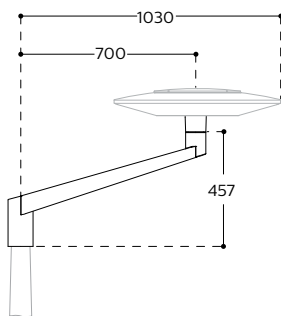
CitySphere

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



CitySphere pour Top 60



CitySphere pour Top 76

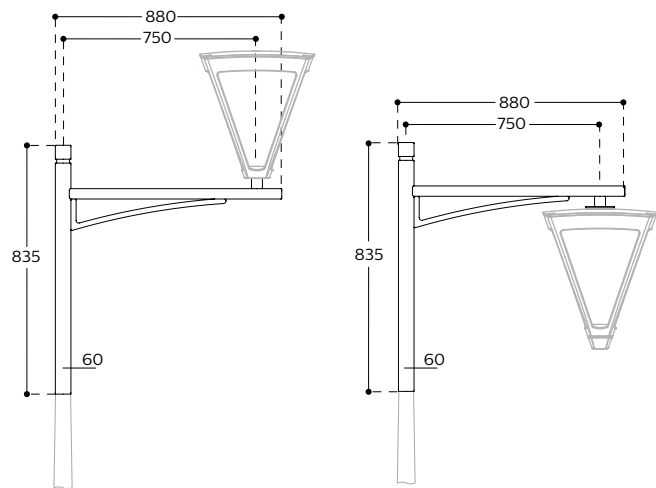
Modèle	CitySphere (Top 60) - JDP780 CitySphere (Top 76) - JDP781
Matériau	Aluminium
Configuration	Simple feu, double feu et applique murale
Fixation du luminaire	Top de mât Ø 60 ou 76 mm recouvrant
Fixation de la crosse	Brandon Ø 60 mm ou par recouvrement pour top de mât Ø 76 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 120 mm x 120 mm (crosse Ø 60), 160 mm x 120 mm (crosse Ø 76)
Inclinaison	0°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Dark Grey Philips 10714 Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

ClassicStreet

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



ClassicStreet porté
pour Ø 60 mm

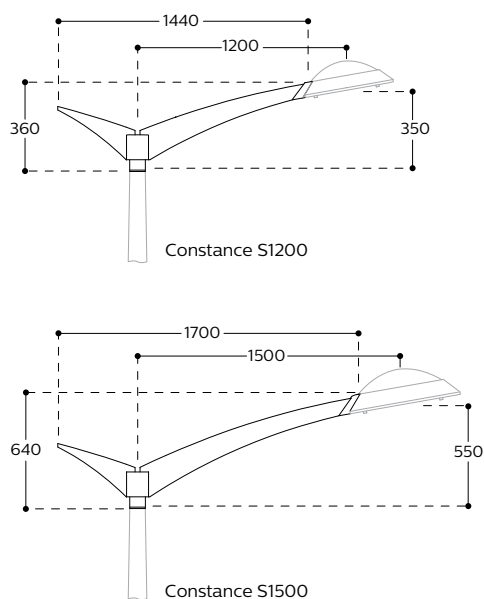
ClassicStreet suspendu
pour Ø 60 mm

Modèle	ClassicStreet - JGB794
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, applique sur mât, applique murale
Fixation du luminaire	Dédiée avec interface spécifique pour fixation top ou suspendue
Fixation de la crosse	Top de mât : Ø60 ou 76mm Applique sur mât : fixation par 2 points, entraxe de fixation 240 mm
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 ou Black N9 (MN332L) Autres teintes RAL sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40*

Constance

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Constance S1200

Constance S1500

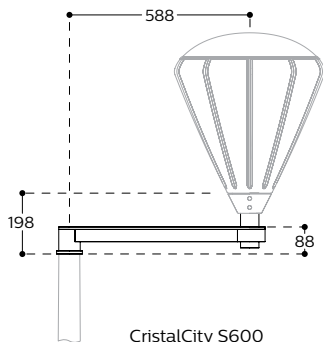
Modèle	Constance - JGP665
Matériau	Aluminium moulé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Dédiée à Harmony 1 LED (S1200) et Harmony 2 LED (S1500) avec système de fixation D
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (top Ø89 mm) ou cylindro-coniques aluminium Aloa (top Ø90 mm) Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 260 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x310 mm
Inclinaison	10°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40*

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

CristalCity

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

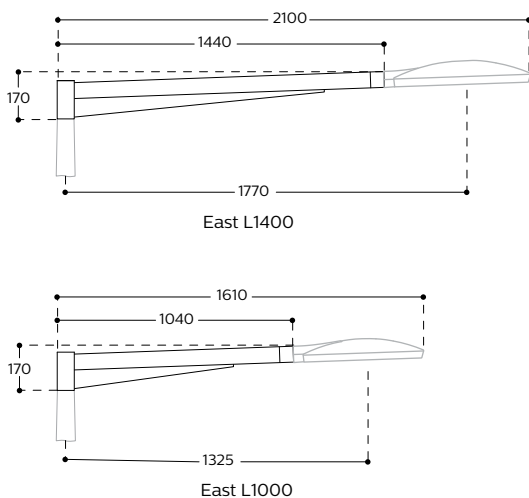


Modèle	CristalCity
Matériau	Acier galvanisé et thermolaqué, avec adaptation spéciale
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Dédiée à CristalCity avec accessoire en inox
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (top Ø60 ou 62mm) Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110 x 310 mm 2 versions disponibles : avec ou sans boîtier appareillage pour coffret CLII
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

East

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



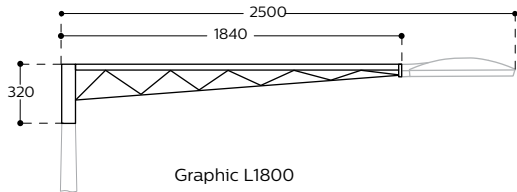
Modèle	East - JGP530
Matériau	Aluminium
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu (500 mm), applique murale (500 mm et 1000 mm)
Fixation du luminaire	Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini et Large
Fixation de la crosse	Brandon ou par recouvrement (rénovation) pour top de mât Ø76 mm Contre-feu/applique murale : 2 points, entraxe de fixation 200 mm
Inclinaison	2°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

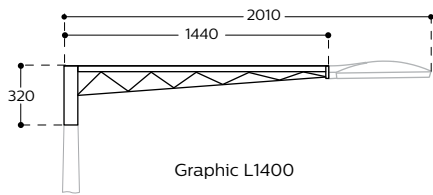
Graphic

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Graphic L1800



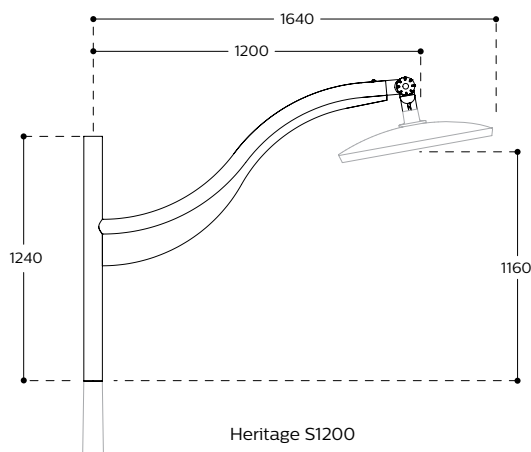
Graphic L1400

Modèle	Graphic - JRP331
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu (500 mm) et applique murale (500 mm et 1000 mm)
Fixation du luminaire	Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini et Large
Fixation de la crosse	Brandon ou par recouvrement (rénovation) pour top de mât Ø76 mm Contre-feu/applique murale : 2 points, entraxe de fixation 200 mm
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

Heritage

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Heritage S1200

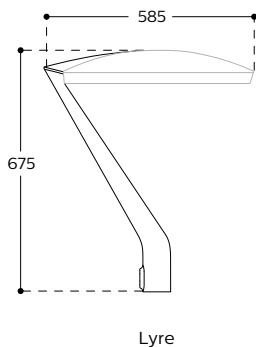
Modèle	Heritage
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale Autre saillie disponible : 800 mm
Fixation du luminaire	Dédiée à CitySoul version suspendue (BSP431 et CSP431)
Fixation de la crosse	Brandon : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : 2 points
Inclinaison	9°. Ajustement de l'inclinaison du luminaire (système de fixation MBA)
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchon lumineux
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Lyre

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

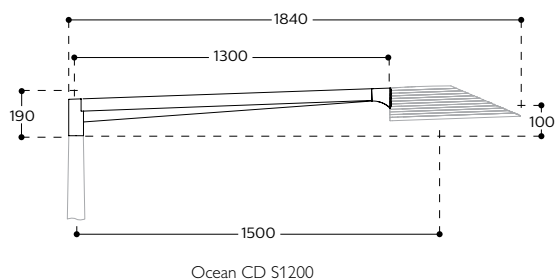
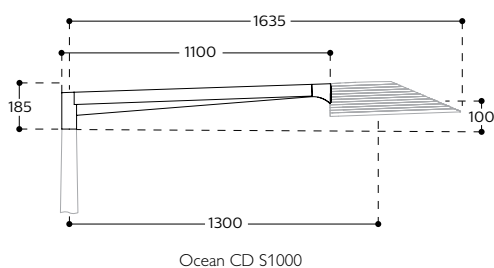


Modèle	Lyre - JGP530
Matériau	Aluminium
Configuration	Simple feu
Fixation du luminaire	Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini
Fixation de la crosse	Par recouvrement pour mât dédié
Inclinaison	2°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

Ocean CD

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



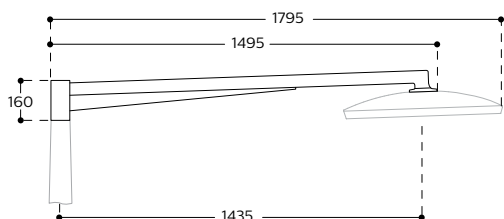
Modèle	Ocean CD - JRP708
Matériau	Acier et aluminium moulé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Dédiée à Ocean Road LED avec système de fixation CD
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante top Ø60-62mm Contre-feu : avec Ocean Road LED et système de fixation FD (voir partie technique luminaire Ocean Road LED) Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x230 mm
Inclinaison	3°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

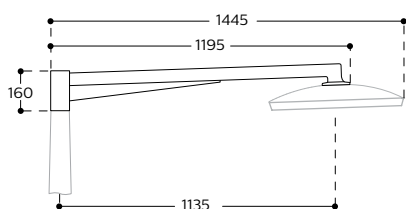
Right Curve

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Right Curve S1400



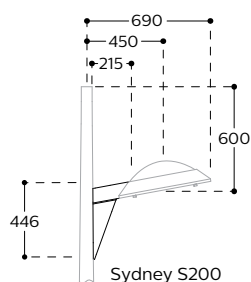
Right Curve S1100

Modèle	Right Curve - JSP532
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu (500 mm) et applique murale (750 mm et 1000 mm)
Fixation du luminaire	Dédiée à CitySoul gen2 LED Mini et Large
Fixation de la crosse	Brandon pour top de mât Ø76 mm
	Contre-feu : 2 points, entraxe de fixation 170 mm
	Applique murale : 2 points, entraxe de fixation 170 mm
Inclinaison	2°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

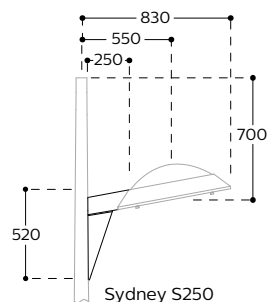
Sydney

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



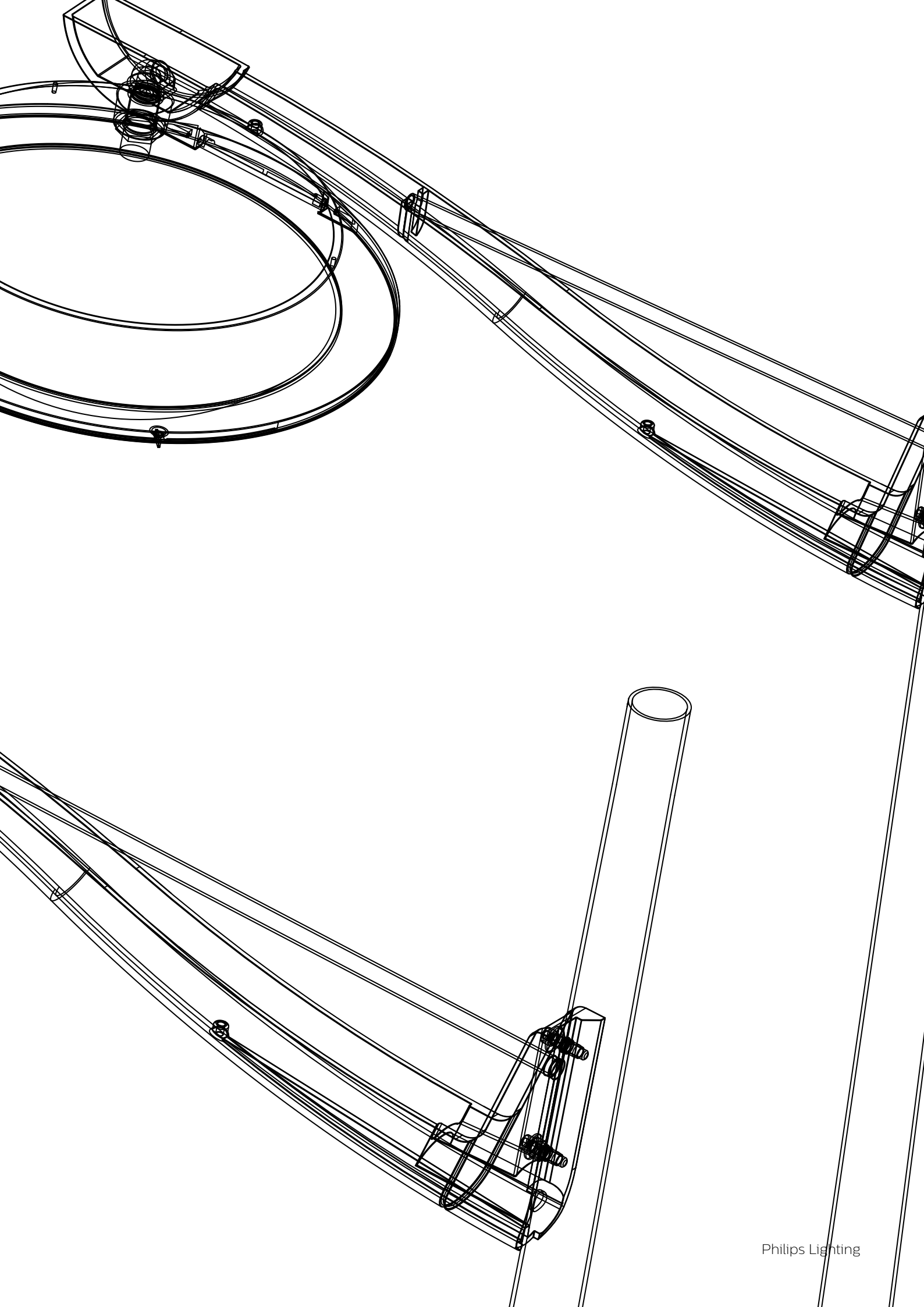
Sydney S200



Sydney S250

Modèle	Sydney - JGP670
Matériau	Aluminium moulé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Dédiée à Harmony 1 LED (S200) et Harmony 2 LED (S250) avec système de fixation D
Fixation de la crosse	Latérale : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante (top Ø60, 62, 76 ou 89 mm) ou aluminium Aloa (top Ø90 mm)
	Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110 x 500 mm
Inclinaison	10°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.



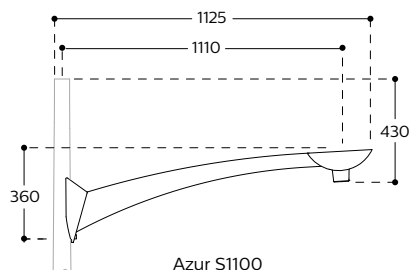
Crosses standard

Azur	300	Notre-Dame	306
Batio	300	Nuance	306
Caravelle	301	Ourcelles	307
Caravelle low	301	Plaisance	307
Chandelier	302	Salvador	308
Faro	302	Sao Paulo	308
Féroé	303	Solis	309
Kastelle	303	Spline	309
KC	304	Step	310
Map	304	Tradition	310
Mayotte	305	UrbanWave	311
Next	305	Wy	311

Azur

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

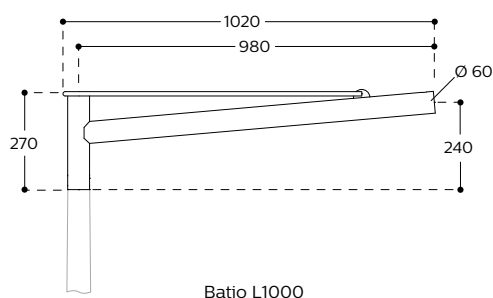
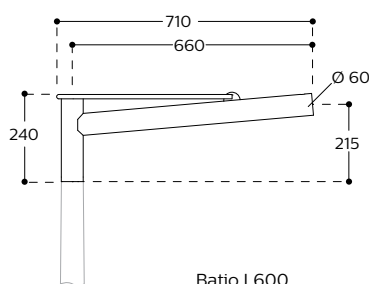


Modèle	Azur - JGP675
Matériau	Aluminium moulé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Suspendue Ø 34 pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Latérale : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante ou aluminium Aloa (recommandé Ø 89 mm) Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x310 mm
Inclinaison	6°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

Batio

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



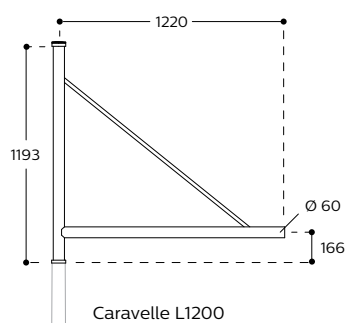
Modèle	Batio - JRP311
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø 60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 200 mm Applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 200 mm
Inclinaison	5°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

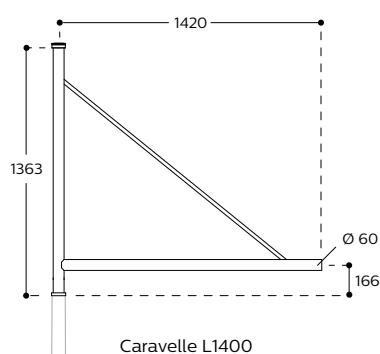
Caravelle

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Caravelle L1200



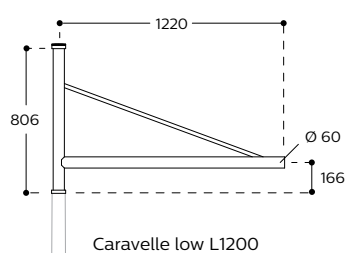
Caravelle L1400

Modèle	Caravelle - JRP322
Matériau	Aluminium
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø 60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points
Inclinaison	0°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchon lumineux
Certification	Marquage CE selon norme EN 40*

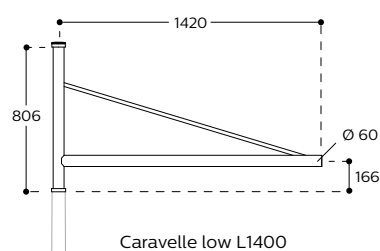
Caravelle low

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Caravelle low L1200



Caravelle low L1400

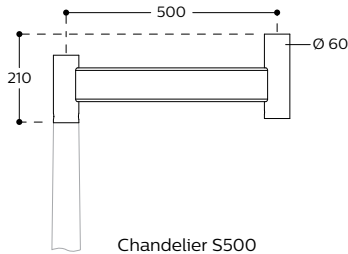
Modèle	Caravelle low - JRP3223
Matériau	Aluminium extrudé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø 60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 400 mm (Caravelle low L1200) ou 500 mm (Caravelle low L1400)
Inclinaison	0°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchon lumineux
Certification	Marquage CE selon norme EN 40*

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Chandelier

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

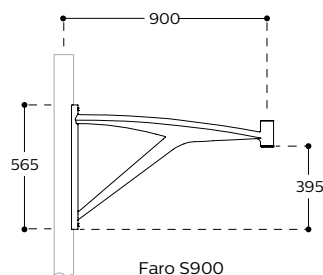
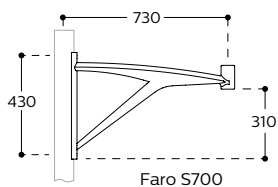
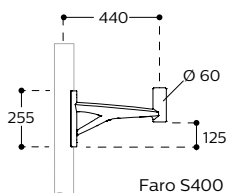


Modèle	Chandelier
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Portée Ø60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40*

Faro

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



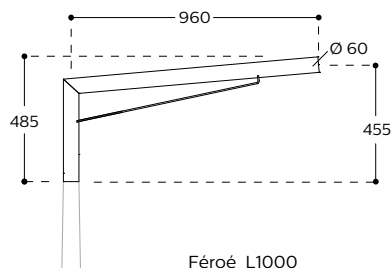
Modèle	Faro - JGB794
Matériau	Aluminium moulé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Portée ou suspendue Ø34 pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Latérale : compatible avec les gammes de mâts dédiés Faro et cylindro-coniques acier Accante ou aluminium Aloa Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 200 mm (Faro S400), 430 mm (Faro S700) ou 525 mm (Faro S900)
Inclinaison	0°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Silver Grey Satin ou Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40*

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

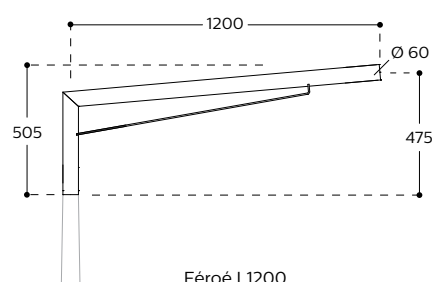
Féroé

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Féroé L1000



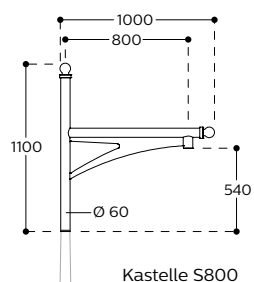
Féroé L1200

Modèle	Féroé - JRP531
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 280 mm
Inclinaison	5°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Version voile
Certification	Marquage CE selon norme EN 40*

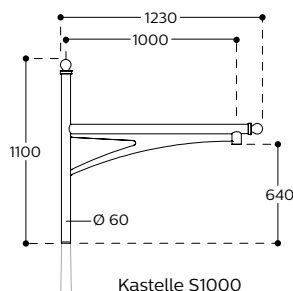
Kastelle

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Kastelle S800



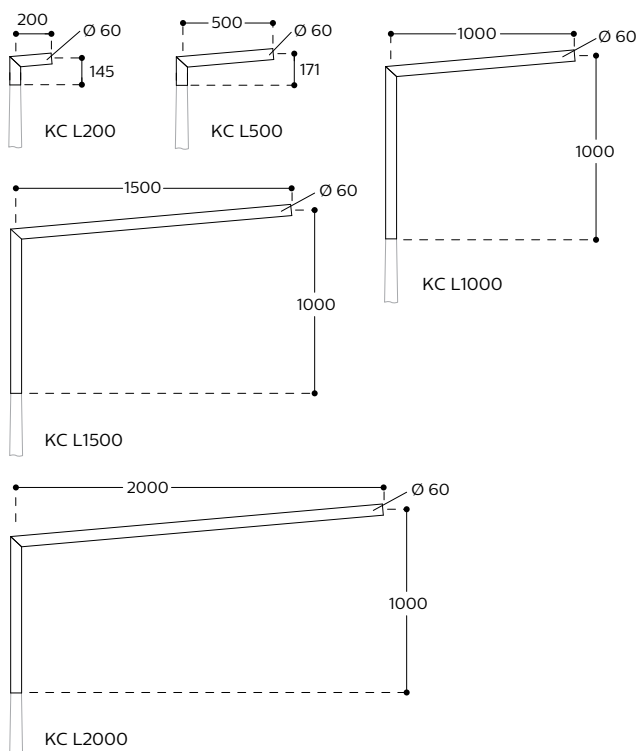
Kastelle S1000

Modèle	Kastelle - JSB710
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Suspendue Ø 34 pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points Applique murale : fixation par 3 points
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40*

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

KC

Caractéristiques techniques

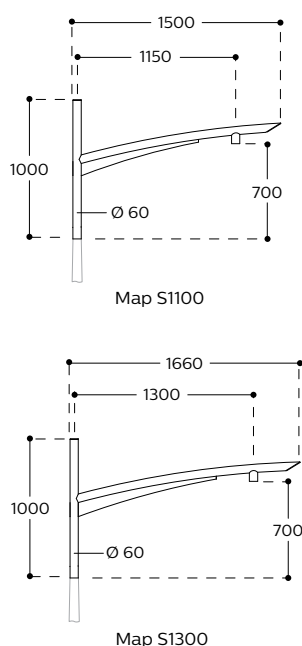


Modèle	KC - JGM001
Matériau	Acier
Configuration	Simple et double crosse, contre-feu et applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø 60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante
Inclinaison	5°
Finition	Galvanisée ou poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

Map

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



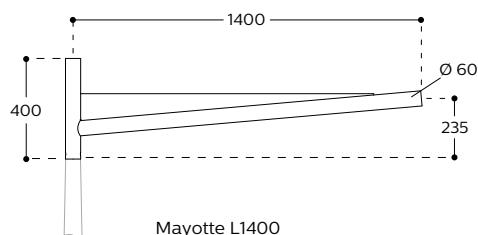
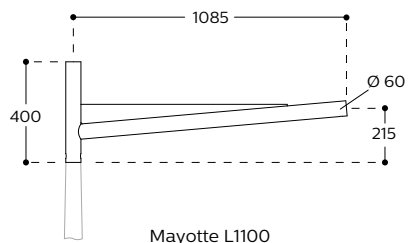
Modèle	Map - JSP660
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Suspendue Ø 34pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec les gammes de mâts cylindro-coniques acier Accante ou aluminium Aloa
	Contre-feu : fixation par 2 points
	Applique murale : fixation par 3 points
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchon lumineux
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Mayotte

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

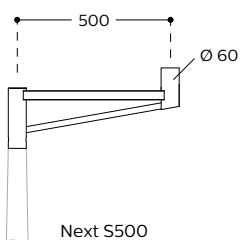
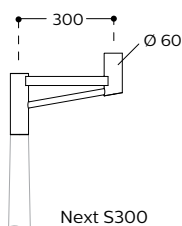


Modèle	Mayotte - JRB345
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 220 mm
Inclinaison	5°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchon lumineux
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

Next

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



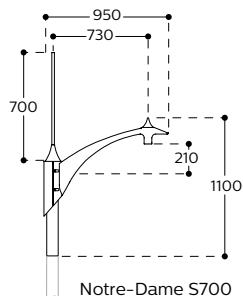
Modèle	Next - JPP100
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Portée Ø60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 300 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x310 mm
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

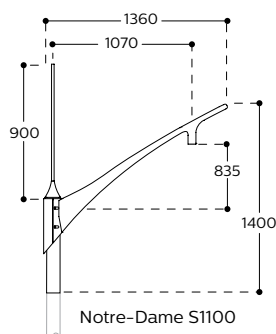
Notre-Dame

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Notre-Dame S700



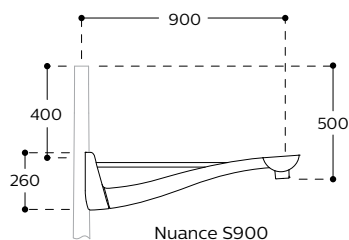
Notre-Dame S1100

Modèle	Notre-Dame - JGP300
Matériau	Aluminium moulé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Suspendue Ø 34 pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec les gammes de mâts cylindro-coniques acier Accante ou aluminium Aloa et étagés acier Acteo ou aluminium Alteo (recommandé : Ø 89 mm) Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x500 mm
Inclinaison	0°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

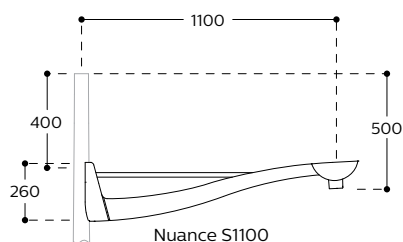
Nuance

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Nuance S900



Nuance S1100

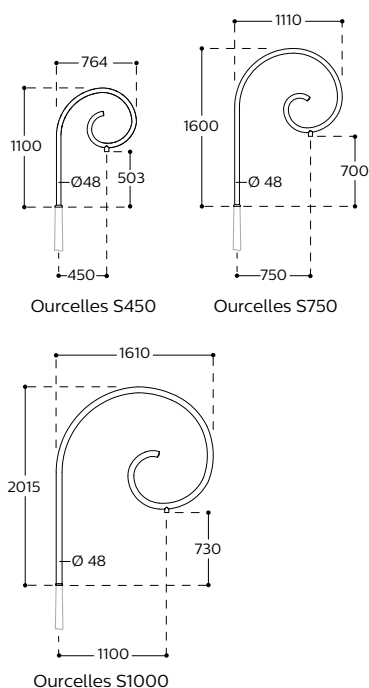
Modèle	Nuance - JSP110
Matériau	Aluminium moulé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Suspendue Ø 34 pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Latérale : fixation par 2 vis M10, entraxe de fixation 120 mm (S900) et 125 mm (S1100). Compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante ou aluminium Aloa (recommandé : Ø 89 mm) Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x310 mm
Inclinaison	3,5° (Nuance S900), 3° (Nuance S1100)
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Ourcelles

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

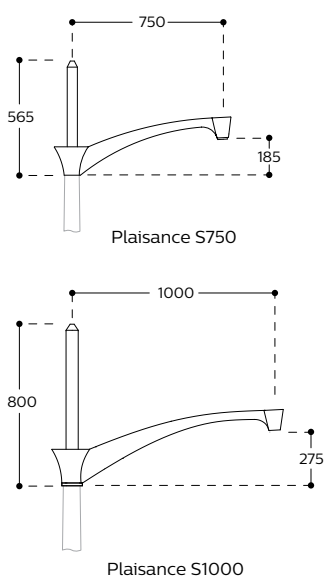


Modèle	Ourcelles - JSB720
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Suspendue Ø 34 pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante ou aluminum Aloa Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 450 mm (S450), 750 mm (S750) ou 1000 mm (S1000)
Inclinaison	0°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

Plaisance

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



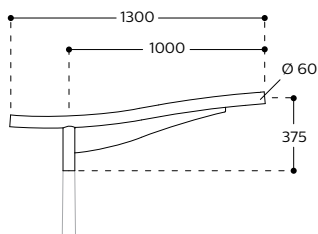
Modèle	Plaisance - JSP670
Matériau	Aluminium moulé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Suspendue Ø 34 pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante ou aluminium Aloa (recommandé : Ø89 mm) Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 190 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x310 mm
Inclinaison	3°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

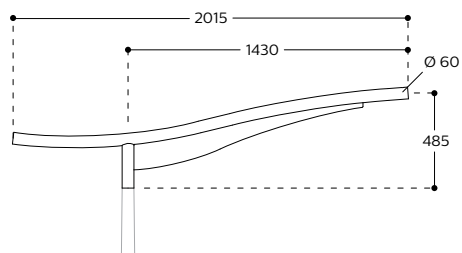
Salvador

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Salvador L1000



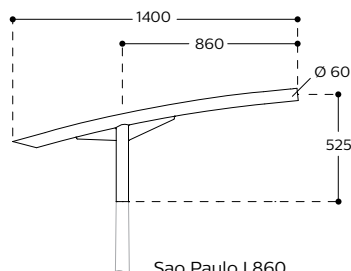
Salvador L1400

Modèle	Salvador - JRB350
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 270 mm
Inclinaison	4°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchon lumineux en partie arrière
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

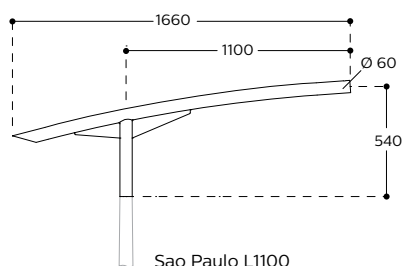
Sao Paulo

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Sao Paulo L860



Sao Paulo L1100

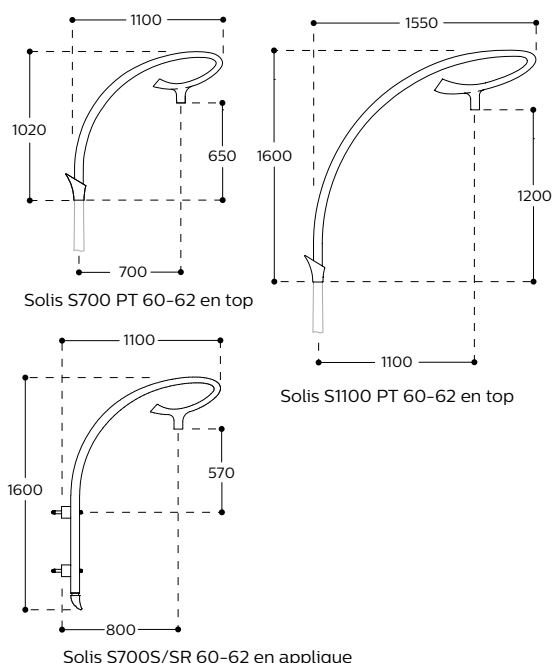
Modèle	Sao Paulo - JRB360
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu
Fixation du luminaire	Latérale Ø60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante
Inclinaison	6° (Sao Paulo S860), 4° (Sao Paulo S1100)
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Solis

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm

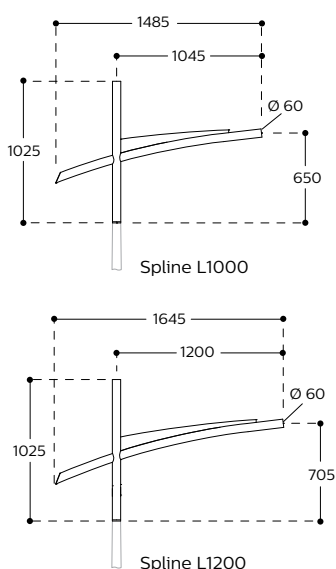


Modèle	Solis - JSP641
Matériau	Aluminium extrudé moulé
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Suspendue Ø 34 pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 400 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110 x 500 mm
Inclinaison	0°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

Spline

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



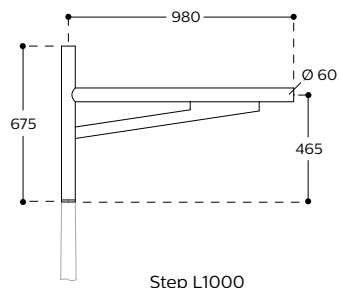
Modèle	Spline - JPP300
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø 60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec les gammes de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 250 mm
Inclinaison	7°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchon lumineux
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

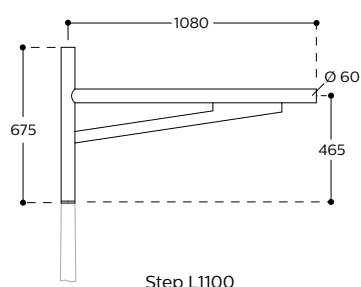
Step

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



Step L1000



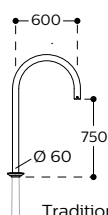
Step L1100

Modèle	Step - JRP510
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø 60 mm
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec les gammes de mâts cylindro-coniques acier Accante ou aluminium Aloa Contre-feu : fixation par 2 points, entraxe de fixation 270 mm Applique murale : fixation par 3 points, entraxe de fixation 110x310 mm
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchon lumineux
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

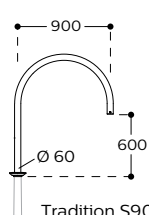
Tradition

Caractéristiques techniques

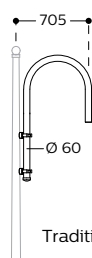
Dimensions en mm



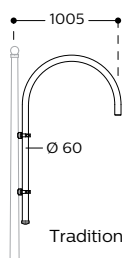
Tradition S600



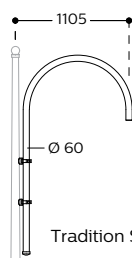
Tradition S900



Tradition S600



Tradition S900



Tradition S1000

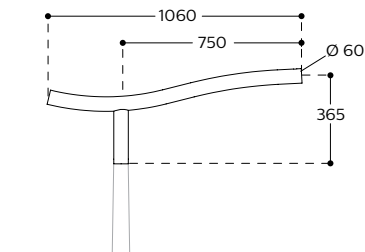
Modèle	Tradition - JSP295
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Suspendue Ø 34 pdg (1" G)
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Latérale : fixation par colliers avec 2 points Contre-feu : fixation par 2 points Applique murale : fixation par 3 points
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

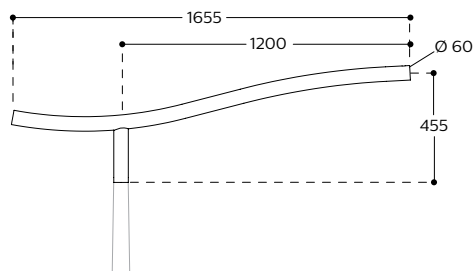
UrbanWave

Caractéristiques techniques

Dimensions en mm



UrbanWave L750



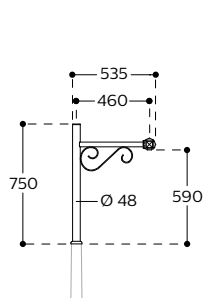
UrbanWave L1200

Modèle	UrbanWave - JRB435
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale
Fixation du luminaire	Latérale Ø48 mm (UrbanWave L750) ou Ø60 mm (UrbanWave L750 et L1200)
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 250 mm
Inclinaison	3°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchon lumineux en partie arrière
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

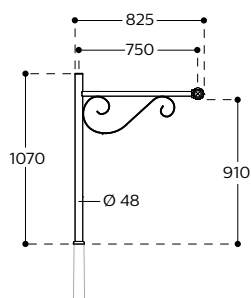
Wy

Caractéristiques techniques

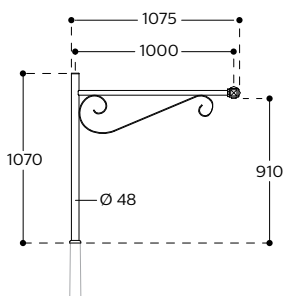
Dimensions en mm



Wy S450



Wy S750



Wy S1000

Modèle	Wy - JGB700
Matériau	Acier
Configuration	Simple feu, double feu, contre-feu, applique murale Autre saillie disponible : 450 mm
Fixation du luminaire	Suspendue Ø27 pdg (3/4")
Fixation de la crosse	Top de mât : compatible avec la gamme de mâts cylindro-coniques acier Accante ou aluminium Aloa Contre-feu/applique murale : fixation par 2 points, entraxe de fixation 350 mm (S450), 420 mm (S750) ou 560 mm (S1000).
Inclinaison	0°
Finition	Métallisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

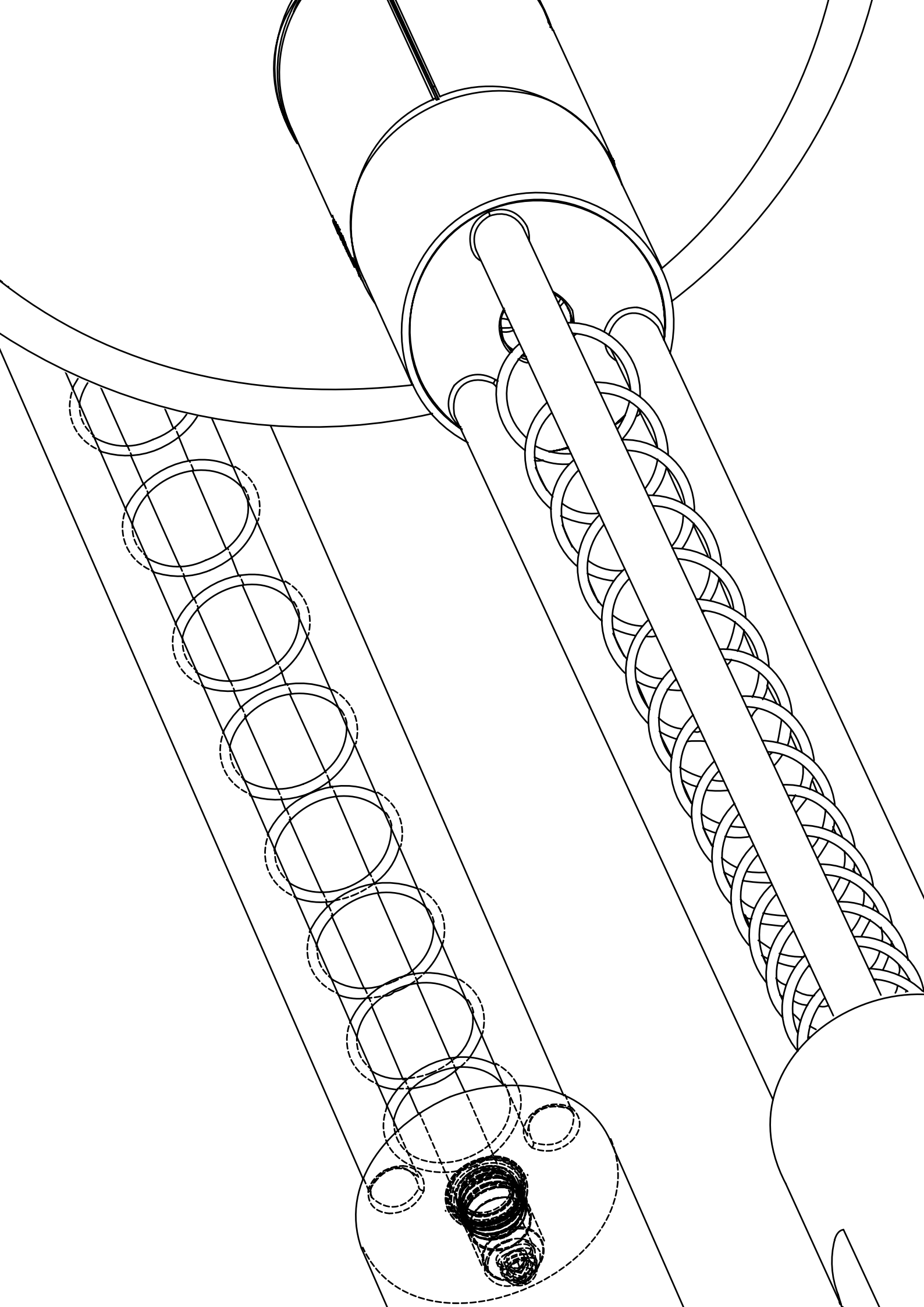
* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Mâts

Disponibles dans différentes tailles et proportions, les mâts peuvent apporter, de jour comme de nuit, une dimension contemporaine ou historique à leur environnement. Les mâts Philips Lighting sont employés dans de nombreuses solutions d'éclairage, des plus simples aux plus complexes, et s'associent à des luminaires, crosses simples et crosses avec plusieurs saillies. Vous trouverez ci-après les informations techniques relatives à l'ensemble des mâts présentés dans les chapitres « Inspiration urbaine » et « Éclairage urbain fonctionnel ».

Pour connaître la garantie contractuelle s'appliquant à nos mâts, nous vous invitons à consulter notre site internet : www.philips.fr/garantie-eclairage



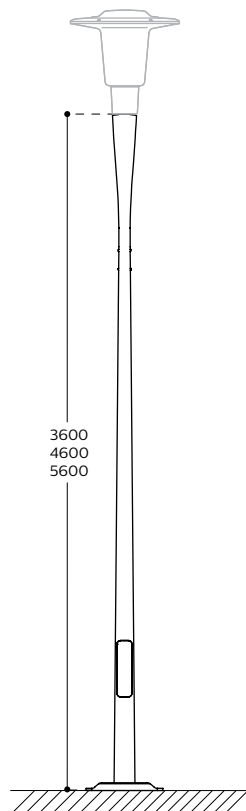


Mâts dédiés

CityCharm	316	MetroLight	324
Courbe	317	MetroRiginal	325
CristalCity	318	MetroTube	326
Curve	319	MetroWood	327
Droit avec pointe	320	Ocean incliné	328
Lyre	321	Slend	329
MetroCone	322	Sweep	330
MetroLat	323		

CityCharm

Caractéristiques techniques

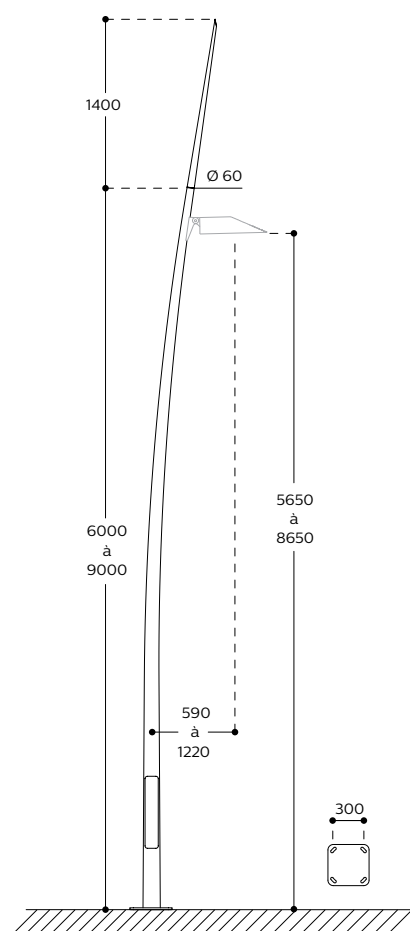


Modèle	CityCharm - YHM490
Forme	Bi-conique
Matériau	Acier
Hauteur du mât	3,6, 4,6 ou 5,6m
Fixation du luminaire	Dédiée à CityCharm
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Philips Ultra Dark Grey 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Courbe

Caractéristiques techniques

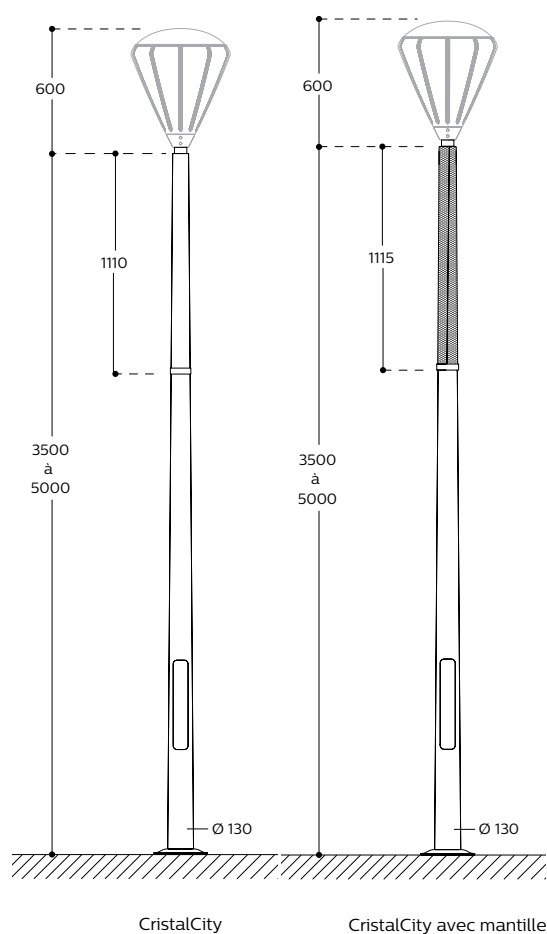


Modèle	Courbe - YHB709CUR
Forme	Cylindro-conique courbée
Matériau	Acier (mât) et aluminium moulé (pointe)
Fixation du luminaire	Latérale dédiée à Ocean Road LED avec système de fixation FR ou CitySoul gen2 LED avec système de fixation MBA
Hauteur du mât	6, 7, 8 ou 9 m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Pointe lumineuse
Certification	Marquage CE selon norme EN 40*

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

CristalCity

Caractéristiques techniques

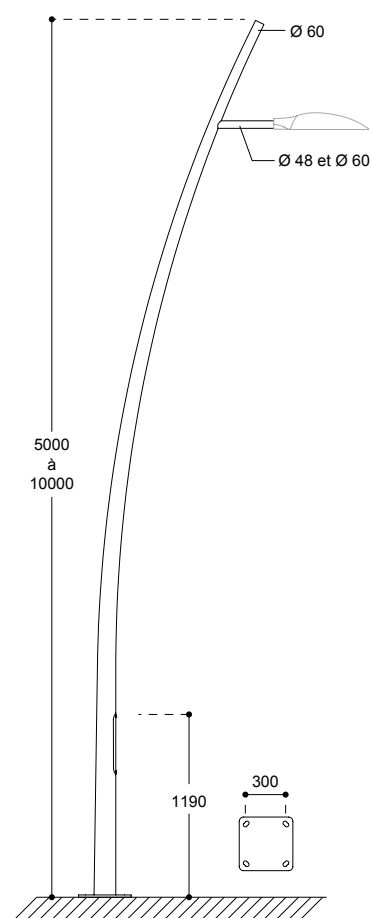


Modèle	CristalCity
Forme	Cylindro-conique avec enjoliveur dédié au luminaire CristalCity
Matériau	Acier Mât avec mantille en inox, livré pré-monté avec accessoires (bague et enjoliveur) en inox
Fixation du luminaire	Dédiée à CristalCity avec accessoires en inox
Hauteur du mât	3,5 à 5 m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 ou Blanc Grazalema pour la version avec mantille inox et accessoires Autres teintes RAL sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Accessoires	Bague et enjoliveur inox
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Curve

Caractéristiques techniques

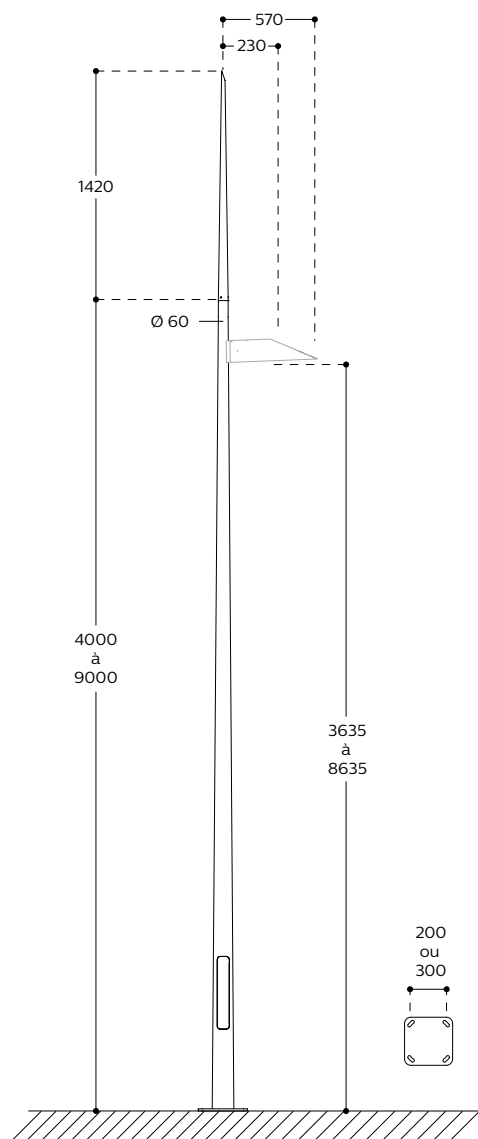


Mât	
Modèle	Curve
Forme	Cylindro-conique courbée
Matériau	Acier
Fixation du luminaire	Sur crosse ou sur patin
Hauteur du mât	5, 6, 7, 8, 9 ou 10 m
Courbure	22°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *
Crosse	
Matériau	Acier
Fixation du luminaire	Fixation latérale Ø48 et Ø60 mm
Fixation de la crosse	Dédiée
Inclinaison	0°
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Droit avec pointe

Caractéristiques techniques

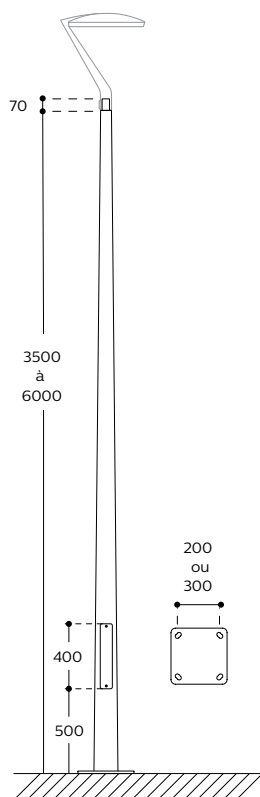


Modèle	Droit avec pointe - YHB709CONE
Forme	Cylindro-conique
Matériau	Acier (mât) et aluminium moulé (pointe)
Fixation du luminaire	Latérale dédiée à Ocean Road LED avec système de fixation FD ou à CitySoul gen2 LED avec crosse Accent Jusqu'à 5 luminaires (version spirale)
Hauteur du mât	4, 5, 6, 7, 8 ou 9 m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Pointe lumineuse
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Lyre

Caractéristiques techniques

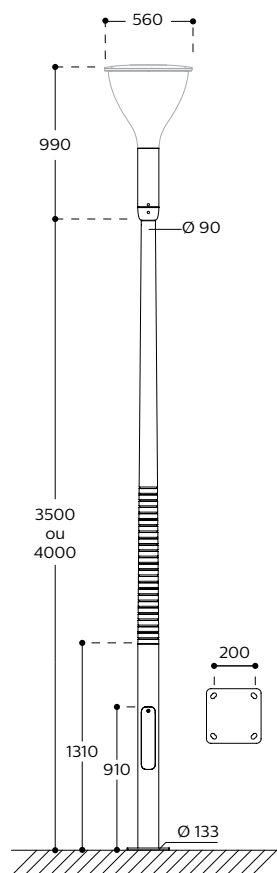


Modèle	Lyre - YHB530
Forme	Cylindro-conique
Matériau	Acier
Fixation du luminaire	Top de mât Ø60 mm, dédiée à CitySoul gen2 LED Mini
Hauteur du mât	3,5 à 6 m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroCone

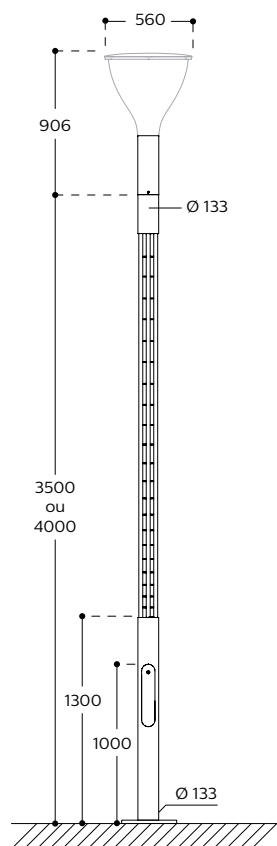
Caractéristiques techniques



Modèle	MetroCone - ZPM571
Forme	Cylindro-conique avec anneaux sculptés dans le bois
Matériau	Bois lamellé-collé (fût) et acier (embase)
Fixation du luminaire	Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650 et Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation 60 (pièce de transition pour top de mât Ø 60 mm à commander avec le luminaire)
Hauteur du mât	3,5 ou 4 m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Bois : protection lasure en profondeur et en surface, teinte Bois sombre ou Bleu profond Acier : galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE Bois issu de forêts écogérées PEFC™

MetroLat

Caractéristiques techniques

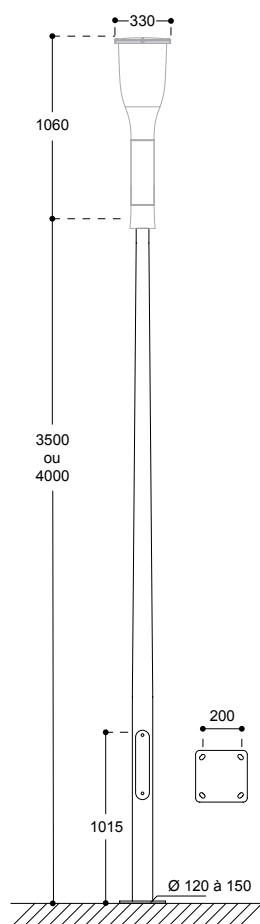


Modèle	MetroLat - ZGP571
Forme	Tubulaire avec anneaux cylindriques
Matériau	Acier
Fixation du luminaire	Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP
Hauteur du mât	3,5 ou 4 m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Anneaux cylindriques et effet lumineux au-dessus de l'embase Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroLight

Caractéristiques techniques

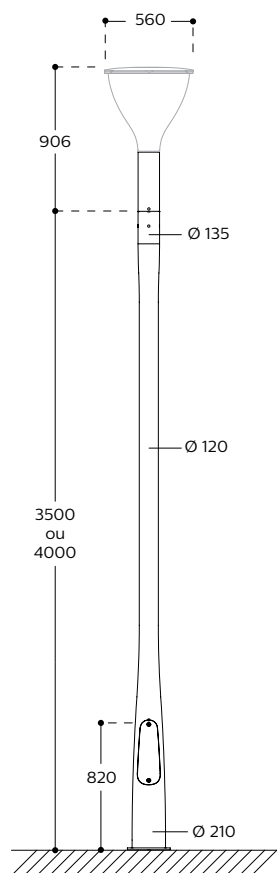


Modèle	MetroLight - ZGP570
Forme	Cylindro-conique dédiée
Matériau	Aluminium
Fixation du luminaire	Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP-BL ou SP-WW ou SP-NW (embout pour module LED de différentes couleurs à commander avec le luminaire)
Hauteur du mât	3,5 ou 4 m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroRiginal

Caractéristiques techniques

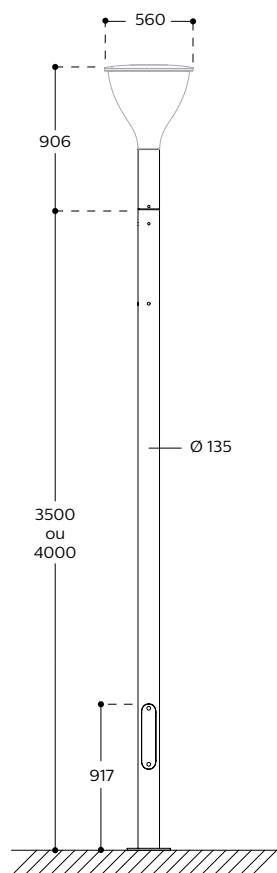


Modèle	MetroRiginal - ZPP560
Forme	Spécifique fluoformée
Matériau	Aluminium
Fixation du luminaire	Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP
Hauteur du mât	3,5 ou 4 m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroTube

Caractéristiques techniques

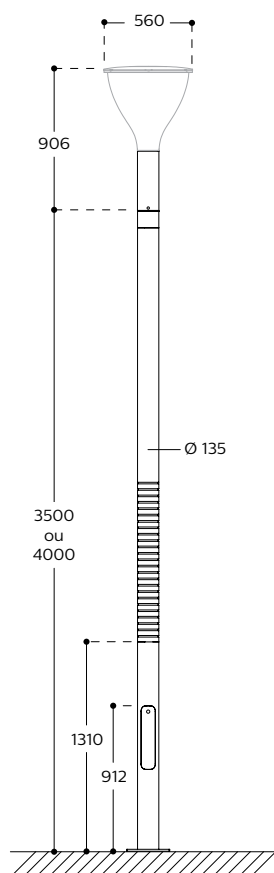


Modèle	MetroTube - ZPP570
Forme	Tubulaire
Matériau	Aluminium
Fixation du luminaire	Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP
Hauteur du mât	3,5 ou 4 m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

MetroWood

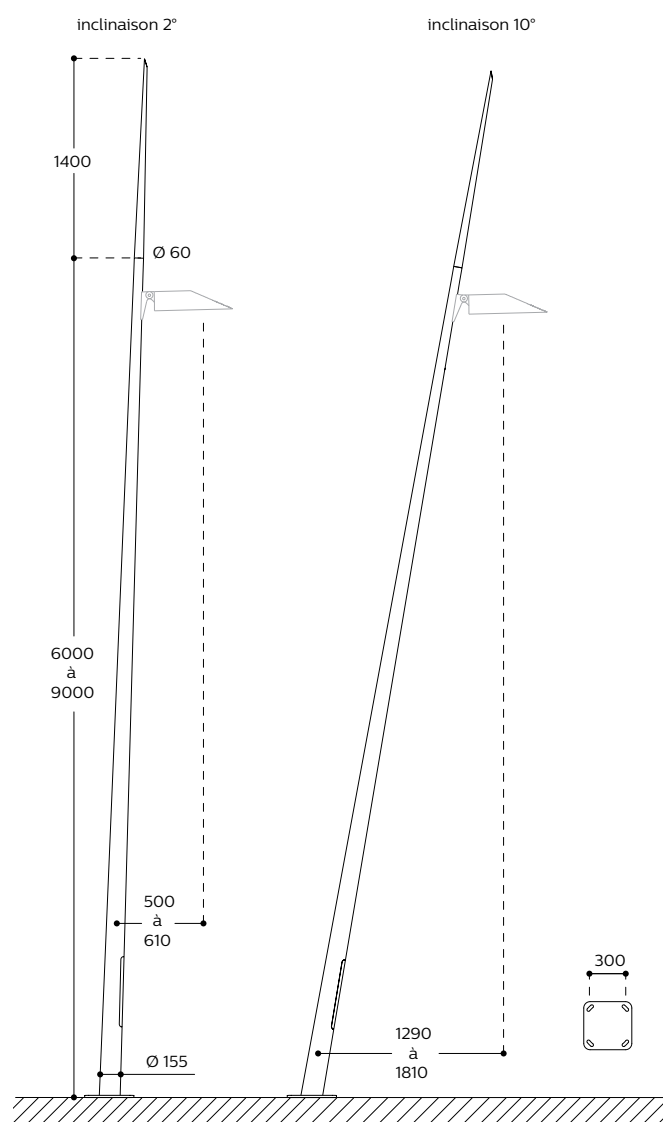
Caractéristiques techniques



Modèle	MetroWood - ZPM570
Forme	Tubulaire avec anneaux sculptés dans le bois
Matériau	Bois lamellé-collé (fût) et acier (embase)
Fixation du luminaire	Dédiée à Metronomis LED Cône Droit BDS660, Cône Fluide BDS670, Torche BDS650, Torche avec chapeau BDS651 avec système de fixation SP
Hauteur du mât	3,5 ou 4 m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Bois : protection lasure en profondeur et en surface, teinte noir profond et bleu clair Autres couleurs disponibles sur demande Acier : galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE Bois issu de forêts écogérées PEFC™

Ocean incliné

Caractéristiques techniques

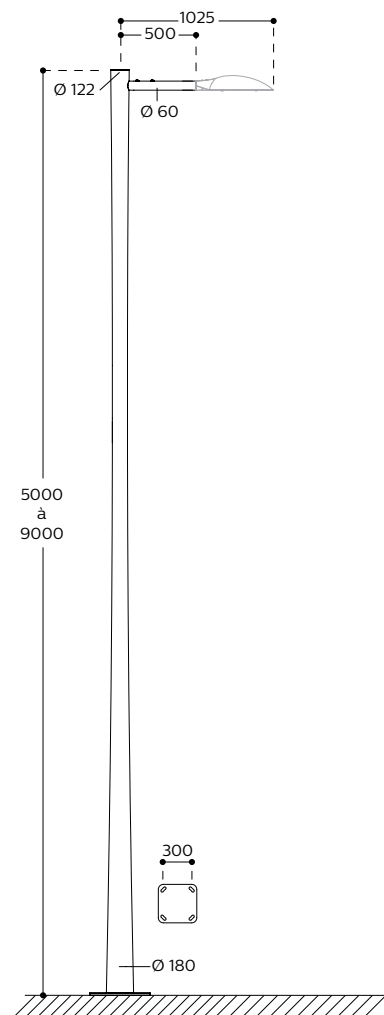


Modèle	Ocean incliné
Forme	Cylindro-conique inclinée
Matériau	Acier (mât) et aluminium moulé (pointe)
Fixation du luminaire	Latérale dédiée à Ocean Road LED avec système de fixation FR ou CitySoul gen2 LED avec système de fixation MBA
Hauteur du mât	6, 7, 8 ou 9m
Inclinaison	2° (DP) ou 10° (SP)
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel. Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Pointe lumineuse
Certification	Marquage CE selon norme EN40*

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Slend

Caractéristiques techniques

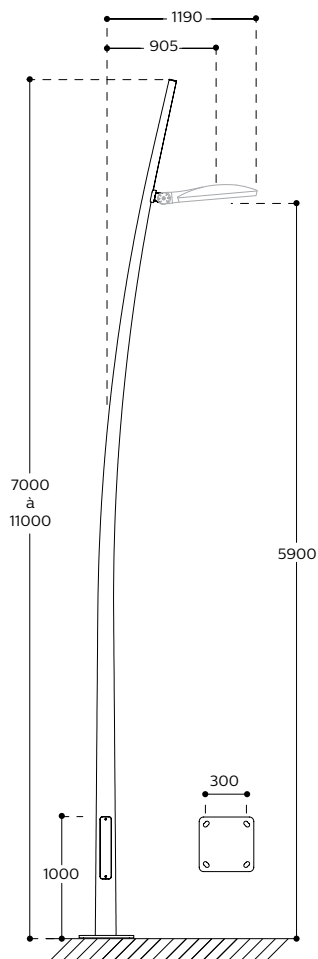


Mât	
Modèle	Slend - YRP435 (PM) / YRP436 (GM)
Forme	Spécifique fluoformée
Matériau	Aluminium
Hauteur du mât	5, 6, 7, 8 et 9 m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *
Crosse	
Matériau	Aluminium
Fixation du luminaire	Latérale dédiée à MileWide ² LED (Ø 48 mm) et à MileWide ² LED Large (Ø 60 mm)
Fixation de la crosse	Latérale dédiée
Inclinaison	0°
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

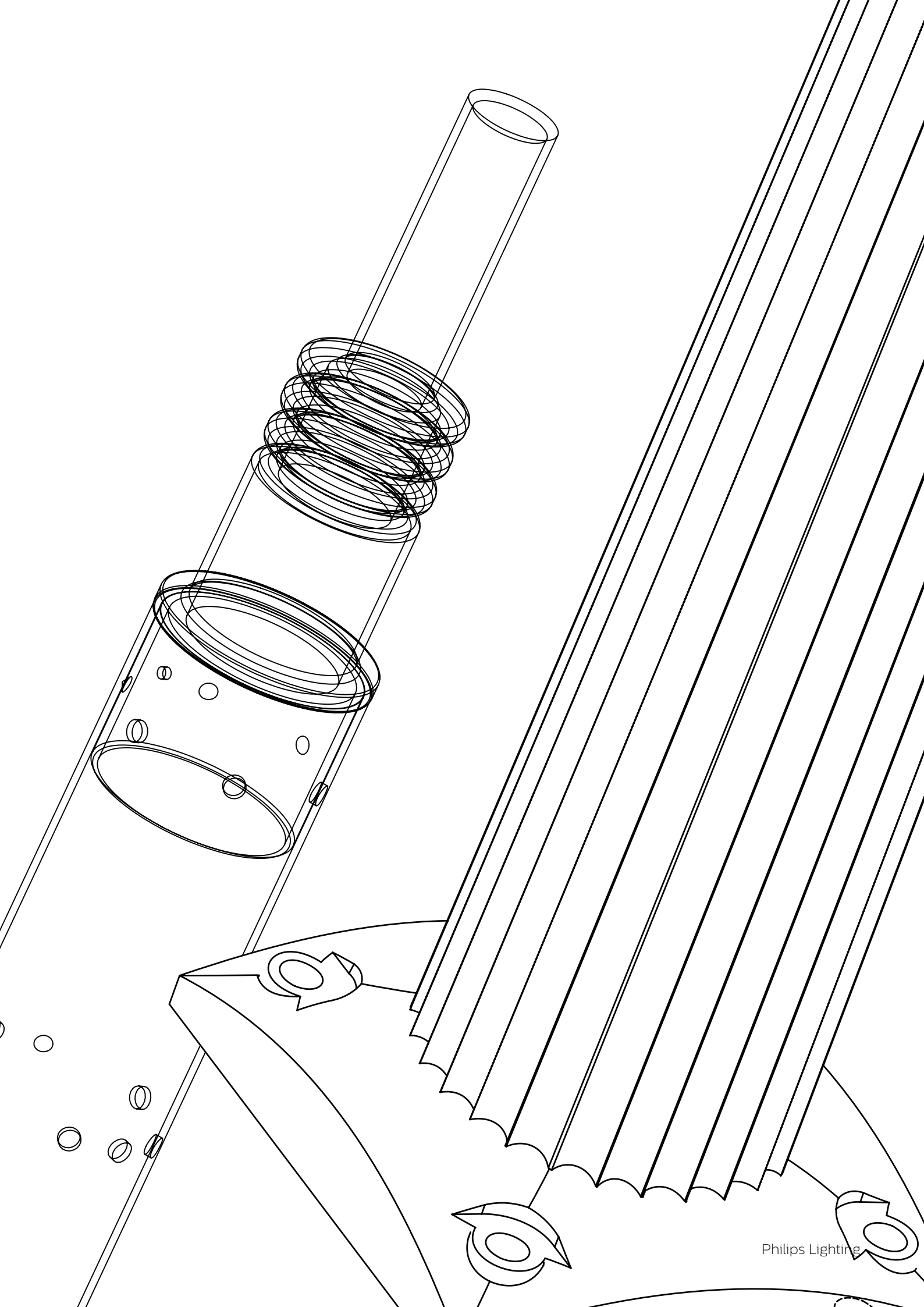
Sweep

Caractéristiques techniques



Modèle	Sweep - YHB431
Forme	Cylindro-conique courbée
Matériau	Acier
Fixation du luminaire	Dédiée à CitySoul gen2 LED avec système de fixation MBA (BGP530 MBA, BGP531 MBA)
Hauteur du mât	7, 8, 9, 10 ou 11m
Inclinaison	Ajustement de l'inclinaison du luminaire (système de fixation MBA)
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

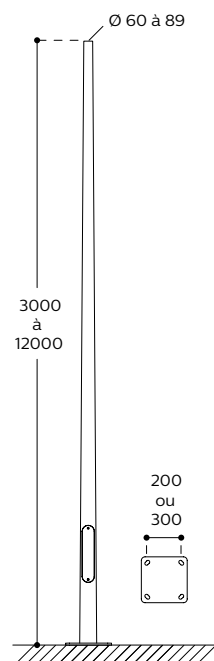


Mâts standard

Accante	334	Faro Applique	337
Acteo	334	Faro Top	337
Actua	335	Vida	338
Aloa	335	Accessoires pour mâts	339
Alteo	336	Montage des mâts	340
Altua	336	Certification des mâts	341

Accante

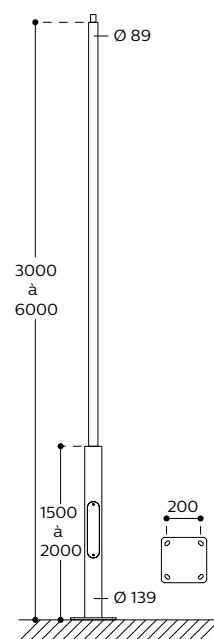
Caractéristiques techniques



Modèle	Accante - YHB001
Forme	Cylindro-conique
Matériau	Acier
Fixation du luminaire	Directe en top de mât. Option : embout 27 pdg (3/4" G) ou 34 pdg (1" G), embout Ø60L70, embout Ø60L100, embout Ø76L70 ou Ø76L100 (embout sur demande)
Fixation de la crosse	Fixation latérale Fixation en top de mât par brandon
Hauteur du mât	3 à 12 m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Soudure invisible. Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchons et pointes top de mât
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

Acteo

Caractéristiques techniques

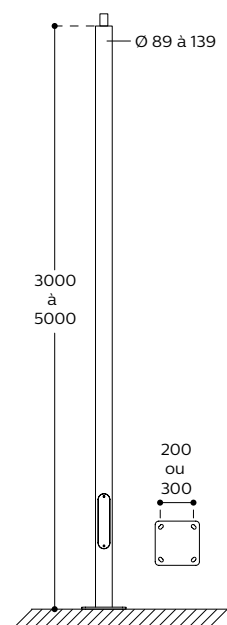


Modèle	Acteo - YHB003
Forme	Tubulaire étagée
Matériau	Acier
Fixation du luminaire	Top de mât. Embout Ø60L70, embout Ø60L100, embout Ø76L70 ou embout Ø76L100 (à préciser lors de la commande)
Hauteur du mât	3 à 6 m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Fixation de la crosse	Fixation latérale Fixation en top de mât par brandon
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Actua

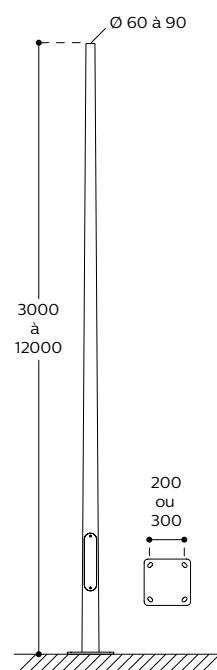
Caractéristiques techniques



Modèle	Actua - YHB002
Forme	Tubulaire
Matériau	Acier
Fixation du luminaire	Top de mât. Option : embout Ø60L100, embout Ø76L70, embout Ø76L100 ou embout 27 pdg (3/4"G)
Fixation de la crosse	Fixation latérale Fixation en top de mât par brandon
Hauteur du mât	3 à 5 m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Galvanisation puis poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

Aloa

Caractéristiques techniques

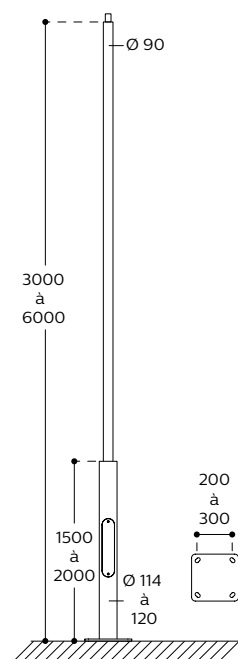


Modèle	Aloa - YHP001
Forme	Cylindro-conique
Matériau	Aluminium
Fixation du luminaire	Top de mât. Option : embout Ø60L70, Ø60L100, embout Ø76L70 ou embout Ø76L100 (à préciser lors de la commande)
Fixation de la crosse	Fixation latérale sur étude Fixation en top de mât par brandon sur étude
Hauteur du mât	3 à 12 m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Option	Bouchons et pointes top de mât
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Alteo

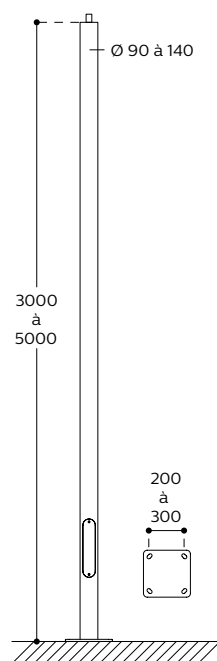
Caractéristiques techniques



Modèle	Alteo - YHP003
Forme	Tubulaire étagée
Matériau	Aluminium
Fixation du luminaire	Top de mât Option : embout Ø60 L70, embout Ø60 L100, embout Ø76 L70, embout Ø76 L100 ou embout 27pdg (3/4" G) (à préciser lors de la commande)
Fixation de la crosse	Fixation latérale Fixation en top de mât par brandon
Hauteur du mât	3 à 6 m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

Altua

Caractéristiques techniques

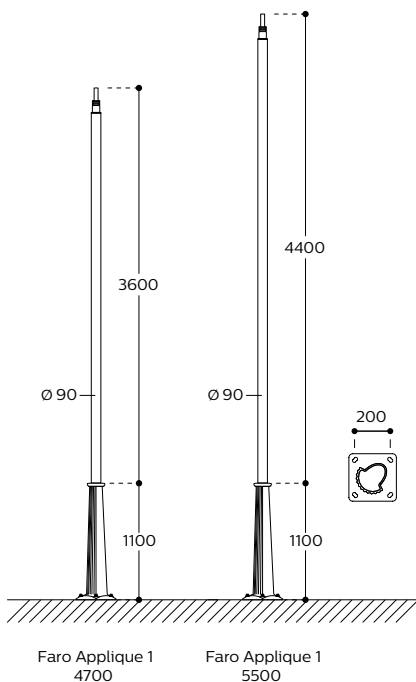


Modèle	Altua - YHP002
Forme	Tubulaire
Matériau	Aluminium
Fixation du luminaire	Top de mât Option : embout Ø60 L70, embout Ø60 L100, embout Ø76 L70, embout Ø76 L100 ou embout 27pdg (3/4" G) (à préciser lors de la commande)
Fixation de la crosse	Fixation latérale Fixation en top de mât par brandon
Hauteur du mât	3 à 5 m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Faro Applique

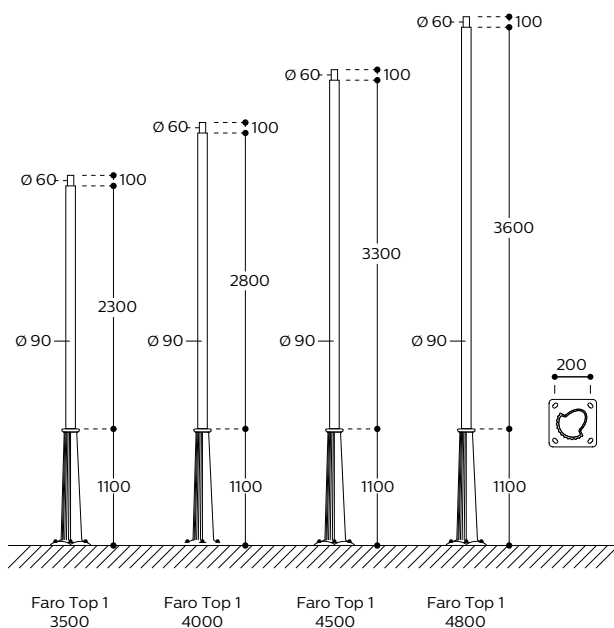
Caractéristiques techniques



Modèle	Faro - YHM700
Forme	Tubulaire étagée embase spécifique
Matériau	Embase en aluminium moulé Rehausse en acier
Fixation de la crosse	Fixation latérale (inserts)
Hauteur du mât	4,7 ou 5,5m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 ou Noir N9 (MN 332L) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

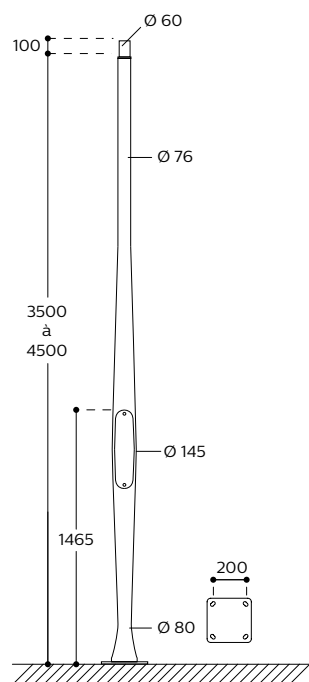
Faro Top

Caractéristiques techniques



Modèle	Faro Top - YHM702
Forme	Tubulaire étagée embase spécifique
Matériau	Embase en aluminium moulé Rehausse en acier
Fixation du luminaire	Top de mât. Embout spécifique Ø60L100 fourni en standard
Hauteur du mât	3,5, 4, 4,5 ou 4,8 m
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 ou Noir N9 (MN 332L) Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobel sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN 40 *

* La certification EN 40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.



Modèle	Vida - ZPP460
Forme	Spécifique fluoformée
Matériau	Aluminium
Fixation du luminaire	Top de mât. Embout spécifique Ø60 inclus.
Hauteur du mât	3,5, 4 ou 4,5m
Inclinaison	0°
Fixation du mât	Semelle de fixation
Finition	Poudrage polyester thermolaqué, teinte Ultra Dark Grey Philips 10714 Autres teintes RAL ou Futura Akzo Nobe sur demande Peinture bord de mer (MSP) en option
Certification	Marquage CE selon norme EN40 *

* La certification EN40 des ensembles présentés est calculée uniquement avec les mâts d'origine Philips.

Accessoires pour mâts

Pointes de mâts

Les pointes de mât sont en aluminium moulé. Le montage en top de mât s'effectue à l'aide d'un brandon ; la fixation et l'ajustement se font par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

• Pointe Ø 60 mm

Matériau : aluminium moulé.

Montage en top de mât par brandon. Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 60/62 mm Accante en acier équipés de crevées ou Aloa en aluminium équipés de taraudages, finition arrondie ou biseautée.

• Pointe Ø 76 mm

Matériau : aluminium moulé

Montage en top de mât par brandon. Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 76 mm Accante en acier équipés de crevées ou Aloa en aluminium équipés de taraudages, finition arrondie ou biseautée.

• Pointe Ø 89 mm

Matériau : aluminium moulé

Montage en top de mât par brandon. Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 89/90 mm Accante en acier équipés de crevées ou Aloa en aluminium équipés de taraudages, finition arrondie ou biseautée.

• Pointe lumineuse Ø 60 ou 76 mm

Matériau : aluminium moulé et méthacrylate.

Montage en top de mât par brandon. Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 60 ou 76 mm Accante en acier équipés de crevées ou Aloa en aluminium équipés de taraudages. Elle intègre un système lumino-technique à LED pour s'illuminer de nuit.

Couleurs possibles : blanc, bleu, rouge, vert.

• Bouchon lumineux Ø 60 ou 76 mm hauteur 60 mm

Matériau : aluminium moulé et méthacrylate.

Montage en top de mât par brandon. Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 60 ou 76 mm Accante en acier équipés de crevées ou Aloa en aluminium équipés de taraudages. Elle intègre un système lumino-technique à LED pour s'illuminer de nuit.

Couleurs possibles : blanc, bleu, rouge, vert.

• Bouchon lumineux Ø 60 mm hauteur 500 mm

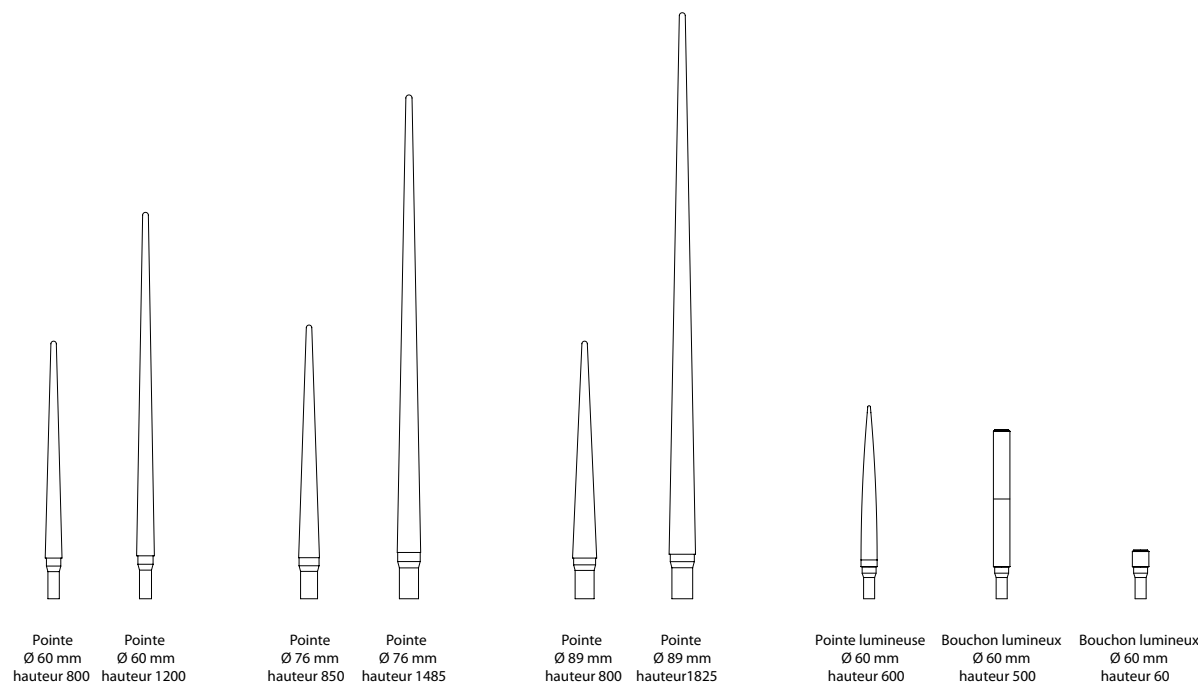
Matériau : aluminium moulé et méthacrylate.

Montage en top de mât par brandon. Fixation et ajustement par l'intermédiaire des inserts ou des crevées du mât.

Finition : poudrage polyester thermolaqué, teintes RAL ou Futura Akzo Nobel.

Compatible avec les mâts top Ø 60 mm Accante en acier équipés de crevées ou Aloa en aluminium équipés de taraudages. Elle intègre un système lumino-technique à LED pour s'illuminer de nuit.

Couleurs possibles : blanc, bleu, rouge, vert.



Montage des mâts

Mâts acier et aluminium

La non-observation des instructions et recommandations de montage peut entraîner un risque de blessure et/ou de dommage matériel.

Calcul de la résistance des mâts

Les mâts en acier et en aluminium sont calculés pour résister à une charge donnée et connue, tenant compte des contraintes liées à une zone géographique et un site définis dans le cadre de la norme EN 40. Tout ajout d'accessoires (banderole, guirlande, oriflamme, jardinière, panneau routier...) doit faire l'objet d'une vérification préalable indispensable auprès de notre bureau d'études. Tous les mâts sont livrés avec des tiges de scellement évaluées pour une implantation et une charge données. Les dimensions du massif sont sous la responsabilité des maîtres d'ouvrage. Les dimensions données par notre bureau d'études le sont à titre indicatif et nécessitent d'être validées par un bureau spécialisé en génie civil.

Montage des mâts

Pour tous types de montage, il est impératif de prévoir un drain débouchant hors du béton, pour évacuer l'eau de condensation du mât. Lors de l'utilisation de mâts en aluminium avec des tiges de scellement en acier, des rondelles anti-couple sont fournies et doivent être obligatoirement mises en place.

Il faut également recouvrir les têtes des tiges et les écrous par un capuchon de protection rempli de graisse afin de les préserver de toute oxydation et de permettre la maintenance annuelle des mâts (serrage). Il est recommandé de ne pas recouvrir la semelle du mât. En cas d'enfouissement, la protection du pied de mât et de la semelle doit être assurée par un revêtement isolant chimique et électrique, de type bitumineux par exemple.

Montage recommandé

Installer les mâts à semelle directement sur la fondation (massif béton) qui doit être lisse, plate et horizontale (fig. 1 et 2).

Montage avec système semi-rigide

Il est possible d'utiliser un dispositif semi-rigide entre la semelle et le massif béton afin d'assurer la verticalité du support ainsi que l'assise correcte de la semelle (fig. 3).

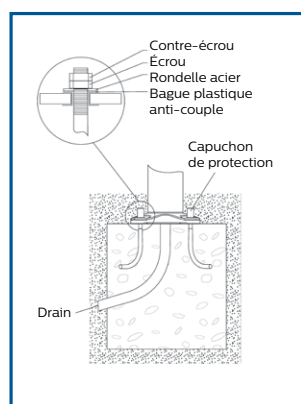


fig. 1 - Mât aluminium

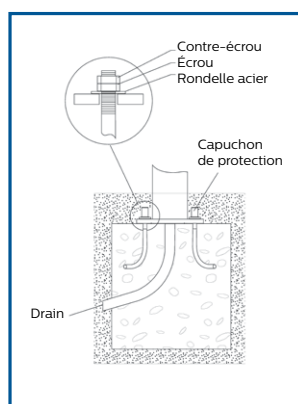


fig. 2 - Mât acier

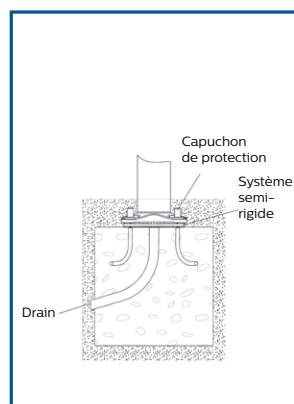


fig. 3 - Système semi-rigide

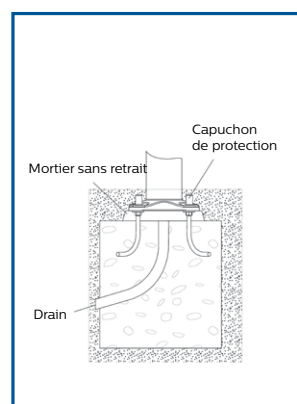


fig. 4 - Montage sur écrous

 Massif béton

 Sol

Certification des mâts

La norme EN 40 sur les mâts

Toutes les compositions ont été réalisées dans le strict respect de la norme EN 40. Pour toute demande hors catalogue ou pour une zone soumise à des vents de vitesse supérieure, nous vous invitons à nous consulter.

La norme européenne EN 40 s'applique à tout mât d'éclairage public en acier, en aluminium, en composite ou en béton pour les mâts droits n'excédant pas 20 mètres, les mâts à crosse n'excédant pas 18 mètres et les mâts droits supports de projecteurs inférieurs à 15 mètres.

La norme EN 40 définit la méthodologie de vérification d'un mât par calculs ou par essais mécaniques. Elle spécifie aussi le contrôle de conformité qui doit être réalisé pour la fabrication des mâts.

Tous les mâts d'éclairage public en acier ou en aluminium sont calculés par notre bureau d'études selon :

- EN 40-3-1 spécifications pour les charges caractéristiques ;
- EN 40-3-3 vérification par le calcul.

Cette démarche de vérification par le calcul prend en compte tous les éléments constitutifs d'une solution lumineuse complète comme : les tiges de scellement, la semelle, le mât, la fixation de la crosse, les crosses, les luminaires et les accessoires.

Le marquage CE des mâts

Dans le cadre de la norme EN 40, le marquage CE est obligatoire et conditionne la mise sur le marché des produits. La certification est délivrée par les organismes notifiés par les États Membres de l'Union Européenne (le CTICM pour la France).

Une étiquette marquée du sigle CE est apposée sur tous les mâts au niveau du portillon. Cette étiquette porte aussi le nom de l'entreprise, le numéro de l'organisme certificateur, le numéro d'agrément de l'entreprise ainsi que le code produit. Vous trouverez joint avec toute facture un document sur lequel figurent les informations générales du produit ainsi que sa valeur déclarée conventionnelle. Cette valeur conventionnelle est calculée en fonction des éléments définis par la norme pour une zone de vent 24m/s, une catégorie de terrain 2 et une classe de déformation 3.

La certification PEFC™

Elle garantit que le bois utilisé dans le produit concerné est issu de forêts gérées durablement, de sources recyclées et contrôlées.

Plus d'informations sur www.pefc-france.org.

Index

	Présentation	Technique
A		
Accante		334
Accent		290
Accent Powercore		272
Accessoires pour mâts		339
Acteo		334
Actua		335
Aloa		335
Alteo		336
Altua		336
Aménagement lumière de la ville	206	
ArchiPoint Powercore		273
Avenue		290
Azur		300
B		
Batio		300
Blast Powercore gen4		274
Burst Powercore		275
C		
Caravelle		301
Caravelle low		301
Centres commerciaux	210	
Certification des mâts		341
Chandelier		302
CitySoul gen2 LED	28	241
CitySoul gen2 LED + Lyre	32	
CitySoul gen2 LED + Post-top	34	
CitySoul gen2 LED + Accent	36	
CitySoul gen2 LED + Courbe	38	
CitySoul gen2 LED + Graphic	40	
CitySoul gen2 LED + East	42	
CitySoul gen2 LED + Right Curve	44	
CitySoul gen2 LED + UrbanWave	46	
CitySoul gen2 LED + Azur	48	
CitySoul gen2 LED + Heritage	52	
CitySoul gen2 LED + Nuance	50	
CitySoul gen2 LED + Caténaire	54	
CityCharm (luminaire)	80	240
CityCharm (crosse)		291
CityCharm (mât)		316
CitySphere (luminaire)	76	242
CitySphere (crosse)		291
Constance		292
ClassicStreet (luminaire)	104	243
ClassicStreet (crosse)		292
CristalCity (luminaire)	84	244
CristalCity (crosse)		293
CristalCity (mât)		318
Color Burst Powercore gen2		276
C-Splash 2		277
Courbe		317
Curve		319

	Présentation	Technique
D		
DecoScene LED		278
DigiStreet	178	245
DigiStreet + Batio	180	
DigiStreet + Féroé	182	
DigiStreet + Mayotte	184	
Droit avec pointe		320
E		
East		293
Éclairage sportif	226	
Édifices	218	
Événementiel	228	
F		
Faro		302
Faro Applique		337
Faro Top		337
Féroé		303
Flex		279
FreeStreet	98	246
G		
Gestion de l'éclairage		270
Graphic		294
Graze Powercore		280
H		
Harmony LED	126	247
Harmony LED + Avenue	128	
Harmony LED + Azur	134	
Harmony LED + Constance	136	
Harmony LED + Nuance	130	
Harmony LED + Plaisance	132	
Harmony LED + Sydney	138	
Harmony Classique LED	140	248
Harmony Classique LED + Notre-Dame	144	
Harmony Classique LED + Solis	142	
Heritage		294
I		
Illumination des stades	224	
Infrastructures	214	
Iridium gen3	186	249
Iridium gen3 + Mayotte	188	
Iridium gen3 + Féroé	190	
Iridium gen3 + KC	192	
J		
Jargeau 400 LED	112	250
K		
Kastelle		303
KC		304

	Présentation	Technique
L		
Linea LED	92	251
Linea LED Création	96	251
Luma	170	252
Luma + Batio	172	
Luma + Caravelle low	174	
Luma + Spline	176	
Lux		281
Lyre (crosse)		295
Lyre (mât)		321
M		
Map		304
Mayotte		305
MetroCone		322
MetroLat		323
MetroLight		324
Metronomis LED	68	253
Metronomis LED Cône Droit	72	
Metronomis LED Cône Fluide	70	
Metronomis LED Torche	74	
MetroRiginal		325
MetroTube		326
MetroWood		327
Micenas LED	108	254
MileWide² LED	118	255
MileWide² LED + Curve	120	
MileWide² LED + Slend	122	
MileWide² LED + UrbanWave	124	
Miniflux		282
Montage des mâts		340
N		
Next		305
Notre-Dame		306
Nuance		306
O		
Ocean Balise LED	64	256
Ocean CD		295
Ocean incliné		328
Ocean LED	56	
Ocean Road LED		257
Ocean Road LED + CD	62	
Ocean Road LED + FD/FR	60	
Ourcelles		307
P		
Parcs, jardins & fontaines	198	
Patrimoine & architecture	202	
Plaisance		307
Proflood LED		283
R		
Reach Powercore		284
Right Curve		296

	Présentation	Technique
S		
Salvador		308
Sao Paulo		308
Slend		329
Solis		309
Spline		309
Stades et enceintes sportives	222	
Stela+ gen2	154	
Stela+ gen2 Long	160	258
Stela+ gen2 Round	162	259
Stela+ gen2 Square	156	260
Stela+ gen2 Wide	158	261
Step		310
Sweep		330
Sydney		296
T		
Techniques d'éclairage		268
Technologie LEDGine		238
TownGuide Performer Cône Plat	166	262
TownGuide Performer Vasque Ronde	166	262
TownGuide Performer Cône Classique	166	262
TownGuide Perfor. Modèle T Classique	166	262
TownGuide Performer Modèle T/TZéro	166	262
Tradition		310
U		
UrbanStar	88	263
UrbanWave		311
V		
Vida		338
W		
Wy		311

Collection lumière 2017

La description des appareils, ainsi que les cotes, poids, dimensions et caractéristiques photométriques mentionnés dans ce catalogue ne sont donnés qu'à titre indicatif et ne sauraient constituer un engagement pour notre société qui se réserve le droit d'y apporter, sans préavis, toutes les modifications qu'elle jugera nécessaires.

Certains luminaires de ce catalogue sont présentés par nécessité sur des supports qui ne sont ni des créations, ni des fabrications Philips Lighting. Ces représentations correspondent toutefois à des réalisations dans lesquelles Philips Lighting est intervenu au moins partiellement. L'éditeur décline toute responsabilité à raison de son utilisation. Sa publication ne confère aucun droit d'utilisation sur un quelconque brevet ou autre titre de propriété industrielle ou intellectuelle quel qu'il soit.

Crédit photo : Anaka, Luc Anzenberger, David Aubert, Michael Ayach, Sylvain Bigot, Xavier Boymond, Philippe Brechet, Jean-Marc Charles, Pierre Crouzet, Joseh Frey-Lea, Arnaud Frich, Alain Goulard, Philips Lighting Color Kinetics, Gilles Pinet, Virginie Reinhard, Robert Sansone, Lucas Saugen, Florent Schneider, Julien Thomazo, Pascal Volpez, Arnaud Willaume. © Frederic Cirou - Getty Images, © Neale Cousland - Shutterstock, © Thinkstock photos by Getty Images

Références :

Photo page 65 : Maison départementale des sports, Cabinet Monique Barge

Photo page 161 : Airbus, Bâtiment C91, Cardete et Huet Architectes

Rédaction : Damien Bucher

Réalisation : CouCougraphiC



Le recyclage des équipements électriques permet de préserver les ressources naturelles et d'éviter tout risque de pollution. À cette fin, la société Philips Lighting remplit ses obligations légales relatives à la fin de vie des luminaires qu'elle met sur le marché en finançant la filière de recyclage dédiée aux DEEE Pro. Ses clients bénéficient ainsi d'un dispositif de collecte gratuit de leurs équipements usagés.



PEFC 10-31-1247 / Certifié PEFC / Ce produit est issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées. / pefc-france.org

Plus d'informations sur www.recylum.com

Philips France
33, rue de Verdun – CS 60019
92156 SURESNES CEDEX
www.philips.fr/eclairage

SAS au capital de 195 990 000 euros
RCS Nanterre 402 805 527

Édition Mai 2017 – Code 118968
Tous droits réservés.



Pour plus d'informations : www.philips.fr/eclairage

Philips France
33, rue de Verdun - CS 60 019
92156 SURESNES CEDEX

SAS au capital de 195 990 000 euros
RCS Nanterre 402 805 527

Mai 2017 - Code 118968

©2017 Philips Lighting Holding B.V.

Photo en couverture : Ville de Narbonne. Crédit photo : Xavier Boymond. Tous droits réservés.

La reproduction partielle ou totale est interdite sans l'accord écrit préalable du titulaire du droit d'auteur.

L'information présentée dans ce document ne participe d'aucun devis ou contrat. Elle est réputée être exacte et fiable et peut être modifiée sans notification. L'éditeur décline toute responsabilité à raison de son utilisation. Sa publication ne confère aucun droit d'utilisation sur un quelconque brevet ou autre titre de propriété industrielle ou intellectuelle quel qu'il soit.